

**B1**

Deutsch als  
Fremdsprache  
Kursbuch

A young man with a friendly smile is riding a red scooter. He is wearing a dark grey fedora-style hat and a blue and white plaid button-down shirt. The background is a blurred city street with bokeh light effects. The text 'STARTEN WIR!' is overlaid in large, white, outlined letters across the middle of the image.

**STARTEN  
WIR!**

**Hueber**

# Inhalt

| Lektion                                      | Handlungsaufgaben (tasks)   | Grammatik   | Wortschatz  |
|--|---|---|---|
| <b>1 Fremde Sprachen → Seite 9</b>           |   |   |   |
| Starten wir!                                 | <b>A Ein Kennenlern-Bingo spielen</b><br>einen Text über das Leben einer Person verstehen • über die eigene Person sprechen • die Schülerinnen und Schüler im Kurs kennenlernen   | • Infinitiv mit <i>zu</i><br>• Konnektor <i>trotzdem</i><br>• Adjektivdeklination mit Superlativ<br>• Wortbildung: Adjektiv → Nomen   | • Sprachunterricht<br>• Fremdsprachen<br>• Mehrsprachigkeit<br>• Lernen |
| <b>A Die erste Stunde</b>                    |   |   |   |
| <b>B Sprachen lernen</b>                     | <b>B Ein Werbeplakat erstellen</b><br>Informationen über die Nützlichkeit von Fremdsprachen verstehen • sich über Fremdsprachenkenntnisse austauschen • bei der Wahl der Fremdsprache beraten   |   |   |
| <b>C Beste Aussichten</b>                    | <b>C Über Diskussionsergebnisse berichten</b><br>über Vor- und Nachteile von Fremdsprachen diskutieren • Teilnehmer einer Gruppe nach Gründen fragen • Notizen machen • sich über die wichtigsten Punkte eines Expertengesprächs austauschen • Ergebnisse einer Gruppenarbeit mitteilen |   |   |
| <b>D Keine Angst vor Fehlern!</b>            | <b>D Den Lieblingstipp zum Sprachenlernen schreiben</b><br>einen Text als Schaubild darstellen • die Aufgabe einer Gruppenarbeit wiederholen und erklären • sich darüber informieren, wie man das Lernen einer Sprache erleichtern kann   |   |   |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen       |   |   |   |
| <b>2 Paare, Serien &amp; mehr → Seite 21</b> |   |   |   |
| Starten wir!                                 | <b>A Eine Grafik erstellen und beschreiben</b><br>Fragen zu einem Text formulieren • sich über Gewohnheiten beim Seriengucken austauschen • andere in der Gruppe zu einem Beitrag motivieren  | • Futur I<br>• Konnektor <i>obwohl</i><br>• zweiteiliger Konnektor <i>je ... desto</i><br>• Konnektoren <i>deshalb, darum, deswegen, daher</i><br>• temporale Präposition <i>während</i><br>• Genitiv (indefiniter Artikel) | • Fernsehen und Serien<br>• Verhalten<br>• Gefühle                      |
| <b>A Fremdschauen</b>                        |   |   |   |
| <b>B Streiten und gemeinsam planen</b>       | <b>B Ein Planungsgespräch führen</b><br>sich darüber austauschen, bei welcher Gelegenheit Paare streiten • einen Werbetext zu Ende schreiben • gemeinsam etwas online planen • positiv / negativ auf Vorschläge reagieren   |   |   |
| <b>C Das Fernsehen der Zukunft</b>           | <b>C Seine Zukunftsvision präsentieren</b><br>sich darüber austauschen, auf welchem Gerät man am liebsten fernsieht • online Vorhersagen über die Zukunft des Fernsehens machen • ein Sitzungsgespräch einer Firma zusammenfassen   |   |   |
| <b>D serienreaks.de</b>                      | <b>D Einen Beitrag in einem Online-Forum leisten</b><br>sich über seine Vorlieben bei Serien und Genres austauschen • Kommentare vergleichen und diskutieren • Konsequenzen nennen  |   |   |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen       |   |   |   |
| <b>3 Auch anders schön → Seite 33</b>        |   |   |   |
| Starten wir!                                 | <b>A Ein Personenporträt schreiben</b><br>einen Text zusammenfassen • über Schönheitsideale und deren Einfluss diskutieren • Rückmeldungen zu Personenporträts geben  | • Plusquamperfekt<br>• Adjektivdeklination im Genitiv<br>• Präposition <i>wegen</i><br>• Präposition <i>trotz</i><br>• Konnektoren <i>während, bevor</i><br>• finale Präposition <i>zu</i><br>• Wortbildung: Verb → Nomen   | • Personenbeschreibung<br>• Karriere<br>• Kleidung, Accessoires         |
| <b>A Mehr dran</b>                           |   |   |   |
| <b>B Jung und perfekt?</b>                   | <b>B Eine halbformelle E-Mail schreiben</b><br>einer Meinung (nicht) zustimmen • jemanden um Erlaubnis bitten und die Bitte begründen • online kommunizieren und gemeinsam eine Aufgabe erledigen   |   |   |
| <b>C Model Blog</b>                          | <b>C Eine Präsentation machen</b><br>ein Ratespiel machen • etwas anzweifeln • einen Ausschnitt aus einer Präsentation verstehen  |   |   |
| <b>D Finde deinen Stil!</b>                  | <b>D Über den persönlichen Alltag diskutieren</b><br>Schlüsselwörter in einem Text identifizieren • zeitliche Verhältnisse ausdrücken • über seinen Alltag schreiben  |   |   |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen       |   |   |   |

#### 4 Wetter, Sport und Extreme → Seite 45

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| Starten wir!                             | <b>A Eine Rezension schreiben</b><br>über die passende Musik zu einem Liedtext spekulieren • in einer Gruppenarbeit zielführend fragen • Gefühle / Emotionen zu einem kreativen Text ausdrücken • gemeinsam online an einer Rezension arbeiten | • Infinitiv mit <i>um ... zu</i><br>• Konnektor <i>damit</i><br>• Adverb <i>über</i><br>• Passiv: Agens<br>• Wortbildung:<br>Nomen, Verb → Adjektiv | • Wetter<br>• Musik<br>• Extremsport<br>• Bewegung<br>• Unfall<br>• Mannschafts-sport |
| <b>A Zwischen Abendrot und Morgenrot</b> |  |   |   |
| <b>B Parkour</b>                         | <b>B Präsentation: „Extremsport im Heimatland“</b><br>einen Wetterbericht verstehen • Infos über das Wetter weitergeben • über Extremsport in seinem Heimatland diskutieren • Notizen machen • Rückmeldung zu einer Präsentation geben         |   |   |
| <b>C Der Unfall</b>                      | <b>C Ein Plakat mit Tipps für Parkour-Anfänger schreiben</b><br>den Tagesablauf einer Notärztin verstehen • Ziel und Zweck nennen • Tipps für Parkour-Anfänger präsentieren  |   |   |
| <b>D Gemeinsam ist besser!</b>           | <b>D Sich über Menschen mit Behinderung im Heimatland austauschen</b><br>sich über Erfolge im eigenen Leben austauschen • Ergebnisse aus einer Gruppenarbeit präsentieren • sich über kulturelle Unterschiede austauschen                      |   |   |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören   |  |   |   |

#### 5 Leben und Arbeiten → Seite 57

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Starten wir!                           | <b>A Präsentation: „Haustiere“</b><br>einen Hörtext schriftlich rekonstruieren • eine Geschichte erzählen • über Vor- und Nachteile von Haustieren diskutieren • Ergebnisse einer Partnerarbeit präsentieren  | • Adjektivdeklination nach Nullartikel<br>• zweiteilige Konnektoren <i>nicht nur ... sondern auch, sowohl ... als auch</i><br>• Wortbildung:<br>Nomen + <i>chen</i> | • Tiere<br>• Haustierhaltung<br>• Berufsausbildung, Praktikum, Studium<br>• berufliche Tätigkeiten<br>• Arbeitsbereiche<br>• Eigenschaften, Fähigkeiten |
| <b>A Leon, der Hundesitter</b>         |   |   |   |
| <b>B Madina</b>                        | <b>B Rollenspiel: Anruf bei Personalleiter</b><br>Stellenanzeigen verstehen • relevante Informationen aus einer Anzeige weitergeben • Schlüsselwörter in einem Text identifizieren • Profil einer Mitarbeiterin / eines Mitarbeiters erstellen • eine Anzeige schreiben |   |   |
| <b>C Duales Studium</b>                | <b>C Fragebogen zum Betriebsklima erstellen</b><br>sich über duale Studiengänge austauschen • sich über persönliche Eigenschaften austauschen   |   |   |
| <b>D Ist bestens geeignet</b>          | <b>D Gemeinsam eine halbformelle E-Mail schreiben</b><br>sich über den Tagesablauf austauschen • ein Praktikumszeugnis verstehen • eine Krankmeldung verstehen  |   |   |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen |   |   |   |

#### 6 Urban und grün → Seite 69

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Starten wir!                           | <b>A Zukunftsprognosen präsentieren</b><br>sich über das Wohnen der Zukunft austauschen • Vermutungen über Zukünftiges äußern und die Folgen nennen • ein Gespräch während einer Gruppenarbeit am Laufen halten | • Passiv Präteritum<br>• Konnektor <i>sodass</i><br>• Konnektor <i>nämlich</i><br>• temporale / lokale Präpositionen <i>innerhalb, außerhalb</i><br>• Verben mit präpositionaler Ergänzung im Akkusativ und Dativ | • Werkzeug<br>• Materialien<br>• Haus und Wohnung<br>• Aufgaben im Haushalt<br>• Einrichtung |
| <b>A Wohnen 2050</b>                   |   |   |  |
| <b>B Damals</b>                        | <b>B Ein Wissensquiz erstellen</b><br>eine Grafik interpretieren und beschreiben  |   |  |
| <b>C Wohnen und Tradition</b>          | <b>C Einen Blogbeitrag über typische Wohnformen im Heimatland schreiben</b><br>Wohnung und Einrichtung beschreiben • eigene Texte und Bilder über Wohnformen vergleichen  |   |  |
| <b>D Die Präsentation</b>              | <b>D Präsentation: „Wohnen in einer WG“</b><br>Rückmeldung zu einer Präsentation geben und seine Meinung begründen • Notizen machen   |   |  |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören |   |   |  |

## 7 Stark im Leben → Seite 81

|  |   |  |                                   |
|--|---|--|-----------------------------------|
| Starten wir!                           | <b>A Ideensammlung: praktische Hilfe für Obdachlose</b><br>Ideen vergleichen und bewerten • über soziale Probleme berichten • eine Gruppe organisieren                    | • Irrealer Bedingungssatz mit <i>wenn</i>      | • Sucht                           |
| <b>A Streetworker</b>                  | <b>B Einen Beitrag in einem Online-Gästebuch schreiben</b><br>sich über Helden austauschen • sich über seine eigene Vergangenheit äußern • zu einem Thema Stellung nehmen | • Konnektor <i>als</i>                         | • soziale Probleme                |
| <b>B Superhelden</b>                   | <b>C Einen Leserbrief schreiben und posten</b><br>Tipps zum Schutz der Umwelt schreiben • positiv / höflich zu einem Artikel Stellung nehmen • Nachfragen stellen         | • Konnektor <i>indem</i>                       | • soziale Hilfe                   |
| <b>C Umwelt-Tipps</b>                  | <b>D Für ein nachhaltiges Produkt werben</b><br>sich über die Lösung von Quizfragen verständigen • eigenen Beitrag zum Umweltschutz nennen                                | • zweiteiliger Konnektor <i>weder ... noch</i> | • Umwelt                          |
| <b>D Nachhaltig und ökologisch</b>     |   |  | • zwischenmenschliche Beziehungen |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören |   |  |                                   |

## 8 Chancen und Gefahren → Seite 93

|  |  |   |                     |
|--|--|---|---------------------|
| Starten wir!                           | <b>A Ratespiel: ein technisches Gerät zeichnen und beschreiben</b><br>eine Bedienungsanleitung verstehen • Inhalt eines Veranstaltungstipps weitergeben • zu einem Ereignis Stellung nehmen • eine Meinungsverschiedenheit verstehen und Fragen stellen, um das Problem zu lösen | • Passiv Perfekt                                    | • technische Geräte |
| <b>A Silent-Party</b>                  | <b>B Ein Gedicht schreiben</b><br>sich über den Nutzen von Drohnen austauschen   | • Verben mit Präpositionen – Fragen und Antworten   | • Verkehr           |
| <b>B Chancen?</b>                      | <b>C Über einen Text berichten und Stellung nehmen</b><br>über Chancen und Gefahren der Drohnentechnik diskutieren   | • Konnektor <i>sondern</i>                          | • Journalismus      |
| <b>C Gefahren?</b>                     | <b>D Ein Interview zum Thema „Mediennutzung“ machen</b><br>Inhalt eines Textes weitergeben • Notizen machen • anhand von Notizen das Ergebnis eines Interviews präsentieren  | • Konnektor <i>seit(dem)</i>                        |                     |
| <b>D Skepsis</b>                       |  | • Konnektor <i>als ob</i>                           |                     |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören |  | • zweiteiliger Konnektor <i>zwar ... aber</i>       |                     |
|  |  | • lokale Präpositionen <i>gegen, um (... herum)</i> |                     |

## 9 Ich bin dann mal weg! → Seite 105

|  |  |   |                        |
|--|--|---|------------------------|
| Starten wir!                           | <b>A Eine Demonstration mit Plakaten machen</b><br>den Standpunkt anderer verstehen • Inhalt eines Forums vermitteln • seine Haltung zum Thema „Jakobsweg mit dem Auto?“ auf einem Plakat zum Ausdruck bringen | • <i>brauchen nicht / kein- ... zu</i> + Infinitiv  | • Reisen und Tourismus |
| <b>A Der Jakobsweg</b>                 | <b>B Ein Problem mit dem Auto per Pannenhilfe-App melden</b><br>telefonisch den Pannendienst bestellen • eine Schadensmeldung für die Versicherung verstehen   | • lokale Präposition <i>durch</i>                   | • Auto                 |
| <b>B Die Panne</b>                     | <b>C Positive und negative Seiten des Massentourismus präsentieren</b><br>sich über das Thema „Massentourismus“ austauschen • nachfragen, wie etwas funktionieren soll • im Internet recherchieren             | • temporale Präposition <i>zwischen</i>             | • die Stadt            |
| <b>C Massentourismus</b>               | <b>D Einen Text für ein Hotel-Gästebuch schreiben</b><br>Meinungen in Erfahrungsberichten verstehen  | • Relativsätze                                      |                        |
| <b>D Der Spreewald</b>                 |  | • Relativpronomen im Nominativ, Akkusativ und Dativ |                        |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen |  | • Wortbildung: Verb + <i>d</i> + Adjektivendung     |                        |

## 10 Kommunikation und Medien → Seite 117

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Starten wir!                           | <b>A Erklären, wie eine App funktioniert</b><br>Inhalt einer Bedienungsanleitung vermitteln • sich über Funktionen von Gegenständen austauschen                                     | • Passiv mit Modalverb<br>• Konnektor <i>ohne dass</i><br>• <i>ohne zu</i> + Infinitiv<br>• Relativsätze mit Präposition | • Computer<br>• technische Geräte<br>• Sucht<br>• Internet<br>• berufliche Tätigkeiten |
| <b>A Fitness-App</b>                   | <b>B Einen Beitrag für einen Chat schreiben</b><br>einen Selbsttest zum Thema „Internetsucht“ machen • über Online-Verhalten diskutieren  |  |  |
| <b>B Immer online?</b>                 | <b>C Einen Video-Blog über sich selbst produzieren</b><br>einen Text für einen Video-Blog schreiben   |  |  |
| <b>C Video-Blogger</b>                 | <b>D Die Strophe eines Raps schreiben</b><br>sich über die Stimme eines Rappers austauschen • die Bedeutung von Metaphern verstehen • ein Lied verstehen • eine Gruppe organisieren |  |  |
| <b>D Liebesgrüße</b>                   |   |  |  |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören |   |  |  |

## 11 Dabei sein → Seite 129

|  |  |  |                                     |
|--|--|--|-------------------------------------|
| Starten wir!                           | <b>A Über die Gründung eines Vereins sprechen</b><br>die Homepage eines Vereins verstehen • sich über Gründe für den Eintritt in einen Verein austauschen • einen Partner über ein Unterrichtsthema informieren        | • n-Deklination<br>• zweiteiliger Konnektor <i>entweder ... oder</i><br>• Konnektor <i>nachdem</i><br>• Konnektor <i>anstatt dass</i><br>• <i>anstatt ... zu</i> + Infinitiv | • Sport<br>• Vereine<br>• Literatur |
| <b>A Vereine</b>                       | <b>B Eine Dienstleistung in einer E-Mail anbieten</b><br>Interview einer Reporterin / eines Reporters planen und spielen   |  |                                     |
| <b>B Ein Romanprojekt</b>              | <b>C Eine E-Mail schreiben und Kontakt pflegen</b><br>einen Vortrag verstehen • detaillierte Abläufe wiedergeben • sich über Vor- und Nachteile des Self-Publishing austauschen • zeitliche Verhältnisse ausdrücken    |  |                                     |
| <b>C Autor sucht Leser</b>             | <b>D Einen Ankündigungstext für einen eigenen Workshop posten</b><br>Anzeigen für Workshops verstehen • Vermutungen über die Interessen der Partnerin / des Partners anstellen und entsprechende Workshops vorschlagen |  |                                     |
| <b>D Zusammen ist besser!</b>          |  |  |                                     |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Lesen |  |  |                                     |

## 12 Beste Freunde → Seite 141

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Starten wir!                           | <b>A Schriftlich Kontakt mit einer alten Freundin / einem alten Freund aufnehmen</b><br>sich darüber austauschen, ob und warum man mit alten Freunden wieder Kontakt aufnehmen sollte • über Gemeinsamkeiten mit Freunden sprechen               | • Zeitangaben mit <i>jeder</i><br>• Artikel <i>derselbe</i><br>• Konnektor <i>da</i><br>• Konnektor <i>falls</i><br>• <i>haben / sein ... (nicht) zu</i> + Infinitiv<br>• Relativsätze mit <i>wo, was</i> | • deutsches Schulsystem<br>• Ausbildung, Studium<br>• Berufsleben<br>• Partyvorbereitungen |
| <b>A Erinnerungen</b>                  | <b>B Rollenspiel: Mütter und Väter bei der Schulberatung</b><br>die Grundzüge des deutschen Schulsystems kennenlernen • wichtige Informationen einer Rede wiedergeben • das deutsche Schulsystem mit dem Schulsystem im eigenen Land vergleichen |   |  |
| <b>B Schule und Leben</b>              | <b>C Präsentation für eine Gründer-Show planen</b><br>sich darüber austauschen, ob man zum Unternehmer taugt oder nicht  |   |  |
| <b>C Start-up</b>                      | <b>D Online gemeinsam eine Kursparty planen</b><br>sich über Treffen mit alten Schulfreunden / Studienfreunden austauschen • online Vorschläge für eine Party machen • sich darüber austauschen, was auf einer Party alles passieren kann        |   |  |
| <b>D Die Party</b>                     |  |   |  |
| Grammatik Xpress<br>Xtra Prüfung Hören |  |   |  |

Unregelmäßige Verben \_\_\_\_\_ Seite 153

Alphabetische Wortliste \_\_\_\_\_ Seite 157

## **Liebe Leserinnen und Leser,**

*Starten wir!* ist ein Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, das in drei Bänden zu den Niveaustufen A1, A2 und B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens führt. Es wendet sich an junge Erwachsene und ist geeignet für Kurse im In- und Ausland.

### **Was macht *Starten wir!* zu einem besonderen Lehrwerk?**

- Es ist ein allgemeinsprachliches Lehrwerk. Vorrang hat die unkomplizierte und schnelle Verwendbarkeit von Sprache in Beruf und Freizeit.
- Kursleiterinnen und Kursleiter unterrichten damit intuitiv und auch ohne Lehrerhandbuch, denn die Arbeitsanweisungen sind detailliert und enthalten Angaben zur Sozialform. Jeder Kursbuchaufgabe entspricht eine Arbeitsbuchübung mit exakt derselben Nummerierung.
- Das Lehrwerk ist schlank, geht aber sehr kleinschrittig voran, sodass auch lernungeübte Lerner gut mitkommen.
- Mobile Endgeräte haben das Kommunikationsverhalten und die Sprache verändert. Das Lehrwerk trägt dem durch die Auswahl der Textsorten Rechnung und bezieht immer wieder die mobilen Endgeräte der Lerner in den Unterrichtsablauf mit ein. Die neuen Kann-Bestimmungen „Online Interaktion“ (siehe Begleitband des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens, GER) werden berücksichtigt.
- Es strukturiert den Unterricht mit eingebauten Wiederholungsschleifen zu Beginn jeder Doppelseite (*Starten wir!*) sowie Zielaufgaben bzw. Tasks am Ende jeder Doppelseite (Ja, das kann ich ...), die den neu gelernten Stoff zusammenführen und sinnvolle und motivierende handlungsorientierte Anwendungsmöglichkeiten bieten.
- Das Thema „Mediation“ (siehe Begleitband des GER) wird umgesetzt und mithilfe der für B1 ausgewiesenen Kann-Bestimmungen realisiert.
- Der vorliegende Band enthält ein integriertes Prüfungstraining und bereitet die Lerner optimal auf die Prüfungen der Niveaustufe B1 vor.

### **Wie ist das Kursbuch aufgebaut?**

In 12 Lektionen bietet das Lehrwerk Stoff für ca. 80 Unterrichtseinheiten. Bis zu 160 Unterrichtseinheiten sind möglich, wenn das Arbeitsbuch und die Lektionstests / Kopiervorlagen aus dem Lehrerhandbuch im Kurs selbst bearbeitet werden.

Jede Lektion besteht aus:

- einer Einstiegsseite, die ins Lektionsthema einführt und Wortschatz präsentiert
- vier Doppelseiten A, B, C und D. Die Teile beleuchten unterschiedliche Aspekte des Lektionsthemas. Sie sind ideal für die Durchnahme in Doppelstunden (2 x 45 Minuten) geeignet. Jede Doppelseite startet mit einem Einstieg „*Starten wir!*“ und endet mit einer Task „Ja, das kann ich ...“ und ist in sich noch einmal in drei nach Fertigkeiten strukturierte Abschnitte unterteilt.
- einer Doppelseite *Grammatik Xpress*: Grammatikübersicht und erste Übungen für zwischendurch
- einer Seite *Xtra Prüfung*: gezieltes Trainingsmaterial für die Prüfungen Zertifikat B1 (Goethe-Institut und ÖSD) und Zertifikat Deutsch (telc)

Im Anhang finden Sie eine Übersicht der unregelmäßigen Verben.

Viel Spaß beim Lehren und Lernen mit *Starten wir!* wünschen Ihnen  
Autoren und Verlag

## VIDEOS zu allen Lektionen

Sie können die Videos entweder über die *App*, über die *Digitale Ausgabe* oder über die *Video-DVD* ansehen.



Mehr Grammatik in „Grammatik leicht B1“ (ISBN 978-3-19-031721-9)



G1 27

## Symbole und Piktogramme

Hörtext 17

Grammatik

|  |  |
|--|--|
| Die Drohne fliegt <b>gegen</b> den Baum.               |  |
| Die Drohne fliegt <b>um</b> den Baum ( <b>herum</b> ). |  |

Worterklärungen

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>EXTRAS</b>        |  |
| vorhaben =<br>planen |  |
| landen               |  |
| ● Absicht = Plan     |  |

Lerntipps

**TIPP**  
In der Prüfung hören Sie die Texte nur einmal. Lesen Sie vor dem Hören die Aufgaben 1 – 5. Unterstreichen Sie Schlüsselwörter. In den Aufgaben stehen meist nicht dieselben Wörter wie in den Hörtexten. Achten Sie deshalb beim Hören auf Synonyme und Beispiele.

# 1 Starten wir!



## Fremde Sprachen

1 Mein Lieblingswort. Lesen Sie und ordnen Sie die Bilder zu.

1



2



3



[www.mein-lieblingswort.de/forum](http://www.mein-lieblingswort.de/forum)

- a LIEBE Das ist mein Lieblingswort, weil es so schön klingt und weil Liebe das Schönste im Leben ist. Liza, 14. 07.
- b FRIEDEN Ich finde, dass das ein wunderschönes und sehr wichtiges Wort ist. Leni, 14. 07.
- c SEHENSWÜRDIGKEIT Das Wort klingt wirklich lustig und ist unglaublich lang. Hugo, 15. 07.

2 Alle im Kurs. Welches deutsche Wort ist Ihr Lieblingswort?  
Warum? Was gefällt Ihnen an dem Wort?

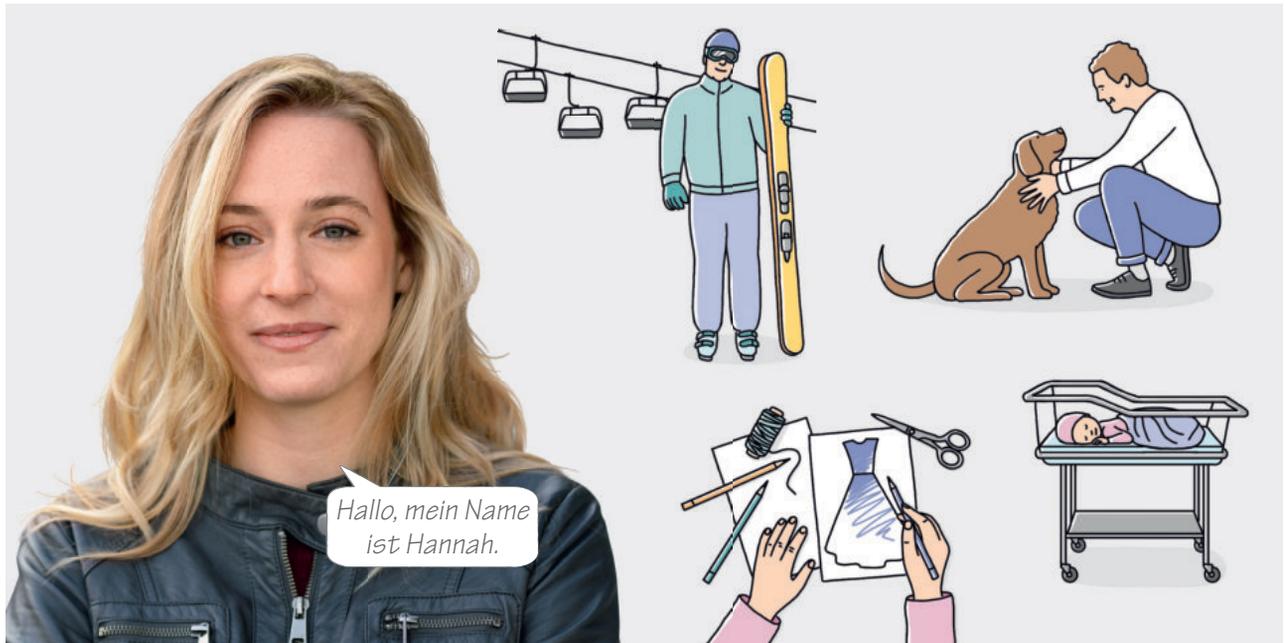


# Die erste Stunde

Hören und Vermitteln Hallo, mein Name ist ... Vokabeln und Sprechen Mit 18 wollte ich ... Schreiben und Sprechen  
Kennenlern-Bingo

## HÖREN UND VERMITTELN

- 1 Zu zweit. Sehen Sie die Bilder an. Was erfahren Sie über Hannahs Leben, ihre Familie, ihren Beruf und ihre Freizeit? Raten Sie und machen Sie Notizen.



Hallo, mein Name ist Hannah.

- CD 1  
1 2 Zu zweit. Hören Sie und vergleichen Sie mit Ihren Notizen.

### EXTRAS

- Klinik = Krankenhaus
- Ausstellung = Messe, Exposition

- 1 3 Zu zweit. Hören Sie 2 noch einmal und korrigieren Sie die Fehler.

- 1 Ich lebe mit ~~meiner Freundin~~ zusammen. meinem Freund
- 2 Wir haben eine Katze. \_\_\_\_\_
- 3 Ich bin Kindergärtnerin. \_\_\_\_\_
- 4 Ich arbeite in einer Klinik hier in der Stadt. \_\_\_\_\_
- 5 Vielleicht gehe ich mal nach Afrika. \_\_\_\_\_
- 6 Ich spreche gut Englisch. Meine Muttersprachen sind Deutsch und Spanisch. \_\_\_\_\_
- 7 Mit 18 wollte ich eigentlich Modedesign studieren. \_\_\_\_\_
- 8 Aber zweimal pro Woche besuche ich einen Abendkurs für Modedesign. \_\_\_\_\_
- 9 Ich gehe gerne auf Ausstellungen und Modemessen. \_\_\_\_\_
- 10 Im Frühling fahre ich manchmal mit meinem Vater Ski. \_\_\_\_\_
- 11 Ich glaube, ich fahre ganz gut. Ich habe schon mit 8 Skifahren gelernt. \_\_\_\_\_

## VOKABELN UND SPRECHEN

- 4 Alle im Kurs. Berichten Sie im Kettenspiel über Hannah. Jeder sagt einen Satz.

◆ Hannah lebt in München mit ihrem Freund zusammen. → ● Ihr Freund heißt ...

- 5 Was möchten Sie gerne über sich sagen? Schreiben Sie fünf Sätze.  
Nehmen Sie die Sätze in 3 als Modell.

## Fremde Sprachen

**6** Alle im Kurs. Benutzen Sie Ihre Sätze aus 5 und stellen Sie sich vor.

**7** Zu zweit. Was haben Sie in welchem Alter gemacht? Sprechen und variieren Sie.

- ◆ Mit 22 habe ich geheiratet.
- Ich habe mit ...

Führerschein machen    Abitur machen  
meine erste Reise ins Ausland machen    ...

### EXTRAS

Mit 18 wollte ich eigentlich Modedesign studieren.  
5 habe ich schon Skifahren gelernt.

### SCHREIBEN UND SPRECHEN

**8** Schreiben Sie Fragen in Ihr Heft. Dann vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1 eine Stunde frühstücken         | 6 gerne kochen               |
| 2 ein Auto haben                  | 7 moderne Kunst mögen        |
| 3 Kinder haben                    | 8 gerne Spaghetti essen      |
| 4 mehr als zwei Sprachen sprechen | 9 mehr Geld verdienen wollen |
| 5 ein Musikinstrument spielen     |                              |

*Ich möchte gerne wissen, ob du eine Stunde frühstückst.  
Ich möchte dich gerne fragen,*

**9** Ja, das kann ich ... Spielen Sie das Kennenlern-Bingo.

- Nehmen Sie Ihr Buch und die Fragen aus 8 und gehen Sie im Kursraum umher. Fragen Sie und notieren Sie die Namen.
- Sie haben drei Namen waagrecht →, drei Namen senkrecht ↓ oder drei Namen diagonal ↗ ↘. Dann rufen Sie „Bingo“.

**BINGO ★ BINGO ★ BINGO**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>.....</p> <p>frühstückt eine Stunde.</p>         | <p>.....</p> <p>hat ein Auto.</p>               | <p>.....</p> <p>hat Kinder.</p>               |
| <p>.....</p> <p>spricht mehr als zwei Sprachen.</p> | <p>.....</p> <p>spielt ein Musikinstrument.</p> | <p>.....</p> <p>kocht gerne.</p>              |
| <p>.....</p> <p>mag moderne Kunst.</p>              | <p>.....</p> <p>isst gerne Spaghetti.</p>       | <p>.....</p> <p>will mehr Geld verdienen.</p> |



## LESEN UND VERMITTELN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Diese Sprachen werden weltweit am meisten gesprochen. Welche Sprachen sind die Top-Drei? Kreuzen Sie an und diskutieren Sie.

- Russisch     Hindi     Arabisch     Englisch     Deutsch  
 Chinesisch     Japanisch     Bengalisch     Spanisch     Portugiesisch

**2 Stellen Sie sich vor, Aliens kommen auf die Erde und müssten in kurzer Zeit eine nützliche Sprache lernen.** Welche? Diskutieren Sie. Dann überfliegen Sie den Zeitungsartikel und vergleichen Sie.



## Welche Sprache würden Aliens lernen?

Aliens sind im Trend! Das erkennt man sofort, wenn man in unsere Kinos und Buchhandlungen geht oder Filme und Serien in Online-Videotheken wie Netflix

5 sucht: Bewohner anderer Planeten überall, wohin man auch schaut. Sie wecken unsere Fantasie. Vielleicht haben Aliens ja auch einmal vor, hier auf der Erde zu landen. Welche Absichten hätten sie dann? Welche Sprache würden sie sprechen? Und welche müssten sie lernen? Wir haben mit Martha D., der Leiterin der Volkshochschule München, über das Thema gesprochen

15 und sie gefragt: „Stellen Sie sich vor, Sie sind ein Alien und planen, auf der Erde zu landen. Sie haben nur wenige Wochen Zeit, eine Sprache zu lernen. Logisch soll sie sein und möglichst viele Menschen

20 sollen sie als Mutter- oder Fremdsprache sprechen.“ Frau D. fand unsere Frage lustig, aber ihre Antwort war ganz klar: „Der Alien sollte Spanisch lernen.“

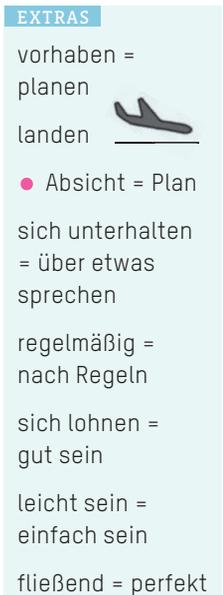
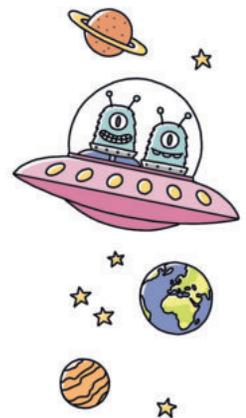
25 So wäre es ihm möglich, sich mit fast 600 Millionen Muttersprachlern auf drei Kontinenten zu unterhalten. Spanisch hat auch den großen Vorteil, dass Wörter so

30 Das macht das Lesen und Schreiben einfach. Auch die Grammatik ist regelmäßiger als in anderen Sprachen. Es lohnt sich also, Spanisch zu lernen.

35 Andere statistische Ergebnisse zeigen, dass es sogar noch leichter ist, die afrikanische Sprache Swahili zu lernen. Sie funktioniert ganz ohne Verbkonjugationen und gibt einem die Möglichkeit, mit über 140 Millionen Menschen zu sprechen. Und vielleicht eben auch mit

40 Aliens. Es wäre bestimmt nützlich, einen Alien kennenzulernen und zu verstehen. Aber auch Englisch, Italienisch und natürlich Deutsch wären praktische Sprachen für die Kommunikation mit

45 unseren Gästen. Wir wissen nicht, wann und ob wir einmal echte Aliens treffen. Wer aber nicht warten möchte und Lust hat, eine neue Sprache zu lernen, könnte es zum Beispiel auch mal mit einer Fantasie-Alien-Sprache, wie Klingonisch aus der berühmten Science-Fiction-Serie „Star Trek“, versuchen. Manche Fans der Serie können sich bereits fließend auf Klingonisch unterhalten und finden es toll, einen Klingonisch-Sprachkurs zu machen.



**3 Was ist richtig? Zu zweit.** Lesen Sie 2 noch einmal und kreuzen Sie an.

- 1** Filme und Bücher über Aliens sind aktuell sehr beliebt.  
 **2** Spanisch hat den Vorteil, dass man sich mit 600 Millionen Lernern unterhalten kann.  
 **3** Spanisch ist für Aliens interessant, weil man nichts so spricht, wie man es schreibt.  
 **4** Swahili kann man leicht lernen, weil Verben nicht konjugiert werden.  
 **5** Manche Fans der Serie „Star Trek“ verstehen und sprechen Klingonisch problemlos.

## Fremde Sprachen

- 4** Alle im Kurs. Welche Vorteile hat es, Spanisch zu lernen? Sprechen Sie.
- ◆ Spanisch hat den Vorteil, dass ...
- 5** Und Sie? Was ist Ihre Muttersprache? Welche Fremdsprachen sprechen Sie und welche möchten Sie noch lernen? Sprechen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.
- 6** Ein(e) Freund(in) möchte eine neue Fremdsprache lernen. Schreiben Sie ihr / ihm eine WhatsApp und beraten Sie sie / ihn.



*Du, David, ich habe einen Text mit dem Titel „Welche Sprache würden Aliens lernen?“ gelesen und ...*

### GRAMMATIK

- 7** Zu zweit. Suchen Sie die Sätze in 2 und ordnen Sie zu.

|  |  |
|--|--|
| 1 Vielleicht <u>haben</u> Aliens ja auch einmal <u>vor</u> , | a einen Alien kennen <u>zu</u> lernen und <u>zu</u> verstehen. |
| 2 Es <u>wäre</u> bestimmt <u>nützlich</u> ,                  | b eine Sprache <u>zu</u> lernen.                               |
| 3 Sie <u>haben</u> nur wenige Wochen <u>Zeit</u> ,           | c hier auf der Erde <u>zu</u> landen.                          |

- 8** Zu zweit. Lesen Sie 2 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle mit den unterstrichenen Ausdrücken, nach denen der Infinitiv mit *zu* steht.

| Verben          | Adjektive + sein / finden | Nomen + haben     |
|-----------------|---------------------------|-------------------|
| <u>vorhaben</u> | <u>nützlich sein</u>      | <u>Zeit haben</u> |

- 9** Schreiben Sie fünf Fragen. Benutzen Sie den Infinitiv mit *zu*.

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Hast du Zeit, ...?                     | noch eine Sprache lernen             |
| Hast du Lust, ...?                     | die B1-Prüfung machen                |
| Hast du vor, ...?                      | einen Intensivkurs machen            |
| Planst du, ...?                        | einen Konversationskurs besuchen     |
| Lohnt es sich (nicht), ...?            | Französisch lernen                   |
| Ist es leicht / schwer, ...?           | ein Buch auf Deutsch lesen           |
| Findest du es toll / interessant, ...? | eine Fantasie-Sprache lernen         |
| Findest du es langweilig ...?          | einen Sprachkurs im Ausland besuchen |

*Hast du vor, die B1-Prüfung zu machen?*

### SCHREIBEN

- 10** Ja, das kann ich ... In Gruppen. Warum sollten die Aliens Ihre Muttersprache lernen? Machen Sie ein Werbeplakat.

- 11** Alle im Kurs. Hängen Sie Ihre Werbeplakate im Kursraum auf und vergleichen Sie.



*Chinesisch – die Sprache für Sie  
Es lohnt sich, Chinesisch zu lernen, denn 1,2 Milliarden Menschen sprechen die Sprache. Außerdem ist es leicht 😊, die Sprache zu lernen.  
Die Grammatik ...*

# Beste Aussichten

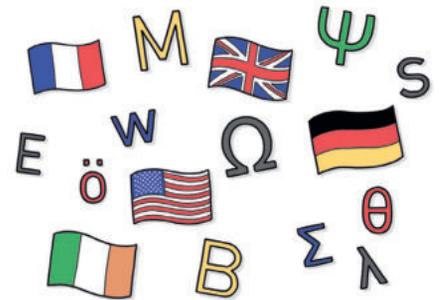
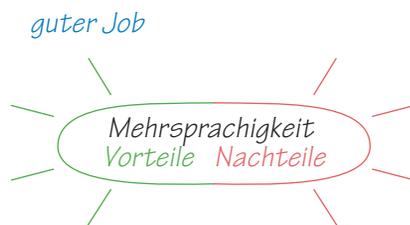
**Sprechen und Vermitteln** Mehrsprachigkeit **Vokabeln, Hören und Sprechen** Der größte Vorteil ...  
**Grammatik, Sprechen und Vermitteln** Der interessanteste Punkt ...

## SPRECHEN UND VERMITTELN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Machen Sie ein Kettenspiel.

- ◆ Ich habe Lust, eine Sprache zu lernen. Und du, David? →
- Ich habe Lust, eine Sprache zu lernen und eine Pizza zu essen. Und du, Amanda? →
- ▲ Ich ...

**2 In Gruppen.** Welche Vorteile hat es, mehrere Sprachen zu sprechen? Hat Mehrsprachigkeit auch Nachteile? Sammeln Sie.



### TIPP

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator ◆. Sie / Er fragt, warum jemand etwas gesagt hat.

- ◆ David, du hast gesagt, Mehrsprachigkeit hat Vorteile. Warum?
- Mehrsprachigkeit hat zum Beispiel den Vorteil, dass man einen guten Job bekommt.

## VOKABELN, HÖREN UND SPRECHEN

**3 Alle im Kurs. Was genau bedeutet Mehrsprachigkeit?** Kreuzen Sie an, diskutieren und ergänzen Sie.

- Jemand lernt mehrere Muttersprachen von Geburt an.
- Jemand lernt eine Zweitsprache oder eine Fremdsprache.

**4** Hören Sie Teil 1 des Gesprächs und vergleichen Sie mit Ihren Ergebnissen aus 3.

**5** Wie viele Personen in Ihrem Kurs haben mehr als eine Muttersprache?

**6** Lesen Sie zuerst die Sätze. Hören Sie dann Teil 2 des Gesprächs. Wer sagt was? Kreuzen Sie an.

- 1 Es ist nicht so gut, wenn man nur eine Sprache spricht.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez
- 2 Einen guten Job bekommt man leider auch, wenn man keine Fremdsprache kann.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez
- 3 Wenn ich in Kolumbien arbeiten möchte, ist es wichtig, dass ich Spanisch kann.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez
- 4 Das Kind lernt die Sprachen nur dann, wenn die Eltern sie auch perfekt können.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez
- 5 In den ersten Lebensjahren ist es für Kinder einfach, eine zweite und dritte Sprache zu lernen.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez
- 6 Ganz allein und nur mit Spaß lernen auch Kinder eine Fremdsprache nicht.
  - Moderator
  - Herr Fromm
  - Hannah Ramirez

## Fremde Sprachen

### 3 7 Zu zweit. Hören Sie 6 noch einmal und ordnen Sie zu.

- |   |   |
|---|---|
| 1 Was ist für Herrn Fromm der interessanteste Punkt?                  | a Für die Arbeit in einem Krankenhaus in Kolumbien. |
| 2 Was ist heute schon fast die Ausnahme?                              | b Wenn die Eltern die Sprache fließend sprechen.    |
| 3 Wofür ist Hannahs Spanisch die beste Voraussetzung?                 | c Mehrere Sprachen zu sprechen.                     |
| 4 Was war für Hannah die größte Herausforderung?                      | d Immer zwischen den Sprachen zu wechseln.          |
| 5 Was ist gut für die Entwicklung des Kindes?                         | e Nur eine Sprache zu sprechen.                     |
| 6 Wann hat das Kind die besten Aussichten, die Sprache gut zu lernen? | f Dass sehr viele Menschen mehrsprachig sind.       |

### 8 Alle im Kurs. Antworten Sie.

- 1 Welche Länder mit mehreren offiziellen Sprachen nennt Herr Fromm? Welche Länder mit mehr als einer offiziellen Sprache gibt es noch?
- 2 Ist es gut für Kinder, wenn sie früh mehrere Sprachen lernen? Warum (nicht)?

#### GRAMMATIK, SPRECHEN UND VERMITTELN

### 9 Zu zweit. Lesen Sie 7 noch einmal und ergänzen Sie die Grammatik.

- der interessantest..... Punkt
- das schönste Geschenk
- die größt..... Herausforderung
- die best..... Aussichten



### 10 Sortieren Sie und schreiben Sie Sätze in Ihr Heft. Schreiben Sie noch zwei eigene Sätze. Was ist gerade das wichtigste Thema / die größte Herausforderung für Sie? Vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

- 1 wichtig / ● Thema / einen Job finden
- 2 groß / ● Herausforderung / eine Fremdsprache lernen

*1. Das wichtigste Thema für mich ist, einen Job zu finden.*

### 11 In Gruppen. Was ist für Sie der wichtigste Punkt in dem Gespräch in 6? Machen Sie Notizen.

- |                  |  |                                    |
|------------------|--|------------------------------------|
| ◆ Der            | ..... wichtigste<br>..... interessanteste<br>..... wertvollste | ..... Punkt für mich ist, dass ... |
| ● Ich finde, die | ..... wichtigste<br>..... interessanteste                      | ..... Information ist, ...         |

### 12 Ja, das kann ich ... Alle im Kurs. Berichten Sie über die Ergebnisse Ihrer Gruppe.

- ◆ Der interessanteste Punkt für uns ist, dass ...

# Keine Angst vor Fehlern!

Lesen Fünf Tipps Grammatik und Schreiben Trotzdem habe ich ... Schreiben und Vermitteln Lieblingstipp

## LESEN

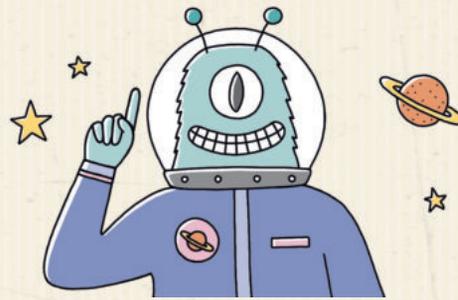
- 1 Starten wir!** Alle im Kurs. Bilden Sie eine Kette und spielen Sie Flüsterpost. Ihre Lehrerin / Ihr Lehrer zeigt dem ersten Schüler ein neues Wort aus den Teilen A bis C auf einem Kärtchen. Zum Schluss vergleichen der erste und der letzte Schüler das Wort.



- 2 Zu zweit. Welche Überschrift passt?**  
Überfliegen Sie die Tipps und ergänzen Sie.

Such dir eine Lernpartnerin oder einen Lernpartner! Sei kreativ und lerne mit allen Mitteln!  
Hab keine Angst vor Fehlern! Weniger ist mehr! Das Ziel ist wichtig!

## WIE LERNEN ALIENS DEUTSCH? FÜNF TIPPS ZUM SPRACHENLERNEN.



Die Schwierigkeit beim Sprachenlernen ist, dass man viel Zeit und Disziplin braucht. Das ist manchmal sehr anstrengend. Zum Glück gibt es einige Tipps, wie man sich das Lernen erleichtern kann.

5 Alley ist ein junger Alien und vor ein paar Jahren auf der Erde gelandet. Er hat in Deutschland eine neue Heimat gefunden und spricht mittlerweile fließend Deutsch.

10 Hier seine Tipps zum Lernen:

**1** .....  
Frag dich, warum du diese Sprache lernst! Möchtest du die Möglichkeit nutzen und in dem Land arbeiten? Planst du eine

15 Reise? ... Wer ein Ziel hat, kann sich besser motivieren. Mein Grund war einfach. Ich musste nach meiner Landung sehr schnell eine menschliche Sprache lernen. Nur so konnte ich hier leben.

**2** .....  
Benutze jedes neue Wort sofort und sprich so viel du kannst, wo du kannst und mit wem du kannst! Das gibt dir Sicherheit, und du kannst dir Vokabeln viel besser

25 merken. Ich konnte nur wenige Wörter, trotzdem habe ich sofort mit den Leuten gesprochen. Natürlich habe ich viele Fehler gemacht, trotzdem waren die Leute

immer nett und freundlich. Fehler sind kein Problem. Im Gegenteil, sie sind etwas Gutes, denn nur durch sie können wir uns verbessern.

**3** .....  
Zu zweit macht das Lernen mehr Vergnügen. Man hat mehr Freiheit und kann gleich alles miteinander üben. Außerdem kann man sich gegenseitig motivieren. Lernpartner findest du auch online in sozialen Netzwerken. Dort gibt es viele

35 Gruppen für Deutschlerner.

**4** .....  
Sprachkurse und Grammatikbücher sind wichtig, trotzdem muss Deutschlernen nicht langweilig sein. Man kann zum

45 Beispiel seine Lieblingsserie auf Deutsch schauen. Außerdem kann man Musik hören, Comics lesen oder sogar selbst Gedichte und Lieder schreiben. Ich lerne am besten, wenn ich etwas gerne und mit Herz mache.

**5** .....  
Das gilt auch beim Sprachenlernen. Ich habe wenig Zeit, trotzdem lerne ich zehn Vokabeln am Tag. Das ist genug. Experten meinen sogar, dass wir uns gar nicht

55 mehr Wörter pro Tag merken können.

### EXTRAS

erleichtern = leichter machen

● Vergnügen = Spaß

● Möglichkeit nutzen = Chance nicht verpassen



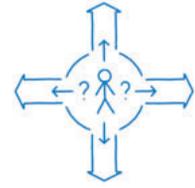
● Landung

verbessern = besser machen

## Fremde Sprachen

- 3 Lesen Sie 2 noch einmal. Was sollte man tun / haben? Schreiben Sie ins Heft.

Tipp 1: ein Ziel haben Tipp 2: ... Tipp 3: ... Tipp 4: ... Tipp 5: ...



- 4 In Gruppen. Malen Sie für jeden Tipp in 2 ein kleines Bild.

### GRAMMATIK UND SCHREIBEN

- 5 Zu zweit. Suchen und unterstreichen Sie die Nomen in 2. Ergänzen Sie die Adjektive.

| Adjektiv         | Nomen  |
|------------------|--|
| <u>schwierig</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Schwierigkeit</li> <li>● Möglichkeit</li> <li>● Sicherheit</li> <li>● Freiheit</li> </ul> |
| .....            |  |
| .....            |  |
| .....            |  |

| Adjektiv                 | Nomen                     |
|--------------------------|---------------------------|
| schwierig + <i>-keit</i> | → ● Schwierig <i>keit</i> |
| sicher + <i>-heit</i>    | → ● Sicher <i>heit</i>    |



- 6 Sehen Sie im Wörterbuch nach und bilden Sie Nomen.

1 gesund ● ..... 2 öffentlich ● ..... 3 schön ● .....

- 7 Zu zweit. Suchen Sie die Sätze mit *trotzdem* in 2 und ergänzen Sie die Grammatik.

Ich konnte nur wenige Wörter, *trotzdem* habe ich sofort mit den Leuten gesprochen.  
 Natürlich habe ich viele Fehler gemacht, .....  
 Sprachkurse und Grammatikbücher sind wichtig, .....  
 Ich habe wenig Zeit, .....

- 8 Schreiben Sie Tipps in Ihr Heft und vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

- 1 keine Zeit haben ↔ täglich zehn Minuten lernen
- 2 am Abend müde sein ↔ regelmäßig in den Deutschkurs gehen
- 3 viele Fehler machen ↔ mit den Leuten sprechen
- 4 keine Grammatik mögen ↔ immer mal wieder Übungen machen

1. Du hast keine Zeit, trotzdem solltest du täglich zehn Minuten lernen.

### SCHREIBEN UND VERMITTELN

- 9 Ja, das kann ich ... In Gruppen. Schreiben Sie Ihren Lieblingstipp zum Sprachenlernen. Nehmen Sie die Tipps in 2 als Modell.

- ◆ Also, ich wiederhole, wir sollen einen Tipp schreiben: Wie lernen wir am liebsten eine Sprache?

#### TIPP

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator ◆. Sie / Er wiederholt und erklärt die Aufgabe.

- 10 Alle im Kurs. Hängen Sie Ihre Tipps im Kursraum auf und vergleichen Sie. Welche Gruppe hat den besten Tipp? Fotografieren Sie den Text und senden Sie das Foto mit WhatsApp an alle im Kurs.

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## INFINITIV MIT ZU

GI 64

Der Infinitiv mit *zu* steht nach bestimmten Ausdrücken wie *Ich habe vor, ... / Es ist leicht, ...* steht immer am Satzende.

|                                     |                                 |                      |                                     |
|-------------------------------------|---------------------------------|----------------------|-------------------------------------|
| Verben                              | vorhaben                        | Wir haben vor,       | nach Spanien <b>zu</b> fahren.      |
|                                     | sich lohnen                     | Es lohnt sich,       | eine neue Sprache <b>zu</b> lernen. |
|                                     | planen                          | Wir planen,          | die Prüfung <b>zu</b> machen.       |
| Adjektive +<br><i>sein / finden</i> | möglich / praktisch / ... sein  | Es ist hier möglich, | viele Leute kennenzulernen.         |
|                                     | leicht / schwer / ... sein      | Es ist nicht leicht, | eine Sprache <b>zu</b> lernen.      |
|                                     | toll / interessant / ... finden | Ich finde es toll,   | mit Deutschen <b>zu</b> sprechen.   |
| Nomen + <i>haben</i>                | Lust / Zeit / ... haben         | Er hat keine Zeit,   | einen Kurs <b>zu</b> besuchen.      |

|                  |                  |
|------------------|------------------|
|                  | trennbare Verben |
| <b>zu</b> fahren | kennenzulernen   |
| <b>zu</b> kochen | anzurufen        |



### 1 Ergänzen Sie.

- Ich habe Lust, *eine neue Sprache zu lernen*. (eine neue Sprache lernen)
- Hast du Interesse, .....? (einen Yogakurs besuchen)
- Ich finde es nicht einfach, ..... (früh aufstehen)
- Du solltest nicht vergessen, ..... (deine Mutter anrufen)
- Hast du vor, .....? (einen Kuchen backen)

## ADJEKTIVENDUNGEN MIT SUPERLATIV

GI 31

| Superlativ              |                         |                          |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Nominativ               | Akkusativ               | Dativ                    |
| ● der größte Vorteil    | ● den größten Vorteil   | ● dem größten Vorteil    |
| ● das schönste Geschenk | ● das schönste Geschenk | ● dem schönsten Geschenk |
| ● die wichtigste Frage  | ● die wichtigste Frage  | ● der wichtigsten Frage  |
| ● die besten Aussichten | ● die besten Aussichten | ● den besten Aussichten  |

Die Adjektive im Superlativ (und Komparativ) haben die gleichen Endungen wie normale Adjektive vor Nomen. Adjektive im Superlativ stehen immer mit dem definiten Artikel oder dem Possessivartikel: *mein größter Vorteil*. Kein *am*, wenn der Superlativ vor dem Nomen steht: *die am besten Aussichten!*

### 2 Sehen Sie in der Tabelle nach und ergänzen Sie -e oder -en.

- Paula spricht gut Deutsch und hat hier die best..... Aussichten.
- Wer hat denn beim Spiel am Samstag den größt..... Vorteil?
- Die wichtigst..... Frage ist doch eigentlich, ob ich hier einen Job finde.
- Oma kommt immer mit dem schönst..... Geschenk.
- Sie ist die glücklichst..... Frau der Welt.

## TROTZDEM

G1 53

*trotzdem* ist ein Konnektor. Er verbindet zwei Hauptsätze.

|                               | Hauptsatz 1          | Hauptsatz 2                           |
|-------------------------------|----------------------|---------------------------------------|
| <i>trotzdem</i> = Widerspruch | Ich habe keine Zeit, | <i>trotzdem</i> lerne ich regelmäßig. |

*trotzdem* im Satz:

| 2               |       |     |             |
|-----------------|-------|-----|-------------|
| Ich             | habe  |     | keine Zeit, |
| <i>trotzdem</i> | lerne | ich | regelmäßig. |

Das Verb bleibt auf Position 2.

Das Subjekt steht hinter dem Verb.

### 3 Ergänzen Sie *deshalb* oder *trotzdem*.

- Ich möchte gerne mein Deutsch verbessern, deshalb habe ich den B1-Kurs gebucht.
- Vormittags und nachmittags muss ich arbeiten, ..... habe ich einen Abendkurs gewählt.
- Manchmal bin ich abends ein bisschen müde, ..... besuche ich den Kurs regelmäßig.
- Die B1-Prüfung ist wichtig für meine Arbeit, ..... mache ich jetzt schon das Prüfungstraining.
- Ich lerne viel, ..... ist die Prüfung eine große Herausforderung.



## WORTBILDUNG: ADJEKTIV → NOMEN

| Adjektiv       | Nomen         | Adjektiv            | Nomen             |
|----------------|---------------|---------------------|-------------------|
| krank* + -heit | → ● Krankheit | schwierig** + -keit | → ● Schwierigkeit |
| frei + -heit   | → ● Freiheit  | wirklich + -keit    | → ● Wirklichkeit  |

\*So auch: schön, gesund

\*\*So auch: möglich, öffentlich

### 4 Ergänzen Sie die Artikel und die Adjektive.

- die ..... Freundlichkeit .....
- ..... Offenheit .....
- ..... Möglichkeit .....
- ..... Höflichkeit .....
- ..... Sicherheit .....
- ..... Gemeinsamkeit .....



# Xtra Prüfung Lesen

Fremde Sprachen Neues Glück

## 1 Lesen Sie die Aufgabe 1. Lesen Sie dann den Text bis Zeile 4.

Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- 1 Alex kann nur in bestimmten Ländern arbeiten.  richtig  falsch



### TIPP

Für diese Aufgabe haben Sie in der Prüfung nur 10 Minuten Zeit. Lesen Sie zuerst die Aufgaben, dann den Text. Oder Sie können auch erst Aufgabe 1 lesen, dann den Text, bis Sie die Stelle gefunden haben, die zur Aufgabe 1 passt. Machen Sie genauso weiter mit den restlichen Aufgaben.

Mein Name ist Alex und ich komme aus New York. Seit zwei Jahren lebe ich in Berlin, eine der aufregendsten Städte der Welt! Als Illustrator könnte ich auf der ganzen Welt arbeiten, aber ich bin wegen meiner großen Liebe, Sarah, nach Deutschland gezogen. Zuerst war ich mir nicht sicher, weil ich schon einmal der Liebe wegen in  
5 ein fremdes Land gegangen bin und leider viele Fehler gemacht habe, die ich heute so nicht mehr wiederholen würde! Aber man sagt ja, aus Fehlern lernt man ... Damals hatte ich wenig Kontakt zu Leuten. Ich wohnte in Frankreich, und es war schwer, weil viele kein Englisch sprechen wollten oder konnten. Ich hatte keine Freunde und habe auch keinen Sprachkurs besucht. Trotzdem habe ich es nochmal  
10 probiert: In Berlin habe ich gleich einen Deutschkurs an der Volkshochschule belegt, dort ziemlich nette Leute kennengelernt und auch in meiner Freizeit versucht, Dinge zu unternehmen, die mich in Kontakt mit Deutschen bringen. Für mich wäre es allerdings besser, wenn ich eine andere Muttersprache hätte! Viele wollen unbedingt Englisch mit mir sprechen, weil sie selbst Übung brauchen. Aber ich sage  
15 dann immer, dass ich wirklich Deutsch sprechen muss und sie mir dabei helfen müssen 😊. Ich würde euch raten, gut zu planen, wenn ihr in ein anderes Land geht. Unterhaltet euch regelmäßig mit Muttersprachlern, oder versucht, z. B. einen Konversationskurs zu buchen ... Irgendwann könnt ihr fließend sprechen und merkt, dass sich die Herausforderung absolut gelohnt hat. Es ist eine der wertvollsten  
20 Erfahrungen im Leben, auch wenn vielleicht der Punkt kommt, an dem ihr frustriert seid und am liebsten zurück nach Hause wollt. Lasst euch nicht von den Schwierigkeiten aufhalten! Mehrsprachigkeit ist immer von Vorteil!

## 2 Lesen Sie nun die Aufgaben 2 – 6 und den restlichen Text. Kreuzen Sie an.

- 2 In Frankreich hatte Alex Kontakt zu vielen Leuten.  richtig  falsch  
3 Er war dort in einem Sprachkurs, trotzdem hat er kein Französisch gelernt.  richtig  falsch  
4 Viele möchten sich auf Englisch mit ihm unterhalten.  richtig  falsch  
5 Es ist eine sehr wichtige Erfahrung, in ein anderes Land zu gehen.  richtig  falsch  
6 Es ist besser, nur eine Sprache zu sprechen.  richtig  falsch

# Paare, Serien & mehr



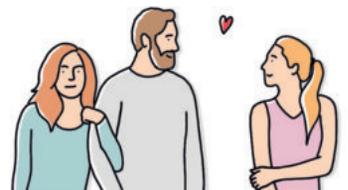
nach Feierabend zu Hause fernsehen

heimlich eine Serie gucken



nicht schlafen können

den Partner betrügen



**1** Alle im Kurs. Sehen Sie das Foto an. Wo ist die Frau? Was macht sie? Raten Sie und benutzen Sie die Wörter.

◆ Ich vermute, dass sie ...

4 **2** Hören Sie und vergleichen Sie mit Ihren Vermutungen in 1.

**3** Mit wem gucken Sie Serien am liebsten? Allein oder mit ...? Warum?



# Fremdschauen

Lesen und Sprechen Serien Grammatik und Sprechen ..., obwohl er sie schon gesehen hat.  
Schreiben, Sprechen und Vermitteln Kleine Schwächen

## LESEN UND SPRECHEN

**1** Zu zweit. Welches Thema hat der Text? Überfliegen Sie den Text und kreuzen Sie an.

- neue Serien aus den USA  Serien und das Leben von Paaren

## Serien – die Liebe und der Streit

Wer kennt das nicht? Man hat einen harten Arbeitstag hinter sich, endlich Feierabend und nun freut man sich auf die schönste Beschäftigung der Welt: Serien  
5 gucken mit der Partnerin oder dem Partner! Viele Menschen amüsieren sich heute am liebsten mit einer Folge ihrer Lieblingsserie bei einem der zahlreichen Streaming-Dienste. Laut einer amerika-  
10 nischen Studie ist das für 72 % der Paare zwischen 18 und 39 eine der wichtigsten Aktivitäten. Die Studie kommt auch zu dem Ergebnis, dass Serienschauen sogar  
15 gut für die Beziehung ist, obwohl die Erlebnisse nicht real sind. Serien verbessern die Partnerschaft, weil wir über die Charaktere wie über gemeinsame Freunde  
20 sprechen können. Aber Vorsicht! Serien können auch zu Problemen führen. In einer deutschen Studie kamen Serien auf Platz 3 der häufigsten Gründe für Konflikte. Man sitzt  
25 gemütlich auf der Couch und möchte eine Serie auswählen, doch dann geht es auf einmal los. Sie möchte lieber Comedy sehen, er lieber Science-Fiction. Er möchte eine Serie gucken, obwohl er sie schon



dreimal gesehen hat. Und sie ist wütend. Und am Ende schauen beide doch ihr eigenes Programm, obwohl man den Abend eigentlich gemeinsam verbringen wollte. Ein anderes Problem ist das „Fremdschauen“. Man ist neugierig auf die nächste Folge, weil die Serie so spannend ist. Dann  
35 schaut man heimlich weiter, obwohl die Partnerin oder der Partner nicht da ist. In Deutschland betrügen angeblich 35 % der Paare regelmäßig beim Serienschauen. Doch für all diese Probleme gibt es eine  
40 einfache Lösung: noch mehr Serien gucken! Denn vielleicht findet man ja so in einer der Serien auch Tipps für Kompromisse. Man muss es nur einmal schaffen, sich auf ein Programm zu einigen.

### EXTRAS

● Beschäftigung = etwas, was man tut: Arbeit, Hobby ...

sich amüsieren = Spaß haben



● Beziehung

● Erlebnis = etwas, was passiert



wütend

**2** Zu zweit. Lesen Sie 1 noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Viele Leute gucken Serien  während der Arbeitszeit.  in ihrer Freizeit.
- 2 Viele Paare  gucken abends am liebsten Serien.  
 amüsieren sich abends mit verschiedenen Freizeitaktivitäten.
- 3 Serien haben den Vorteil, dass  man sie gemeinsam mit Freunden schauen kann.  
 man über sie reden kann.
- 4 Serien  können der Grund dafür sein, dass Paare sich streiten.  
 verbessern immer die Partnerschaft.
- 5 Viele können nicht warten und sehen  mit dem Partner weiter.  ohne den Partner weiter.

## Paare, Serien & mehr

- 3** Schreiben Sie drei Fragen zum Text in 1 und stellen Sie die Fragen im Kurs.

*Wie amüsieren sich heute ...?*

- 4** Alle im Kurs. Haben Sie schon einmal heimlich die nächste Folge einer Serie geguckt? Warum? Was haben die anderen Personen zu Hause gesagt? Berichten Sie.

### GRAMMATIK UND SPRECHEN

- 5** Zu zweit. Ergänzen Sie *weil* oder *obwohl*. Hilfe finden Sie im Text in 1.

- 1 Serien verbessern die Partnerschaft, ..... wir über die Charaktere sprechen können.
- 2 Beide schauen ihr eigenes Programm, ..... man den Abend gemeinsam verbringen wollte.
- 3 Man ist neugierig, ..... die Serie so spannend ist.
- 4 Man schaut weiter, ..... die Partnerin oder der Partner nicht da ist.

Er möchte eine Serie gucken, **obwohl** er sie schon dreimal gesehen hat.

Wir sehen gerne Filme, **obwohl** wir wenig Zeit haben.

- 6** Zu zweit. Schreiben Sie sechs kurze Sätze.

- 7** Zu zweit. Kopf 🏆 (weil) oder Zahl 🏆 (obwohl)? Spielen Sie.

Partner(in) A ♦ liest einen Satz aus 6.

Partner(in) B 🏆 🏆 Wir gucken gerne und regelmäßig Serien, weil das Spaß macht.

🏆 🏆 Wir gucken gerne und regelmäßig Serien, obwohl wir keine Zeit haben.

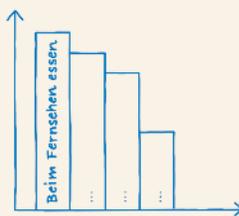
*Wir gucken gerne und regelmäßig Serien.  
Wir gucken oft bis spät in die Nacht Serien.  
Wir gucken ...*

### SCHREIBEN, SPRECHEN UND VERMITTELN

- 8** **Ja, das kann ich ...** Kleine Schwächen rund um den Fernseher. Wir alle tun Dinge, obwohl sie nicht gut für uns sind. Und Sie? In Gruppen. Machen Sie ein Plakat mit einem Schwächen-Ranking (Grafik).

#### Kleine Schwächen – ein Ranking

1. beim Fernsehen essen  
↔ nicht gesund sein
2. heimlich eine Folge sehen  
↔ die Partnerin /  
der Partner wütend sein
3. ...



- ♦ Laura, bitte sag auch mal etwas.  
möchtest du noch etwas beitragen?  
jetzt bist du dran.

#### TIPP

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator. Sie / Er achtet darauf, dass alle in der Gruppe sprechen.

- 9** Alle im Kurs. Berichten Sie aus den Gruppen. Dann fotografieren Sie das Plakat und senden Sie es mit Ihrem Smartphone an alle. Schreiben Sie auch etwas dazu:

*Viele in unserer Gruppe essen beim Fernsehen, obwohl das nicht gesund ist.*

# Streiten und gemeinsam planen

Hören und Sprechen Paare Grammatik und Sprechen Je öfter man verreist, desto ... Sprechen Planungsgespräch

HÖREN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Wie streitet man richtig? Sammeln Sie Tipps an der Tafel.

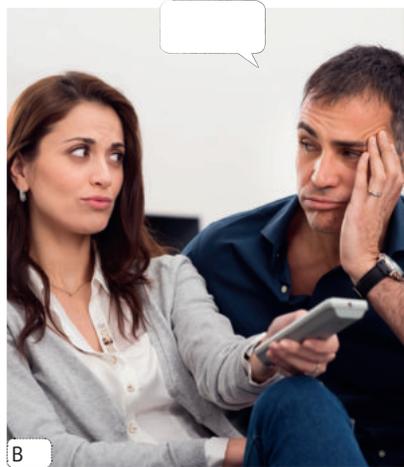
*Man sollte freundlich bleiben, obwohl man wütend ist.  
Man sollte lächeln, obwohl man weinen möchte.*

**2 Zu zweit. Welcher Satz passt zu welchem Foto? Ordnen Sie zu.**

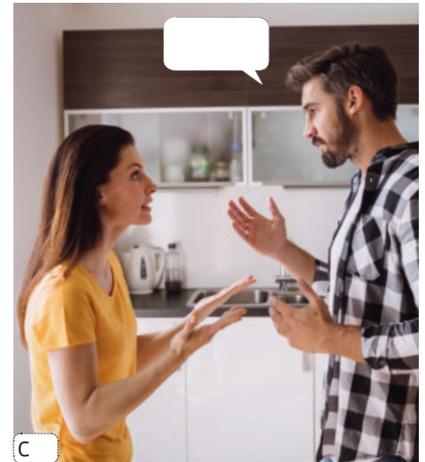
- 1 Also, erst essen und dann einen Film, ja.
- 2 Ich finde, das wird langsam zum Problem.
- 3 Hurra, wir fahren nach Brasilien!!!



A Jana und Christoph



B Melissa und David



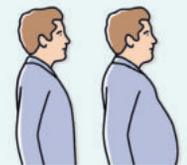
C Lisa und Florian

**3 Alle im Kurs.** Hören und prüfen Sie Ihre Ergebnisse aus 2.

**4 Hören Sie noch einmal. Ist das richtig (r) oder falsch (f)? Kreuzen Sie an.**

- 1 Lisa sagt, dass man zunimmt, wenn man während des Essens fernsieht. r f
- 2 Lisa findet, dass nur Erwachsene Filme mit Superhelden sehen sollten.
- 3 Melissa hat keine Lust auf ein Abendessen bei Davids Kollegin.
- 4 David findet, dass Melissa viel zu viel Zeit vor dem Bildschirm verbringt.
- 5 Christoph erinnert an Mallorca und Holland und behauptet, dass während dieser Reisen kaum etwas passiert ist.
- 6 Jana freut sich, weil man während eines Flugs auch Filme sehen kann.

EXTRAS



zunehmen



• Bildschirm

viel Zeit vor dem Bildschirm verbringen = lange vor dem Bildschirm sitzen

|         |                                       |  |
|---------|---------------------------------------|--|
| während | <input type="radio"/> eines Flugs     | <input type="radio"/> dieses Flugs     |
|         | <input type="radio"/> eines Gesprächs | <input type="radio"/> dieses Gesprächs |
|         | <input type="radio"/> einer Reise     | <input type="radio"/> dieser Reise     |
|         | <input type="radio"/> -               | <input type="radio"/> dieser Reisen    |

**5 Zu zweit. Manche Paare streiten häufig öffentlich. Zu welcher Gelegenheit? Sammeln Sie.**

- Familienfest
- Besuch bei Freunden
- Essen im Restaurant
- Fahrt mit der U-Bahn
- ...

◆ Vermutlich / Wahrscheinlich streiten sie häufig während eines Familienfests.

## Paare, Serien &amp; mehr

## GRAMMATIK UND SPRECHEN

5 **6** Zu zweit. Hören Sie 3 noch einmal und ordnen Sie zu. Dann ergänzen Sie die Grammatik.

- |  |  |
|--|--|
| 1 Je schneller man isst,                       | a desto weniger Geld haben wir für Reisen. |
| 2 Je länger wir jetzt noch streiten,           | b desto seltener gehst du mit mir aus.     |
| 3 Je öfter du deine Serien guckst,             | c desto mehr nimmt man zu.                 |
| 4 Je mehr du online für Filme aus gibst,       | d desto ängstlicher wirst du.              |
| 5 Je länger du zu Hause sitzt und nichts tust, | e desto glücklicher ist man.               |
| 6 Je öfter man verweist,                       | f desto müder werde ich.                   |

Je schneller man isst, desto mehr nimmt man zu.  
 ..... öfter man verweist, ..... glücklicher ist man.

**7** Zu zweit. Lesen Sie den Werbetext. Ist das realistisch? Warum (nicht)? Diskutieren Sie.

## DigiFilm – ein Traumangebot

Unser Streaming-Dienst ist kostenlos und macht Sie glücklich und reich.

- Je mehr Filme Sie schauen, desto glücklicher sind Sie.
- Je glücklicher Sie sind, desto reicher werden Sie.
- *Je reicher* .....



EXTRAS

kostenlos = es kostet nichts

**8** Führen Sie das Traumangebot in 7 fort und schreiben Sie noch zwei Sätze.

## SPRECHEN

**9** Sie möchten ein paar Freunde zu einem Serienabend einladen. Planen Sie und machen Sie Notizen.

Wer kommen? Wann stattfinden? Welche Serie? Was einkaufen?

**10** Ordnen Sie zu.

Ich schlage vor, dass ... Klingt super, aber ... Das ist ein guter Vorschlag.

etwas vorschlagen

Wir könnten doch ... *Ich schlage vor, dass ...*

Ich habe einen Vorschlag: Wir ...

😊 reagieren

Das finde ich auch. Einverstanden. ....

Ja, da hast du recht. Ja, wieso nicht?

😞 reagieren

Also, ich weiß nicht, ich würde lieber ... Nein, auf keinen Fall.

Ja, das ist schon möglich, aber ich würde ...

**11** Ja, das kann ich ... Zu zweit. Spielen Sie ein Planungsgespräch.

Machen Sie Vorschläge und reagieren Sie. Besprechen Sie alle Punkte aus 9.

- ◆ Wir könnten doch auch David einladen.
- Einverstanden. Je mehr Leute wir einladen, desto lustiger wird es.

# Das Fernsehen der Zukunft

Sprechen virtuell und interaktiv Hören, Grammatik und Vermitteln Das Meeting Sprechen und Vermitteln planen und präsentieren

## SPRECHEN

### 1 Starten wir! Alle im Kurs. Machen Sie ein Kettenspiel.

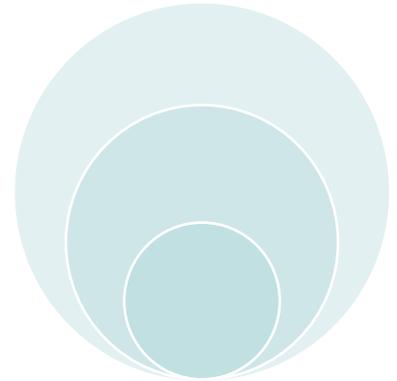
- ◆ Je länger ich abends vor dem Bildschirm sitze, desto müder werde ich. →
  - Je müder ich werde, desto ...

### 2 Auf welchem Gerät sehen Sie am liebsten fern? Schreiben Sie die Geräte auf Karten. Verteilen Sie die Karten im Kursraum und stellen Sie sich in Gruppen um Ihre Lieblingsgeräte herum auf.

### 3 Wie ist das Fernsehen der Zukunft? Sammeln Sie Adjektive und notieren Sie diese in den Ringen von innen (sehr wichtig) nach außen (nicht so wichtig). Dann präsentieren Sie im Kurs.

virtuell interaktiv vernetzt kostenlos flexibel mobil

- ◆ Wir sind die Tablet-Gruppe, und unser wichtigstes Adjektiv ist ...  
innen / außen haben wir ...



EXTRAS  
vernetzt



## HÖREN, GRAMMATIK UND VERMITTELN

### 6 4 Hören Sie und vergleichen Sie mit Ihren Adjektiven in 3.

### 6 5 Zu zweit. Hören Sie 4 noch einmal und korrigieren Sie die Aussagen.

- 1 Die Firma Sirius benötigt kein neues Produkt für den Fernsehmarkt.
- 2 Die Konkurrenz von Sirius ist schwach.
- 3 Die Firma Sirius möchte ein neues Geschäft entwickeln.
- 4 Eine klare Trennung zwischen Fernsehgerät und Smartphone wird es wohl nicht mehr geben.
- 5 Der Fernseher wird so etwas wie die Multimedia-Station im Schlafzimmer sein, mit der man alles im Haus bedienen kann.
- 6 Man wird online in Fernsehzeitschriften nach Jacken suchen.
- 7 In Zukunft wird man gemütlich vom Büro aus an *Game Shows* teilnehmen.

### 7 6 Hören Sie Teil 2 des Gesprächs noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Normale Fernsehprogramme zu bestimmten Uhrzeiten wird es vermutlich nicht mehr geben.
- 2 Geräte für virtuelle Realität werden sehr große Chancen am Markt haben.
- 3 Die Menschen werden aus vielen Angeboten wählen.

## EXTRAS

benötigen = brauchen  
 ● Konkurrenz = zwei Firmen im gleichen Markt

entwickeln = etwas Neues planen und produzieren

● Trennung 

bedienen = ein Gerät benutzen

● Zeitschrift



gemütlich = bequem

an *Game Shows* teilnehmen  
 = *Game Shows* sehen und auch aktiv spielen



## Paare, Serien & mehr

- 7** Ihre Freunde interessieren sich für das Fernsehen der Zukunft. Fassen Sie das Gespräch aus 4 zusammen.

◆ Wir haben im Deutschkurs ein Gespräch ...

- 8** Zu zweit. Lesen Sie 5 und 6 noch einmal und ergänzen Sie.

Futur: Vorhersagen und Vermutungen

Das Fernsehen **wird** vermutlich vernetzt **sein**.

Es ..... wohl keine klare Trennung mehr zwischen Fernsehgerät und Computer .....

Die Menschen ..... aus vielen Angeboten .....

- 9** Sie sind Mitglied im TV-Club Nostradamus. Schreiben Sie noch drei Vorhersagen in Ihr Heft.

www.nostradamus-club/forum

**TV-Club Nostradamus**  
 Horror! Das Fernsehen wird bald ganz verschwinden.  
 Wir werden bald wieder Bücher lesen. Freunde werden .....



- 10** Zu dritt. Diskutieren Sie die Vorhersagen oben.

- ◆ Ich vermute, dass das Fernsehen bald ganz verschwinden wird.  
 ○ Nein, das glaube ich nicht. Aber ich nehme an, dass ...  
 ▲ Also, ich denke, dass ...

- 8 **11** Hören Sie Teil 3 des Gesprächs. Welche Sätze hören Sie? Kreuzen Sie an. Dann unterstreichen Sie das Futur.

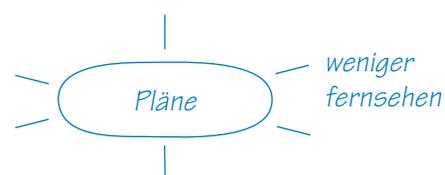
- 1** Ich werde mit den Ingenieuren sprechen.  
 **2** Ich werde jetzt mal Frau Bach suchen.  
 **3** Wir werden die Möglichkeiten prüfen.  
 **4** Wir werden das Thema diskutieren.

Pläne

Ich **werde** mit den Ingenieuren **sprechen**.

- 12** Alle im Kurs. Welche Pläne für die Zukunft haben Sie? Sammeln Sie.

- ◆ Ich werde weniger fernsehen. ○ Und ich werde ...



### SPRECHEN UND VERMITTELN

- 13** Ja, das kann ich ... Zu zweit. Wie stellen Sie sich die Welt in 100 Jahren vor? Sammeln Sie.

- 14** Präsentieren Sie Ihre Zukunftsvision im Kurs.

*In 100 Jahren wird man vermutlich nur noch ...  
 In vielen Jahren werden die Menschen bestimmt ...  
 In der Zukunft wird man wahrscheinlich ...*

**1 Starten wir!** Serien. Welche Genres kennen Sie noch? Ergänzen Sie.

Science-Fiction Fantasy .....

**2 Lesen Sie den Anfang des Forums.** Was genau will *serienfreaks.de* wissen?

www.serienfreaks.de/chat/forum

**Der Hype um die Serien** ist überall und nimmt kein Ende. Fast wöchentlich erscheinen neue Serienformate bei Netflix, Amazon und Co. Besonders bei den jungen Menschen gehören Serien zum Alltag und zur täglichen Unterhaltung. Aber warum ist das so? Was macht den Reiz von Serien aus? Wieso sind sie für viele so wichtig? Wir bei *serienfreaks.de* wollten dieses Phänomen besser verstehen, deshalb haben wir dieses Forum eröffnet. Hier könnt ihr eure Meinungen mit uns und anderen Serienfreaks teilen. Wir freuen uns auf eure zahlreichen Kommentare. Viel Spaß beim Diskutieren!

**3 Zu zweit. Lesen Sie.** Was sehen die Personen gerne? Und warum? Schreiben Sie in eine Tabelle in Ihr Heft.

- gotham089:** Hallo, liebe Serienfreaks da draußen. Ich schaue Serien für mein Leben gerne. Am liebsten Science-Fiction und Fantasy. Ich bin richtig süchtig!  
 10 Ich arbeite tagsüber sehr viel und habe viel Stress. Der Alltag ist manchmal monoton und langweilig, deshalb schaue ich abends gerne Serien. Sie helfen mir dabei, mich zu entspannen und die Arbeit zu vergessen. Mit ihnen kann ich mich einfach wegträumen und in fremde Welten tauchen. Wie ist das bei euch?
- brooklyn84:** Hallo gotham089. Mir geht es genauso. Ich lese zum Beispiel sehr gerne  
 15 Bücher, aber nach der Arbeit bin ich meistens total müde. Ich schaffe nie mehr als eine Seite, darum schaue ich oft lieber Serien. Am liebsten Krimis, denn ich liebe es, zu raten, wer der Täter ist. Zum Glück sind viele Serien mittlerweile so klug und gut wie Romane geschrieben. Die neue Sherlock-Holmes-Serie auf BBC ist zum Beispiel großartig und sehr intelligent.
- seinfeld25:** Hi gotham und brooklyn! Ich stimme euch beiden zu. Serien begleiten mich im Alltag, fast schon wie treue Freunde. Ich komme aus Deutschland, aber  
 20 studiere in Dänemark und fühle mich dort manchmal einsam, weil ich noch nicht so viele Freunde habe. Meine echten Freunde aus Deutschland kann ich hier nur sehen, wenn sie mich besuchen, deswegen „treffe“ ich mich abends immer mit meinen  
 25 „Freunden“ aus meiner Lieblingsserie. Ich schaue am liebsten Sitcoms, weil sie mich zum Lachen bringen. Aber ist das auch richtig so? Was meint ihr?
- starquest99:** Hey seinfeld, ich verstehe dich völlig. Ich komme aus Venezuela und mache eine Ausbildung in Deutschland. Ich vermisse meine Familie sehr, deswegen schaue ich gerne Familien-Sitcoms. Die Schauspieler sind für mich manchmal wie  
 30 eine kleine Ersatz-Familie.
- kingofdreams36:** Hallo in die Runde! Ich bin auch ein großer Serien-Fan, vor allem, weil man mit ihnen so gut Sprachen lernen kann. Ich möchte mein Englisch verbessern, daher schaue ich alle Folgen meiner amerikanischen Lieblingsserie im Originalton. Ich habe die Serie schon einmal komplett auf Deutsch gesehen. Das hilft  
 35 mir beim Verstehen.

## EXTRAS

tauchen



• Täter



ich stimme zu =  
ich finde, du hast recht

begleiten = mit  
einer Person  
gehen / fahren

## Paare, Serien &amp; mehr

|        |           |            |            |     |
|--------|-----------|------------|------------|-----|
|        | gotham089 | brooklyn84 | seinfeld25 | ... |
| Was?   |           |            |            |     |
| Warum? |           |            |            |     |

**4** Zu zweit. In welchen Zeilen in 2 und 3 finden Sie das? Ergänzen Sie.

- 1 Serien machen Spaß, sind Entertainment, und junge Leute sehen sie jeden Tag. (Zeile 2-3.)
- 2 Ich sehe Serien sehr gerne. Es ist wie eine Krankheit, ich muss sie sehen. (Zeile .....)
- 3 Ich lese gerne, aber eine Seite ist schon zu viel für mich. (Zeile .....)
- 4 Sie sind wie sehr gute Freunde, sie sind immer bei mir. (Zeile .....)
- 5 Die Schauspieler sind manchmal wie Vater, Mutter und Geschwister für mich. (Zeile .....)

**5** Alle im Kurs. Und Sie? Welche Serien oder Genres sehen Sie? Und warum? Sprechen Sie.

## GRAMMATIK UND SCHREIBEN

**6** Zu zweit. Ergänzen Sie die Konnektoren aus 3.

|                                      |         |  |
|--------------------------------------|---------|--|
| Der Alltag ist manchmal langweilig,  | deshalb | schaue ich abends gerne Serien.        |
| Ich schaffe nie mehr als eine Seite, | .....   | schaue ich oft lieber Serien.          |
| Ich vermisse meine Familie sehr,     | .....   | schaue ich gerne Familien-Sitcoms.     |
| Ich möchte mein Englisch verbessern, | .....   | schaue ich alle Folgen im Originalton. |

**7** Zu zweit. Verbinden Sie die Satzteile. Würfeln Sie, wählen Sie den Konnektor und schreiben Sie.

- daher    darum    daher    deswegen    darum    deswegen

mein Bildschirm zu klein sein   mein Französisch verbessern möchten

meine Freunde sehr vermissen   meine Arbeit langweilig sein

einen neuen Job suchen   oft traurig sein   in Frankreich Urlaub machen

einen neuen Fernseher kaufen

- *Mein Bildschirm ist zu klein, daher kaufe ich einen neuen Fernseher.*

## ONLINE KOMMUNIZIEREN UND SPRECHEN

**8** Was bedeuten die Sätze? *Das sehe ich auch so.* (+) oder *Das sehe ich nicht so.* (-)? Ergänzen Sie.

- Das Gefühl kenne ich gut.    Ich finde es schlimm, dass ...    Das verstehe ich.  
 Ich denke, das ist richtig.    Ehrlich gesagt, ich finde es keine gute Idee, ...

**9** Ja, das kann ich ... Schreiben Sie einen Online-Beitrag zu einem der Kommentare in 3.

**10** Zu zweit. Tauschen Sie Ihre Online-Beiträge und lesen und diskutieren Sie.

- ◆ Eigentlich würde ich dir ja zustimmen, aber ...

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## NEBENSATZ MIT OBWOHL

GI 44

|                           | Hauptsatz                  | Nebensatz                                       |
|---------------------------|----------------------------|---|
| <b>obwohl</b> = Gegensatz | Tim möchte den Film sehen, | obwohl er ihn schon einmal gesehen <b>hat</b> . |

### 1 Ordnen Sie zu und schreiben Sie die Sätze mit *obwohl*.

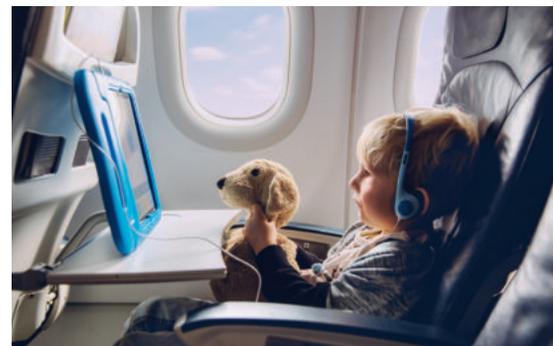
die Serie / sein / langweilig    wir / sehen / keine Serien    ich / haben / nur wenig Zeit  
er / haben / nur wenig Geld

- Maria möchte die nächste Folge sehen, *obwohl die Serie langweilig ist*.
- Stefan geht oft ins Kino, .....
- Ich sehe viele Serien, .....
- Carla und ich haben viel Spaß, .....

## GENITIV NACH WÄHREND

GI 20

|       | Genitiv                  |           |
|-------|--------------------------|-----------|
| Wann? | während ● eines / dieses | Besuchs   |
|       | während ● eines / dieses | Gesprächs |
|       | während ● einer / dieser | Pause     |
|       | während ● - / dieser     | Gespräche |



### 2 Ergänzen Sie den Artikel und das Nomen.

- ◆ Kann man auch während *eines Flugs* (● Flug) Filme schauen? ● Natürlich.
- ◆ Bist du schon einmal während ..... (● Film) eingeschlafen? ● Ja, schon oft.
- ◆ Dürft ihr im Büro privat telefonieren? ● Nicht während ..... (● Arbeitszeit).
- ◆ Wann hattest du die Idee? ● Während ..... (● Gespräch) mit den Kollegen.

## JE ... DESTO

GI 59

Mit *je ... desto* vergleicht man etwas:

|                           |                               |                                   |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| <i>je + Komparativ</i>    | Je öfter du in Urlaub fährst, | <i>desto</i> glücklicher bist du. |
| <i>desto + Komparativ</i> | Je älter ich werde,           | <i>desto</i> weniger weiß ich.    |

Der Nebensatz steht vorne, das Verb steht im Nebensatz am Ende.

! Im Hauptsatz steht das Subjekt hinter dem Verb.

| Nebensatz |     |           |                 | Hauptsatz         |             |      |
|-----------|-----|-----------|-----------------|-------------------|-------------|------|
| Je öfter  | du  | in Urlaub | <b>fährst</b> , | desto glücklicher | <b>bist</b> | du.  |
| Je älter  | ich |           | <b>werde</b> ,  | desto weniger     | <b>weiß</b> | ich. |

### 3 Ergänzen Sie die Komparative und markieren Sie die Verben.

- Je ..... (schnell) ich **esse**, desto ..... (dick) werde ich.
- Je ..... (oft) ich reise, desto ..... (glücklich) bin ich.
- Je ..... (lang) man arbeitet, desto ..... (viel) verdient man.

## Paare, Serien &amp; mehr

## FUTUR I

G1 5

|             |  |
|-------------|--|
| Vermutungen | Das Fernsehen der Zukunft <b>wird</b> wohl interaktiv <b>sein</b> .<br>Ich vermute, dass die Geräte immer weniger <b>kosten werden</b> . |
| Vorhersagen | Es <b>wird</b> morgen <b>regnen</b> .  |
| Pläne       | Wir <b>werden</b> gleich morgen mit den Kollegen <b>sprechen</b> .   |

|               | werden        |
|---------------|---------------|
| ich           | werde kommen  |
| du            | wirst kommen  |
| er / es / sie | wird kommen   |
| wir           | werden kommen |
| ihr           | werdet kommen |
| sie / Sie     | werden kommen |

|       | 2             |                | Ende               |
|-------|---------------|----------------|--------------------|
| Wir   | <b>werden</b> | weniger        | <b>fernsehen</b> . |
| Ich   | <b>werde</b>  | mit dem Chef   | <b>sprechen</b> .  |
| Heute | <b>werde</b>  | ich nicht mehr | <b>kommen</b> .    |



## 4 Vermutungen (V) oder Pläne (P)? Ergänzen Sie.

- 1 Wir werden das Thema diskutieren.
- 2 Ben wird wahrscheinlich nicht kommen.
- 3 Das Gerät wird vermutlich teuer sein.
- 4 Wir werden einen neuen Fernseher kaufen.

## DESHALB / DARUM / DESWEGEN / DAHER

G1 54

*deshalb / darum / deswegen / daher* drücken eine Konsequenz aus:

| Hauptsatz 1                          | Hauptsatz 2                              |
|--------------------------------------|--|
| Mein Tag ist oft langweilig,         | <b>deshalb</b> schaue ich abends Serien. |
| Er liest gerne,                      | <b>darum</b> hat er viele Bücher.        |
| Sie hat viele Freunde,               | <b>deswegen</b> geht sie oft aus.        |
| Ich möchte mein Englisch verbessern, | <b>daher</b> gehe ich in den Kurs.       |



*deshalb / darum / deswegen / daher* im Satz:

|              | 2     |     |         |
|--------------|-------|-----|---------|
| Ich          | liebe |     | Serien. |
| <b>Darum</b> | liebe | ich | Serien. |

Das Verb bleibt auf Position 2.  
Das Subjekt steht hinter dem Verb.

## 5 Ordnen Sie zu und schreiben Sie die Sätze in Ihr Heft.

- 1 ~~Ich bin oft müde (daher).~~
- 2 Manchmal habe ich abends noch ein bisschen Hunger (deswegen).
- 3 Die Serie ist spannend (darum).
- 4 Ich habe hier noch keine Freunde (deshalb).
- 5 Ich habe kein Geld mehr (daher).
- a Ich esse vor dem Fernseher.
- b Ich bleibe zu Hause und sehe fern, denn das kostet nichts.
- c ~~Ich lese wenig.~~
- d Ich muss sofort noch eine Folge sehen.
- e Ich sitze oft alleine vor dem Bildschirm.

1. *Ich bin oft müde, daher lese ich wenig.*

# Xtra Prüfung Lesen

Paare, Serien & mehr Medien

**1** Lesen Sie die Überschriften a – f und die Texte. Welche Überschrift passt zu welchem Text?

- a Wohnungen werden immer teurer
- b Tipps für die Gesundheit
- c Weniger Gäste für Hotels
- d Castingshows gut für Kinder
- e Mit Kindern über Fernsehen sprechen
- f Mehr Wissen durch Fernsehen

1

Es ist bekannt, dass Kinder, die zu viel fernsehen, in der Schule Probleme haben und nicht selten mit Schlafstörungen kämpfen. Darum sollten Eltern wissen, wann der TV-Konsum schädlich wird. Es ist wichtig, dass das Fernsehen nicht zur Lieblingsbeschäftigung der Kids wird. Um gesundheitlichen und sozialen Konsequenzen vorzubeugen, sollten Eltern mit ihren Kindern absprechen, wie lange die Kleinen fernsehen dürfen.

2

Ob Castingshow, Nachrichten oder Serien: Je mehr wir fernsehen, desto mehr Informationen bekommen wir. Dadurch lernen wir immer neue Dinge dazu. Wir benutzen dieses Wissen in Gesprächen, in unseren Vorstellungen über das Leben oder in unserem Verhalten. Wir orientieren uns auch an den im Fernsehen gezeigten Personen und Geschichten. Fernsehen trägt auch zur emotionalen Bildung bei, indem es verschiedene Gefühle mitprägt. Sendungen wie *Die Sendung mit der Maus* sind dabei besonders für Kinder sehr zu empfehlen.

3

Immer mehr Reisende verzichten im Urlaub auf Luxus und buchen lieber eine Ferienwohnung im Internet. Der Vorteil dabei ist: Die Appartements sind deutlich billiger und sehr komfortabel! Egal, wo man hinreisen möchte, eine Wohnung zu finden, ist ganz leicht. Für die Tourismus-Branche ist das ein großer Nachteil, denn die Hotels haben riesige Probleme, ihre Zimmer zu vermieten.

TIPP

Sie müssen hier schnell den Inhalt verstehen, d. h. global lesen. Lesen Sie die Texte also nicht genau! Finden Sie das Thema des Textes heraus und markieren Sie Schlüsselwörter in Text und Überschrift.



### 3 Starten wir!



A Tim



B Anna

## Auch anders schön

9 ▶ **1** Welches Model passt? Hören Sie und ordnen Sie die Fotos zu. Text 1: Foto ..... Text 2: Foto .....

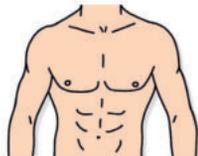
9 ▶ **2** Hören Sie noch einmal. Wie sollte das Model sein? Unterstreichen Sie.

Anrufer 1: ♀ weiblich ♂ männlich

reif



jung



mit viel Persönlichkeit

mit einem schönen Körper

Anruferin 2: ♀ weiblich ♂ männlich

sehr schlank



mit ein paar Pfunden mehr

mit viel Körpergefühl



attraktiv



**3** Alle im Kurs. Was ist besonders an den beiden Models oben?

- ◆ An Anna finde ich besonders, dass ...
- ◆ An Tim ist anders, dass ...
- An Anna ist ungewöhnlich, dass ...
- An Tim finde ich nicht alltäglich, dass ...



# Mehr dran

Lesen, Sprechen und Vermitteln Models Grammatik Sie hatte geträumt. Sprechen und Schreiben ein Porträt

## LESEN, SPRECHEN UND VERMITTELN

### 1 Alle im Kurs. Welche Schönheitsideale kennen Sie?

Sprechen und sammeln Sie.

Schönheitsideale

ein perfekter Körper

ein ideales Gewicht

### 2 Lesen Sie die Porträts. Mit welchen Vorurteilen kämpfen die Personen? Kreuzen Sie an.

- Nur wer schlank ist, kann schön und erfolgreich sein.  
 Alle Deutschen haben zu viel Gewicht.  Alte gehören ins Altersheim.



Eines Tages sprach ein Modeagent Anna Graf auf der Straße an. Er war für eine Kampagne auf der Suche nach Models mit „mehr dran“ und sofort begeistert von ihr. Anna hatte schon als kleines Mädchen von einer Karriere als Model geträumt. Sie hatte es geliebt, in Modezeitschriften zu lesen und vor dem Spiegel wie auf einem Laufsteg auf und ab zu gehen. Das einzige Problem: sie war für ein typisches Model nicht schlank genug. Deshalb hatte Anna lange nicht an eine Chance als Model geglaubt. Nun, viele Jahre später, ist sie eines der bekanntesten Plus-Size-Models auf der Welt und ein Vorbild für viele Menschen. Diese Rolle nimmt sie sehr ernst. Sie sagt dazu selbst: „Ich hatte es damals nicht leicht und musste viel mit dem ‚normalen‘ Schönheitsideal kämpfen. Ich möchte Frauen und Männern Mut machen und ihnen helfen, ein gesünderes und besseres Körpergefühl zu bekommen.“



Ähnlich ging es dem Seniorenmodel Tim Oßwald. Er hatte viele Jahre als Lehrer an Auslandsschulen gearbeitet und war viel gereist, bevor er eine Modelkarriere begann. Damals war er schon 65 Jahre alt und gerade frisch in Pension. Auch er musste anfangs gegen viele Vorurteile und Zweifel kämpfen. Doch mittlerweile bekommt er zahlreiche Einladungen zu Castings und Werbeshootings. Immer mehr Menschen verstehen, dass die Realität anders ist, als sie gedacht hatten. Normal sind nicht nur die ganz jungen und superschlanken Models, sondern eben auch reifere Menschen und Menschen mit ein paar Pfunden mehr, also Menschen mit mehr dran, egal ob am Körper oder beim Alter. Es ist also endlich Zeit für ein neues Schönheitsideal!

#### EXTRAS

- Vorurteil = gibt es oft gegen Ausländer, Religion und alte Leute



- Gewicht

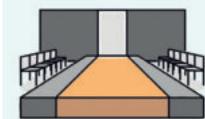


- Altersheim mit mehr dran = größer / dicker



- Modezeitschrift

- Spiegel



- Laufsteg

### 3 Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Wovon hatte Anna immer geträumt?
- 2 Woran hatte sie lange nicht geglaubt?
- 3 Warum ist sie heute ein Vorbild für viele Menschen?
- 4 In welchem Alter hat Tim seine Modelkarriere begonnen?
- 5 Wogegen musste er anfangs kämpfen?
- 6 Wofür ist endlich Zeit?

### 4 Partner A liest den Text links noch einmal, B den Text rechts. Fassen Sie Ihren Text zusammen.

+ In meinem Text geht es um ... – Mein Text handelt von ...

## Auch anders schön

**5 Wo steht das im Text?** Ordnen Sie die unterstrichenen Wörter in 2 den Sätzen zu und vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

- 1 Sportler sind das oft. (Zeile 15)
- 2 Gegenteil von *Angst machen*. (Zeile .....)
- 3 Er musste nicht mehr arbeiten. (Zeile .....)
- 4 Gegenteil von *lustig*. (Zeile .....)
- 5 Er war sehr zufrieden und optimistisch. (Zeile .....)
- 6 Nach einiger Zeit. (Zeile .....)
- 7 Viele. (Zeile .....)
- 8 Man hat sie, wenn man nicht weiß, ob etwas richtig oder falsch ist. (Zeile .....)

**6 Alle im Kurs. Lassen Sie sich von Schönheitsidealen beeinflussen?** Diskutieren Sie.

- ◆ Nein, die typischen Schönheitsideale beeinflussen mich nicht, denn ...
- Ja, natürlich beeinflussen uns die Schönheitsideale auch, weil ...

## EXTRAS

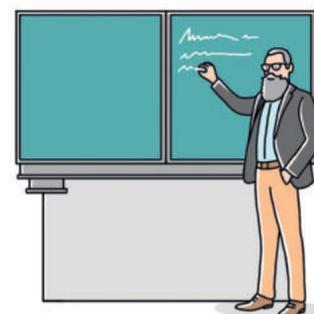
beeinflussen =  
das Denken und  
Tun von Men-  
schen ändern

## GRAMMATIK

**7 Zu zweit. Was passierte zuerst? Was passierte dann?** Ergänzen Sie.

Das passierte zuerst.    Das passierte dann.

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| .....   | .....                                 |
| Tim <b>hatte</b> als Lehrer <b>gearbeitet</b> . | Tim <b>begann</b> eine Modelkarriere. |
| Er <b>war</b> viel <b>gereist</b> .             |                                       |



**8 Zu zweit. Und was passierte zuerst?** Lesen Sie 2 noch einmal und sprechen Sie.

- 1 Eines Tages sprach ein Modeagent Anna an. → Und was passierte zuerst?
  - ◆ Anna hatte von einer Karriere als Model geträumt.    ● Ja, und sie ...
- 2 Tim begann eine Modelkarriere. → Und was passierte zuerst?
  - ◆ Tim ...    ● ...

## SPRECHEN UND SCHREIBEN

**9 Ja, das kann ich ...** Keine Chance!? Haben Sie Bekannte, die das auch geglaubt haben? In Gruppen. Schreiben Sie ein Porträt über eine Person, die Sie kennen, oder erfinden Sie eine Person.

*Meine Freundin / Mein Freund schreibt Raps und singt sehr gut ...*

*Eines Tages traf ...*

← Was passierte? Schreiben Sie über einen Wendepunkt in der Vergangenheit und wählen Sie das Perfekt / Präteritum.

*Schon als kleines Mädchen hatte sie ...*

*Schon als kleiner Junge hatte er ...*

← Was passierte zuerst? Welche Träume hatte sie / er? Wählen Sie das Plusquamperfekt.

*Mittlerweile bekommt sie / er ...*

← Was ist heute? Schreiben Sie im Präsens.

**10 Hängen Sie Ihre Texte auf.** Lesen Sie und geben Sie Rückmeldung zu den Porträts der anderen.

- ◆ An eurem Porträt gefällt mir, dass ...    ● Ich finde sehr interessant, dass ...

# Jung und perfekt?

Lesen Ralph Thinnies Hören und Grammatik Model und Fotograf Schreiben wegen eines Streiks

## LESEN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Kein guter Tag gestern! Sammeln Sie und machen Sie ein Kettenspiel.

mein Kursbuch vergessen

meine Monatskarte für die U-Bahn verloren

...

- ◆ Ich hatte mein Kursbuch vergessen und musste ein Buch mit Lisa teilen. →
  - Und ich hatte ... und musste ...

**2 Lesen Sie den Text.** Alle im Kurs. Sind Sie auch Ralph Thinnies' Meinung? Warum?

Ralph Thinnies ist ein berühmter Modefotograf. Er hat die schönsten Models fotografiert und auf die Titelseiten von Modezeitschriften wie VOGUE gebracht. Auf die Frage *Was ist Schönheit für Sie?* antwortete er: „Schönheit lässt sich nicht leicht definieren, denn jede Zeit, jede Epoche hat ihre eigenen Schönheitsideale. Aber eins ist sicher: Wirklich schöne Menschen sind oft sehr individuelle Persönlichkeiten. Sie haben den Mut, absolut authentisch zu sein. Ich glaube, dass das Schönheitsideal von heute eigentlich eine Katastrophe ist. Jugend, Schlankeitswahn und Perfektion, das sind doch nur Träume, Illusionen, das ist doch alles nicht echt.“



### EXTRAS

- Mut = keine Angst
- Jugend → jung
- Wahn = verrückte und kranke Idee

- ◆ Also, ich stimme seiner Aussage (nicht) zu, denn ...

## HÖREN UND GRAMMATIK

**10** **3 Hören Sie. Wer spricht über dieses Thema?** Anna Graf (AG) oder Joe Gruber (JG)? Ergänzen Sie.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> 1 der weibliche Körper in den Medien | <input type="radio"/> 4 technische Entwicklungen        |
| <input type="radio"/> 2 Stimmung in der Gesellschaft       | <input type="radio"/> 5 mein Vorbild                    |
| <input type="radio"/> 3 falsche Vorstellung von Schönheit  | <input type="radio"/> 6 schwieriger Anfang der Karriere |

**11** **4 Hören Sie Teil 1 der Sendung noch einmal.** Zu zweit. Korrigieren Sie.

Der Moderator ...

- 1 begrüßt zu einer neuen Ausgabe von „Trends in Politik und Gesellschaft“.
- 2 schlägt mal wieder ein ganz besonders langweiliges Thema vor.
- 3 freut sich riesig, dass seine Kollegen, Anna Graf und Joe Gruber, da sind.
- 4 kündigt die Themen „Körpergefühl“ und „Jugend“ an.

Kultur

**12** **5 Hören Sie Teil 2 der Sendung mit Anna noch einmal.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Annas Gewicht und Größe passten den Model-Agenturen zu Beginn nicht.
- 2 Viele Agenturen haben sich für Anna interessiert, deshalb hat sie aufgegeben.
- 3 Die Stimmung in der Gesellschaft hat sich langsam verändert.
- 4 Das Fernsehen hat die Mehrheit von uns positiv beeinflusst.
- 5 Viele Leute erkennen nun, dass man auch mit mehr Gewicht schön sein kann.

## Auch anders schön

13  **6 Was ist richtig?** Hören Sie Teil 3 der Sendung noch einmal und unterstreichen Sie.

- 1 Ewig jung bleiben / alt werden kann niemand.
- 2 Viele Menschen sind schön, obwohl sie Mängel / Persönlichkeit haben.
- 3 Joe ist stark beeinflusst von seinem großen Bruder / Vorbild Ralph Thinnes.
- 4 Es war Ralph Thinnes nie / immer wichtig, dass alle jung sind und alles perfekt aussieht.
- 5 Heute wollen die Menschen jedes Ereignis / Essen teilen.

## EXTRAS

ewig = immer  
 ● Mangel = Fehler  
 ● Ereignis = etwas Besonderes, das passiert

**7 Zu zweit. Ordnen Sie zu.**

- |   |  |
|---|--|
| 1 Warum konnte Anna vor zwei Wochen nicht in die Sendung kommen?            | a Wegen erfolgreicher Sendungen wie GNTM.* |
| 2 Warum hatten viele Menschen plötzlich Probleme mit sich selbst?           | b Wegen seiner tollen Arbeit.              |
| 3 Models wie Naomi haben mit Ralph gearbeitet und waren erfolgreich. Warum? | c Wegen eines wichtigen Termins.           |
- \* = Germany's Next Top Model

**8 Zu zweit. Lesen Sie 7 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.**

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ● wegen ein..... wichtig..... Termins | ● wegen seines lieben Freundes      |
| ● wegen eines kleinen Geräts          | ● wegen seines idealen Gewichts     |
| ● wegen einer erfolgreichen Sendung   | ● wegen seiner tollen Arbeit        |
| ● wegen erfolgreich..... Sendungen    | ● wegen seiner perfekten Körpermaße |

## SCHREIBEN

**9 Anna schreibt an Carlo Diaz, den Chef der Modelagentur. Zu zweit. Ergänzen Sie.**

wegen eines wichtigen Foto-Shootings    wegen eines plötzlichen Streiks

 An: Carlo Diaz

Lieber Herr Diaz,  
 könnte ich vielleicht morgen einen Firmenwagen benutzen?  
 (1) ..... der  
 Lufthansa kann ich nicht fliegen. Ich muss  
 (2) ..... nach Berlin  
 und die Züge sind wahrscheinlich auch schon voll.  
 Viele Grüße  
 Anna Graf



**10 Ja, das kann ich ...** Schreiben Sie eine E-Mail und bitten Sie Ihre Chefin / Ihren Chef um Erlaubnis.

- Schreiben Sie 40 Wörter und fragen Sie höflich, ob Sie einen Flug buchen dürfen.
- Begründen Sie Ihren Wunsch (Die Deutsche Bahn streikt plötzlich!) und benutzen Sie wegen.
- Vergessen Sie nicht die Anrede und die Grußformel am Schluss.

**11 Zu zweit. Tauschen Sie Ihre Texte aus und korrigieren und besprechen Sie sie.**

# Model Blog

Lesen und Vokabeln Jennifer Lesen und Grammatik trotz meiner Neugier Hören und Sprechen Erfahrungen

## LESEN UND VOKABELN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Warum haben Sie in Ihrem Leben so gewählt?

◆ Wegen meines Vaters bin ich Lehrer geworden. Ich wollte eigentlich Model werden.

**2 Zu zweit. Was bedeutet das?** Suchen Sie im Wörterbuch und ordnen Sie zu.

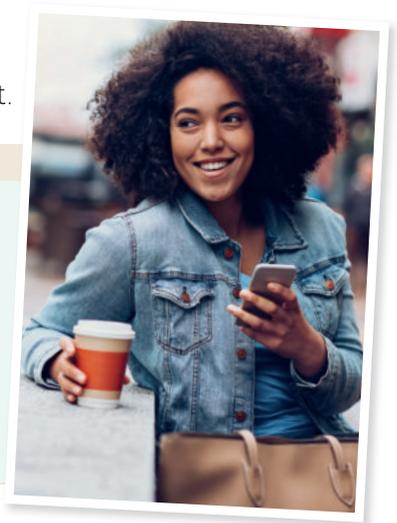
**a** diesmal **b** normalerweise **c** beobachten **d** begegnen **e** entscheiden **f** neulich

- 1  f vor nicht langer Zeit      4  regelmäßig  
 2  treffen      5  ja oder nein sagen  
 3  jetzt      6  genau ansehen

**3 Lesen Sie Teil 1 des Blogs und die Aussagen.** Suchen Sie die Aussagen im Text.

JennifersModelBlog.at

Ihr glaubt nicht, was mir neulich passiert ist! Wie jeden Tag war ich bei Caf und wollte mir gerade zum Frühstück einen Kaffee bestellen, als ich ihn plötzlich sah: Joe Gruber! Meinen Lieblingsfotografen! Trotz meiner Müdigkeit fiel er mir gleich auf. Ich dachte nur: „Oh, mein Gott!“ Ich liebe seine Bilder und träume seit Jahren davon, ihm zu begegnen und mit ihm zu arbeiten. Er saß mit zwei anderen Personen an einem Tisch am Fenster. Normalerweise kaufe ich meinen Kaffee immer „to go“, also zum Mitnehmen, aber diesmal nicht. Ich hatte eigentlich einen Termin und war schon spät dran, aber trotz meines Zeitmangels entschied ich mich zu bleiben. Und nicht nur so zum Spaß! Nein, das war eine riesige Chance! Ich musste mit ihm sprechen.



- 1 Jennifer kauft ihren Kaffee immer bei Caf. (Zeile .....)  
 2 Sie war müde, aber ihr Lieblingsfotograf fiel ihr sofort auf. (Zeile .....)  
 3 Sie trinkt ihren Kaffee nie im Café. (Zeile .....)  
 4 Für sie war es wichtiger als alles in der Welt, dass sie Joe Gruber kennenlernt. (Zeile .....)

## LESEN UND GRAMMATIK

**4 Lesen Sie Teil 1 noch einmal.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- a Jennifer bestellte Kaffee zum Abendessen.  
 b Sie kauft ihren Kaffee normalerweise zum Mitnehmen.  
 c Sie wollte zur Sicherheit bleiben.

● zum Spaß

● zum Mitnehmen

● zur Sicherheit

**5 Zu zweit. Machen Sie ein Ratespiel.**

- ◆ Man isst es zum Frühstück.  
 ● Ein Brötchen?  
 ◆ Nein, falsch.  
 ● Müsli?  
 ◆ Ja, richtig.



● Frühstück / essen

● Hochzeit / bekommen

● Kochen / brauchen

● Surfen im Internet / brauchen

● Mitnehmen / kaufen

● Spaß / machen

EXTRAS

● Hochzeit = da heiratet man

## Auch anders schön

## 6 Lesen Sie Teil 2 des Blogs und die Aussagen. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

10 ... Also setzte ich mich an einen Tisch und beobachtete ihn. Trotz meiner Neugier versuchte ich natürlich zu bleiben. Wie könnte ich ihn bloß ansprechen? Die Minuten vergingen, und ich saß fast schon eine Stunde nervös da und hatte immer noch keine Idee. Ich hatte Angst, dass er bald gehen würde. Da hörte ich plötzlich eine Stimme: „Entschuldigen Sie, hallo, darf ich Sie etwas fragen?“ Ich war so in Gedanken, dass ich einen Moment brauchte. „Ja, bitte, wie bitte, äh, was? Ach so ja, klar.“ Und da sah ich ihm in die Augen: Joe Gruber! Trotz meiner Nervosität versuchte ich cool zu bleiben. Er lächelte, und wisst ihr, was er dann zu mir sagte? Er sagte, dass ich ihm und seinen Kollegen aufgefallen war und dass sie noch ein Model für eine neue Mode-Kampagne suchen und ich perfekt dafür wäre. Könnt ihr das glauben??? Es ist wahr!! Ja, wirklich, ich werde bald mit Joe Gruber zusammenarbeiten!

## EXTRAS



● Neugier

nervös



● Stimme



- 1 Jennifer musste nicht überlegen und wusste genau, wie sie Joe Gruber ansprechen konnte.  richtig  falsch
- 2 Jennifer versuchte cool zu bleiben, obwohl sie nervös war.  richtig  falsch
- 3 Jennifer passt als Model in Joe Grubers neue Kampagne.  richtig  falsch
- 4 Es ist wahr, dass Jennifer nicht mit Joe Gruber zusammenarbeiten kann.  richtig  falsch

## 7 Zu zweit. Lesen Sie die Sätze. Was ist richtig? Unterstreichen Sie.

- 1 Ich gehe normalerweise zu Caf wegen / *trotz* des guten Kaffees.
- 2 Wegen / *Trotz* meiner Müdigkeit fiel Joe Gruber mir gleich auf.

● *trotz* des / meines Zeitmangels

● *trotz* des / meines Problems

● *trotz* der / meiner Müdigkeit

● *trotz* der / meiner Probleme

## 8 Zu zweit. Spielen Sie die Dialoge.

Model werden    mehr Stunden arbeiten

in einem Fitness-Studio trainieren

nie wieder als Moderator arbeiten

● Alter    ● erfolgreiche Sendung

● Zeitmangel    ● Rückenprobleme



## HÖREN UND SPRECHEN

14 9 Sie hören einen Ausschnitt aus einer Präsentation zum Thema *Muss sich unser Schönheitsideal ändern?* In welcher Reihenfolge hören Sie die Sätze? Ordnen Sie.

- Ein großes Problem also. Und ich persönlich finde, dass hier die Medien keine gute Arbeit leisten.
- Also, ich habe eine sehr gute Schulfreundin.
- Nun möchte ich zunächst über meine persönlichen Erfahrungen zu diesem Thema sprechen.

Muss sich unser  
Schönheitsideal  
ändern?  
Meine persönlichen  
Erfahrungen



## 10 Welche persönlichen Erfahrungen haben Sie mit dem Thema? Machen Sie Notizen.

## 11 Zu zweit. Sprechen Sie über Ihre Erfahrungen. Benutzen Sie Ihre Notizen und die Sätze aus 9.

## 12 Ja, das kann ich ... Alle im Kurs. Tragen Sie Ihre Erfahrungen vor. Sprechen Sie frei und diskutieren Sie.

# Finde deinen Stil!

Lesen drei Models Grammatik ..., bevor sie wegfliegen kann Sprechen Macht es wirklich Sinn ...?

## LESEN

### 1 Starten wir! Alle im Kurs. Was ist Ihnen trotz aller Probleme in Ihrem Leben gelungen?

- ◆ In der Schule war ich nicht besonders gut. Aber ich habe trotz meiner schlechten Noten studiert.

### 2 Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1 ein Vorstellungsgespräch haben | a eine Mappe mit Fotos machen                         |
| 2 eine Fotomappe erstellen       | b etwas kaufen oder bestellen                         |
| 3 der Prospekt                   | c Heft, das neue Produkte zeigt                       |
| 4 etwas besorgen                 | d ein persönliches Gespräch bei einer Bewerbung haben |



### 3 Zu zweit. Was für Kleidung suchen die Models? Lesen Sie und unterstreichen Sie die Schlüsselwörter (= die wichtigen Informationen).

- 1 **Elisa** muss für ihre Modelagentur eine Fotomappe erstellen. Sie braucht aber noch einen schicken Hut, bevor sie die Fotos machen kann.
- 2 **Kai** hat am Montag ein Vorstellungsgespräch bei einer berühmten Modezeitschrift. Zum Vorstellungsgespräch möchte er einen Anzug tragen.
- 3 **Luisa** hat gerade die Arbeit für einen großen Modeprospekt abgeschlossen und möchte nun Urlaub am Meer machen. Aber sie muss noch einen neuen Bikini besorgen, bevor sie wegfliegen kann.



### 4 Alle im Kurs. Vergleichen Sie Ihre Schlüsselwörter.

- ◆ Ich könnte mir vorstellen, dass *schick* und *Hut* Schlüsselwörter sind. Ich schätze, dass ...

### 5 Lesen Sie und ordnen Sie jedem Model in 3 die passende Anzeige zu. Eine Anzeige passt nicht.

**a Eine gute Figur ist nicht genug!** Sie wollen gut aussehen, während Sie am Strand spazieren gehen? Bei uns wird der Strand zum Laufsteg. Wir bieten Ihnen das größte Bademode-Sortiment für sie und ihn: Bikinis, Badehosen, Schwimm- und Taucherbrillen, Schwimmflossen und Strandschuhe. Jetzt alles bis zu 50% reduziert im großen Sommer-Special.  
[www.hahn-bademoden.de](http://www.hahn-bademoden.de)

**c polt-schuh** Du willst Freitagabend in den Club gehen und brauchst noch die passenden Stiefel zu deinem Rock? Oder bist du am Wochenende auf einer Hochzeit eingeladen, aber dir fehlen noch elegante Schuhe zu deinem Abendkleid? Bei uns findest du große Marken und eine riesige Auswahl an Schuhen für jedes Ereignis und Event. Bestell ganz einfach und bequem online, während du zu Hause auf der Couch liegst. Ein Klick genügt und wir liefern dir deine Ware in nur einem Werktag nach Hause.  
[www.polt-schuh.de](http://www.polt-schuh.de)

**b Finde deinen Stil!** Du hast ein Fotoshooting oder Casting oder siehst das Leben generell als Laufsteg und suchst noch das passende Accessoire oder Kleidungsstück dafür? Dann bist du bei uns genau richtig. Wir arbeiten an den richtigen Accessoires, während du noch deinen Schönheitsschlaf hältst. Von schicken Hüten über mondäne Mäntel bis hin zu Blusen und Hemden findest du bei uns alles, was das Modelherz begehrt.  
[www.hoehner.design.at](http://www.hoehner.design.at)

**d Wir lassen Sie gut aussehen!** Sie wollen professionell auftreten, während Sie Ihre Arbeit erledigen? Dazu benötigen Sie die passende Kleidung. Bevor Sie zum Bewerbungsgespräch oder wichtigen Business-Lunch mit Kunden gehen, sollten Sie bei uns vorbeischaun. Dann klappt es auch mit dem Job oder Auftrag. Unser Sonderangebot des Monats: Business-Anzug inklusive Hemd für sie oder ihn für nur 99,- Euro.  
[www.kluengel-fashion.de](http://www.kluengel-fashion.de)

## GRAMMATIK

6 Suchen Sie die Sätze in 3 und 5 und ergänzen Sie *bevor* und *während*.

|                    |   |
|--------------------|---|
| gleichzeitig       | Wir arbeiten an den Accessoires, ..... du deinen Schönheitsschlaf hältst. |
| nicht gleichzeitig | Sie muss noch einen neuen Bikini besorgen, ..... sie wegfliegen kann.     |
| gleichzeitig       | ..... du deinen Schönheitsschlaf hältst, arbeiten wir an den Accessoires. |
| nicht gleichzeitig | ..... sie wegfliegen kann, muss sie noch einen neuen Bikini besorgen.     |

7 Wie kann man es auch sagen? Zu zweit. Kreuzen Sie an.

- 1 Bestell einfach und bequem, während du zu Hause auf der Couch liegst.  
 Bestell einfach und bequem. Gleichzeitig liegst du zu Hause auf der Couch.  
 Bestell erst einfach und bequem, dann liegst du zu Hause auf der Couch.
- 2 Sie braucht noch einen schicken Hut, bevor sie die Fotos machen kann.  
 Sie braucht noch einen schicken Hut. Gleichzeitig kann sie die Fotos machen.  
 Erst braucht sie einen schicken Hut. Dann kann sie die Fotos machen.

8 Was macht Luisa? Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- 1 Luisa telefoniert, während Kai auf der Couch schläft.  
 2 Luisa möchte einen neuen Bikini kaufen, bevor sie wegfliegt.



9 Schreiben Sie die Sätze aus 8 und beginnen Sie mit *während* und *bevor*.

Vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

Während ...

## SPRECHEN

10 Ja, das kann ich ... In Gruppen. Schreiben Sie lustige und / oder wahre Sätze aus Ihrem täglichen Leben auf ein Plakat.

Gruppe A ♦ = gleichzeitig: während

Gruppe B ● = nicht gleichzeitig: bevor

*Ich bestelle oft Dinge im Internet, während ich im Deutschkurs sitze.  
 Ich esse gerne Pizza, während ich fernsehe.*

*Ich sehe gerne Horrorfilme,  
 bevor ich ins Bett gehe.*

11 Alle im Kurs. Präsentieren Sie Ihre Sätze. Dann stellen Sie Rückfragen und diskutieren Sie.

- ♦ Findet ihr wirklich, dass man Dinge bestellen soll, während man im Deutschkurs sitzt?  
 Ist es wirklich sinnvoll, dass ...  
 Macht es wirklich Sinn, dass ...

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

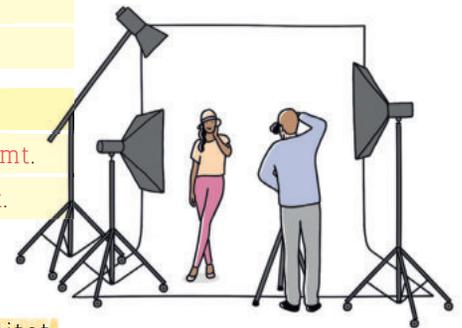
## PLUSQUAMPERFEKT

G1 4

|  |  |
|--|--|
| Das passierte zuerst: ↓ → ↓ → → Zeit                 | Das passierte: ↓ → → → Zeit  |
| Plusquamperfekt                                      | Präteritum oder Perfekt  |
| Er hatte als Lehrer gearbeitet und war viel gereist. | Er begann mit 65 eine Modelkarriere. /<br>Er hat mit 65 eine Modelkarriere begonnen. |

|               | haben + Partizip Perfekt | sein + Partizip Perfekt |
|---------------|--------------------------|-------------------------|
| ich           | hatte begonnen           | war gereist             |
| du            | hattest geträumt         | warst geflogen          |
| er / es / sie | hatte gelesen            | war gelaufen            |
| wir           | hatten gearbeitet        | waren geblieben         |
| ihr           | hattet gelernt           | wart gegangen           |
| sie / Sie     | hatten geschlafen        | waren gefahren          |

|              | 2                                  | Ende      |
|--------------|------------------------------------|-----------|
| Sie          | hatte von einer Karriere als Model | geträumt. |
| Mittlerweile | war er viel                        | gereist.  |



### 1 Markieren Sie, was zuerst passierte.

- Das Casting machte Tim keine Probleme. Er hatte sich gut vorbereitet.
- Anna war früh aufgestanden. Sie kam pünktlich zum Fototermin.
- Anna hatte sehr gut geschlafen. Sie nahm schon früh die U-Bahn und fuhr ins Studio.

## WEGEN / ADJEKTIVENDUNGEN, GENITIV

G1 29, 38

wegen drückt einen Grund aus.

|        | Genitiv                                    |
|--------|--|
| Warum? | wegen ● des / eines / meines netten Mannes |
|        | wegen ● des / eines / meines netten Kindes |
|        | wegen ● der / einer / meiner netten Frau   |
|        | wegen ● der / meiner netten Nachbarn       |
|        | – netter Nachbarn                          |

### 2 Warum? Schreiben Sie in Ihr Heft.

- |                             |                           |                                |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| 1 ● Termin / wichtig / ein  | 3 ● Mängel / klein / –    | Wegen eines wichtigen Termins. |
| 2 ● Wetter / schlecht / das | 4 ● Grippe / stark / eine |                                |

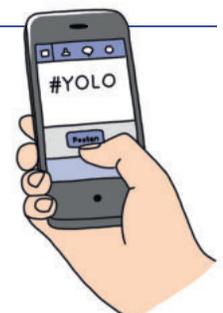
## ZU

zu drückt einen Zweck aus:

|       | Dativ                                    |
|-------|--|
| Wozu? | ● zum Spaß ● zum Surfen ● zur Sicherheit |

### 3 Wozu benutzen Sie Ihr Handy? Schreiben Sie.

Zum Chatten.



## Auch anders schön

## TROTZ

G1 20

trotz drückt einen Gegensatz aus:

|       | Genitiv        |             |
|-------|----------------|-------------|
| trotz | ● des / meines | Zeitmangels |
|       | ● des / meines | Problems    |
|       | ● der / meiner | Müdigkeit   |
|       | ● der / meiner | Probleme    |



## 4 Ergänzen Sie.

- Schnupfen Ich glaube, dass Martha trotz ihres Schnupfens zur Party kommt.
- Fieber Tim möchte ..... nicht zum Arzt gehen.
- Husten Sie raucht immer noch viel, .....
- Grippe Ich muss heute ..... ins Büro.

## NEBENSATZ MIT WÄHREND / BEVOR

G1 41

während und bevor verbinden zwei zeitliche Ereignisse:

|                    |                                |                                  |
|--------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| gleichzeitig       | Ich höre gerne Musik,          | während ich am Computer arbeite. |
| nicht gleichzeitig | Ich arbeite noch ein bisschen, | bevor ich nach Hause gehe.       |

| Hauptsatz                      | Nebensatz                                |
|--------------------------------|--|
| Ich höre gerne Musik,          | während ich am Computer <b>arbeite</b> . |
| Ich arbeite noch ein bisschen, | bevor ich nach Hause <b>gehe</b> .       |

Der Nebensatz kann vor dem Hauptsatz stehen und bleibt dabei unverändert. Das Subjekt im Hauptsatz steht auf der Position nach dem Verb:

| Nebensatz                        | Hauptsatz                             |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| Während ich am Computer arbeite, | höre <b>ich</b> gerne Musik.          |
| Bevor ich nach Hause gehe,       | arbeite <b>ich</b> noch ein bisschen. |



## 5 Gleichzeitig oder nicht gleichzeitig? Unterstreichen Sie.

- Wir lernen noch die neuen Wörter, bevor wir in den Deutschkurs gehen. *gleichzeitig / nicht gleichzeitig*
- Tim liest gerne, während er in der U-Bahn sitzt und ins Büro fährt. *gleichzeitig / nicht gleichzeitig*
- Während Luisa ihren Schönheitsschlaf hält, bereiten wir die Show vor. *gleichzeitig / nicht gleichzeitig*
- Bevor Sie zum Bewerbungsgespräch gehen, sollten Sie zu uns kommen. *gleichzeitig / nicht gleichzeitig*

## WORTBILDUNG: VERB → NOMEN

## 6 Wozu brauchen Sie das? Schreiben Sie.

| Verb      | Nomen       |
|-----------|-------------|
| mitnehmen | ● Mitnehmen |
| chatten   | ● Chatten   |

- Eine Brille? Zum Lesen.
- Kreditkarten? .....
- Einen Pass? .....
- Schuhe? .....



# Xtra Prüfung Lesen

Auch anders schön Pfundig schön

- 1** Lesen Sie die Texte. Sind die Personen für ein neues Körperbild, das Frauen mit mehr Gewicht zeigt? Kreuzen Sie *ja* oder *nein* an.

Beispiel: **0** Alexa  ja  nein

**1** Henry  ja  nein **3** Jens  ja  nein

**2** Lara  ja  nein **4** Michael  ja  nein

## TIPP

Unterstreichen Sie die Wörter, die Ihnen die Meinung des Schreibenden zeigen. Sie müssen nicht alle Wörter kennen, sondern nur verstehen, ob die Person *dafür* oder *dagegen* ist.

## Kommentare



**Beispiel 0** Ich finde es super, dass Models nicht mehr so dünn sind heutzutage. Es ist nicht mehr ungewöhnlich, dass vor allem weibliche Models ein paar Pfund mehr auf den Rippen haben. Ich persönlich habe auch keine Lust mehr, in den Modezeitschriften Frauen zu sehen, die *Size Zero* tragen. Mittlerweile versuchen junge Mädchen nicht mehr, diesem furchtbaren Schönheitsideal zu entsprechen.

Alexa, 20, München



**1** Ich habe da so meine ernstesten Zweifel. Anfangs fand ich das schon komisch, wenn ich dickere Models in den Modezeitschriften gesehen habe. Seien wir mal ehrlich – wer will das denn sehen? Es muss einen auch ansprechen, wie ich finde. Frauen mit mehr Gewicht finde ich persönlich nicht sooo attraktiv. Aber das ist wahrscheinlich reine Geschmackssache.

Henry, 37, Berlin



**2** Es ist wahr, dass die Models auf den Laufstegen einfach zu wenig wiegen. Es macht Sinn, dass die Designer versuchen, Models, die mehr dran haben, zu buchen. Außerdem sind diese Frauen auch kein gutes Vorbild für junge Mädchen. Schaut euch doch mal *Germanys Best Topmodel* an: Die Mädels versuchen alle, immer dünner zu werden! Schrecklich, wie die einen beeinflussen!

Lara, 26, Garmisch-Partenkirchen



**3** Ich sehe mir manchmal zum Spaß *Curvy Supermodels* im Fernsehen an. Aber nur wegen meiner Freundin!! Trotz des neuen Körperbildes finde ich, dass Frauen schon schlank sein sollten. Zu Beginn hatte sich meine Freundin gefreut, dass die Models alle mehr dran haben in der Show, aber mittlerweile finden wir beide, dass *Skinny Models* schöner sind, auch wenn die pfundigeren Models gute Arbeit leisten!

Jens, 28, Buxtehude



**4** Ich finde es skandalös, dass die Medien junge Frauen zur Magersucht erziehen! Deswegen begrüße ich die neue Entwicklung sehr! Dickere Frauen zeigen sehr viel Courage, obwohl sie das doch gar nicht müssten. Ich finde kurvige Frauen sehr attraktiv und weiblich, dieser Magerwahn geht mir auf die Nerven. Zeit für neue, realistische Schönheitsideale! Auch alltägliche Frauen sollten trotz der Bilder in den Medien mit Stolz zu ihren Kurven stehen!

Michael, 36, Hamburg

## 4 Starten wir!



# Wetter, Sport und Extreme

1 Alle im Kurs. Sehen Sie das Foto an. Wie ist das Wetter?

15 2 Hören Sie und ordnen Sie zu.



A



B



C

- 1 Was ist das denn? Hörst du das? Es hagelt.
- 2 Vorsicht! Es ist total glatt. Ja, ich glaube, es friert.
- 3 Ist das windig! Und der Himmel wird ganz schwarz. Ja, es kommt ein Sturm.

3 Wie ist Ihre Stimmung, wenn das Wetter wie auf dem Foto ist? Stellen Sie sich in Gruppen auf und sprechen Sie.

Gruppe 1 😊 = gute Stimmung

Ich finde es wunderbar, wenn es draußen ...

Ja, ich auch. Ich liebe es, wenn ...

Gruppe 2 ☹️ = schlechte Stimmung

Ich bin traurig, wenn ...

Und ich fühle mich einsam und allein, wenn ...



# Zwischen Abendrot und Morgenrot

Hören, Lesen und Vermitteln Boshi San Grammatik freundlich Schreiben Musikkritik

## HÖREN, LESEN UND VERMITTELN

- 1** Hier sind die ersten Zeilen aus einem Lied von Boshi San. In Gruppen. Lesen Sie laut vor, klatschen oder klopfen Sie den Rhythmus auf dem Tisch.

*Der Himmel ist heute wolkenlos,  
darum ist meine Freude groß  
gestern war er fahl und grau,  
doch heute ist er strahlend blau*



Boshi San

- 2** In Gruppen. Überlegen Sie sich die Musik zum Text.

- ◆ Welche Musikinstrumente passen zum Text?
- ◆ Ist die Musik schnell oder langsam?
- ◆ Wird der Text gesungen oder gerappt?

### TIPP

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator ◆. Sie / Er stellt Fragen.

- 16** **3** Singen / Spielen Sie den anderen Gruppen Ihre Liedversion vor. Hören Sie dann und vergleichen Sie mit Ihren Ideen aus 2.

- 16** **4** Hören Sie das Lied noch einmal. Lesen Sie und sortieren Sie die Strophen.

## *Zwischen Abendrot und Morgenrot* (Boshi San)

- |   |  |
|---|--|
| <input type="radio"/> <i>gestern war er fahl und grau,<br/>doch heute ist er strahlend blau</i>                 | <input type="radio"/> <i>vielleicht ist es grad nicht sichtbar,<br/>und alles wolkig, doch ich weiß, da ist noch Licht da</i>                |
| <input type="radio"/> <i>Der Himmel ist heute wolkenlos,<br/>darum ist meine Freude groß</i>                    | <input type="radio"/> <i>auch wenn es manchmal sehr beschwerlich ist,<br/>dreht die Erde sich weiter, bis das Wetter wieder herrlich ist</i> |
| <input type="radio"/> <i>doch auch wenn's hier windig ist und friert,<br/>ich verliere meine Hoffnung nicht</i> | <input type="radio"/> <i>denn oftmals ist das Leben trist,<br/>und es ist regnerisch und neblig auf dieser Welt</i>                          |
| <input type="radio"/> <i>und so sonnig warm und nicht bewölkt,<br/>darum mach ich heute, was mir gefällt</i>    | <input type="radio"/> <i>und bald wieder alles sorgenlos,<br/>das ist der Kreislauf zwischen Abendrot und Morgenrot</i>                      |

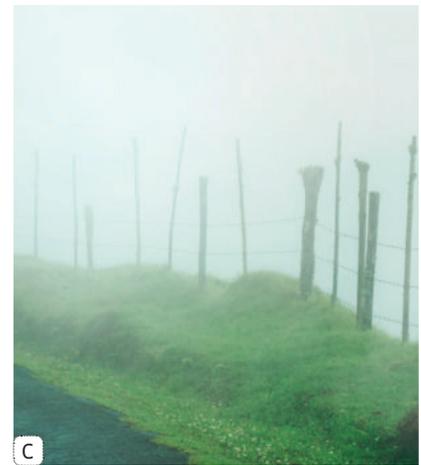
- 5** Zu zweit. Ordnen Sie die Fotos den Strophen zu. Es gibt mehr als eine Möglichkeit. Diskutieren Sie.



A



B



C

- ◆ Also, ich würde Foto A der Strophe ... zuordnen, denn da gibt es das Wort / die Wörter ...

## Wetter, Sport und Extreme

- 6 Alle im Kurs. Was denken Sie und welche Emotionen / Gefühle haben Sie, wenn Sie das Lied hören?



Echt cool! Ich möchte am liebsten mitsingen.  
Wow! Sehr poetisch!  
Es gibt mir Hoffnung und macht Mut.  
Das ist ein Ohrwurm!  
Ich finde es wunderbar!



Lässt mich kalt.  
Ich finde es peinlich.  
Schrecklich! Viel zu laut!  
Ich bekomme Kopfschmerzen.  
Voll von Klischees!  
Ich bin enttäuscht, das wird kein Hit!

- 7 Zu zweit. Lesen Sie das Lied noch einmal und schreiben Sie Gegensätze auf Kärtchen.



- 8 Alle im Kurs. Ein Paar geht nach vorne und zeigt eine Seite der Kärtchen. Alle raten den Gegensatz.

- 9 Was ist im Lied mit *Kreislauf* gemeint? Gibt es so etwas in Ihrem Leben? Sammeln Sie.



### GRAMMATIK

- 10 Zu zweit. Lesen Sie 4 noch einmal und ergänzen Sie die Endungen.

|            |           |             |            |
|------------|-----------|-------------|------------|
| herr.....  | sonn..... | wolken..... | sicht..... |
| freundlich | neblig    | sorgenlos   | essbar     |



- 11 Schreiben Sie neue Adjektive.

- 1 ohne Problem: problemlos
- 2 ohne Kosten: .....
- 3 ohne Arbeit: ..... slos
- 4 kann man trinken: .....
- 5 kann man essen: .....

### SCHREIBEN

- 12 **Ja, das kann ich ...** Sie sind Musikkritiker und sollen eine Rezension über das Lied in 4 schreiben. Schreiben Sie 60 bis 80 Wörter und beantworten Sie die Fragen.

Beschreiben Sie Ihre Emotionen.      Worum geht es im Text?  
Welchen Stil hat das Lied?              Empfehlen Sie den Musiker und das Lied?

# Parkour

Hören, Lesen und Vermitteln Parkour Grammatik ..., um zu trainieren. Sprechen Extremsport bei uns

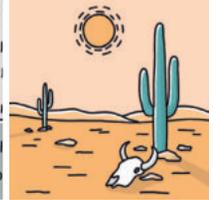
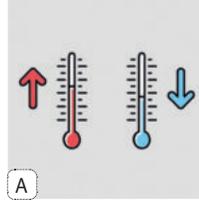
## HÖREN, LESEN UND VERMITTELN

17 **1 Starten wir!** Hören Sie den Wetterbericht. *-ig* oder *-lich*? Ergänzen Sie.

sonn..... sommer..... wind.....

**2** Zu zweit. Ordnen Sie die Bilder den Gegensatz-Paaren zu.

- 1 nass ↔ trocken  
 2 steigen ↔ sinken



17 **3** Der Redakteur bei *sonne-regen.de* hat nicht aufgepasst. Sein Text hat Lücken oder Fehler. Hören Sie den Wetterbericht noch einmal. Ergänzen oder korrigieren Sie.

www.sonne-regen.de/München

- 1 Wetterbericht für morgen Freitag, den 31.07.
- 2 Im Süden Gewitter und Regen. Im Norden, Osten und Westen bewölkt, aber meist nass.
- 3 Es bleibt neblig und sommerlich und die Temperatur steigt bis auf 25 Grad.
- 4 Im Westen auch .....

### EXTRAS

- Gewitter = es blitzt und donnert
- Nebel → es ist neblig

**4** Benutzen Sie Ihre Smartphones. Partner(in) A sieht den Wetterbericht für die Schweiz, Partner(in) B sieht den Wetterbericht für Österreich. Tauschen Sie sich über das Wetter in den beiden Ländern aus.

**5** Alle im Kurs. Sehen Sie das Bild an. Um welche Art von Sport geht es?

- Seniorensport  Extremsport  Olympischer Sport

**6** Warum würden Sie diesen Sport (nicht) machen? Zu zweit. Ergänzen Sie.

~~man kann fallen und sich verletzen.~~ ich so gerne renne und springe.  
 man muss laufen und klettern. man kann leicht abrutschen und fallen.



- 1 Der Sport ist gefährlich, denn man kann fallen und sich verletzen.  
 2 Das ist ein toller Sport, denn .....  
 3 Der Sport wäre super für mich, weil .....  
 4 Kein Sport für mich! Bei schlechtem Wetter sind die Wände nass und .....

**7** Lesen Sie den Text rechts. Alle im Kurs. Was ist dem Blogger passiert? Wo ist er?

**8** Lesen Sie noch einmal. Zu zweit. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Andi war total begeistert von Parkour und ist jetzt auch Mitglied in einem Club.  
 2 Beim Parkour springt man auf Häuser und klettert auf Bäume.  
 3 Beim Parkour ist es gar nicht so wichtig, ob es regnet oder schneit.  
 4 Mehr als drei Stunden Training jeden Tag sind für Profis normal.  
 5 Beim Parkour kann man sich nicht verletzen, sollte aber ein bisschen aufpassen.  
 6 Andi liegt schon seit über drei Wochen in einer Klinik.

Profis trainieren täglich über drei Stunden.

## Wetter, Sport und Extreme

www.parkour-club/andi/blog.de

Hallo, ihr Lieben. Heute will ich euch von meinem neuen Hobby erzählen. Vor ein paar Wochen habe ich mich im Olympiapark mit Freunden getroffen, um zu joggen. Wir sind an einem Ort vorbeigekommen, der sich die „rote Stadt“ nennt. Das ist ein Gelände mit vielen verschiedenen hohen Steinmauern. Und da waren viele junge Leute, die Parkour gemacht haben. Das ist eine Sportart, bei der man an Wänden und Häusern klettert und über Mauern springt. Das war so toll! Ich musste es gleich selbst ausprobieren und bin sogar in einen Parkour-Club eingetreten. Zuerst war es gar nicht so einfach. Beim Parkour muss man nämlich vieles beachten. Zu allererst braucht man gutes Wetter. Wenn es regnet, ist der Sport nämlich gefährlich, weil man leichter abrutscht. Man muss ein gutes Auge haben und braucht außerdem viel Kraft. Man muss also trainieren, um fit zu sein. Sprungübungen sind notwendig, um eine gute Balance zu haben. Lauftraining ist sinnvoll, um eine gute Kondition zu bekommen. Regelmäßiges Stretching ist wichtig, um beweglich zu werden. Profis trainieren täglich über drei Stunden. Und man muss immer gut aufpassen, um sich nicht zu verletzen. Genau das ist mir neulich aber passiert, und jetzt liege ich schon seit über drei Tagen im Bett. Aber wenigstens habe ich so Zeit, um euch endlich mal wieder zu schreiben. Am Montag war das Wetter ein bisschen nass, aber ich hatte mich den ganzen Tag aufs Training gefreut. Also bin ich in die „rote Stadt“ gefahren, um zu trainieren. Die ersten Sprünge an den kleinen Wänden liefen gut, deshalb wollte ich unbedingt eine größere Wand ausprobieren. Ich hatte ein bisschen Angst, aber war sicher, dass ich es schaffe. Ich nahm Anlauf, rannte auf die Wand zu und sprang. Aber die Wand war zu feucht, und ich rutschte ab. Ich fiel und landete auf dem harten Steinboden. Das hat so wehgetan! Na ja, und nun liege ich wie gesagt hier. Aber es ist nichts Schlimmes. Denn man fällt, um wieder aufzustehen. Richtig?! Und wenn ich wieder fit bin, heißt es wieder: ran an die Wand!

### GRAMMATIK

**9** Zu zweit. Wo steht das im Text? Suchen und ergänzen Sie.

Ich habe mich mit Freunden getroffen, ..... joggen. (Zeile .....)

Ich bin in die „rote Stadt“ gefahren, ..... trainieren. (Zeile .....)

Man fällt, ..... wieder auf ..... stehen. (Zeile .....)

**10** Zu zweit. Wozu muss man trainieren? Sprechen Sie und vergleichen Sie mit dem Text.

**1** fit sein   **2** eine gute Balance haben   **3** eine gute Kondition bekommen   **4** beweglich werden

◆ Man muss trainieren, um fit zu sein.

### SPRECHEN

**11** Extremsport. In Gruppen. Diskutieren Sie über die Situation in Ihrem Heimatland und geben Sie Beispiele. Machen Sie Notizen.

**12** Ja, das kann ich ... Alle im Kurs. Präsentieren Sie Ihre Ergebnisse.

- ◆ Ich möchte jetzt über die Rolle des Extremsports in meinem Heimatland sprechen. Typische Extremsportarten sind ...
- Bei uns in ... ist Extremsport sehr populär. Immer mehr Menschen ...



**13** Geben Sie Rückmeldung und stellen Sie Fragen.

- Das fand ich sehr interessant, und ich hätte eine Frage: Ist bei euch Bungee Jumping auch beliebt?

# Der Unfall

Schreiben, Hören und Sprechen Notärztin Grammatik und Sprechen ..., damit sie früh genug aufwacht.  
Schreiben, Sprechen und Vermitteln Training-Tipps

## SCHREIBEN, HÖREN UND SPRECHEN

- 1 Starten wir!** Alle im Kurs. Was tun Sie regelmäßig und wozu? Sammeln und sprechen Sie.

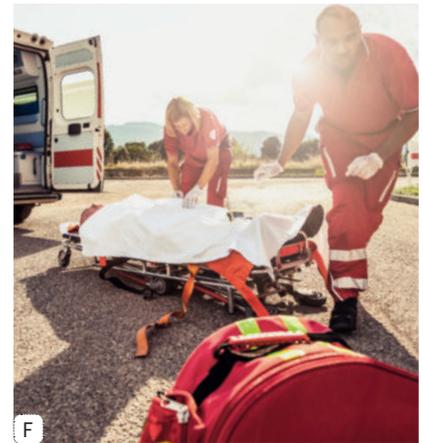
- ◆ Ich stehe früh auf, um 5 Kilometer zu joggen.
- Und ich komme früh nach Hause, um ...



- 18** **2** Alle im Kurs. Wie macht die Sirene eines Rettungswagens? Hören Sie, machen Sie mit und vergleichen Sie mit Ihrem Land.



- 19** **3** Zu zweit. Tagesablauf einer Notärztin. Ordnen Sie die Bilder den Sätzen zu. Dann hören und prüfen Sie.



- 1 Patrizia liegt im Bett, der Wecker klingelt.
- 2 Das ist Martin. Er ist Sanitäter und Patrizias Lieblingskollege.
- 3 Es ist 06:32 Uhr. Patrizia und Martin reden. Da kommt ein Notruf rein.
- 4 Patrizia und Martin kommen am Unfallort an.
- 5 Patrizia untersucht den Patienten und schaut, wie schwer die Verletzung ist.
- 6 Der Patient wird ins Krankenhaus eingeliefert und Patrizia gibt ihren Bericht ab.

### EXTRAS



● Wecker



● Notruf



● Bericht

## Wetter, Sport und Extreme

19  **4** Hören Sie noch einmal. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- |  |                               |                              |
|--|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Patrizia möchte uns einen Eindruck von ihrer Arbeit geben.               | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 2 Patrizia überprüft den Rettungswagen regelmäßig.                         | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 3 Es dauert meistens ziemlich lange, bis der erste Notruf kommt.           | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 4 Patrizia bereitet den Patienten für den Transport in die Arztpraxis vor. | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 5 Während der Fahrt schreibt Patrizia schon den Bericht.                   | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |

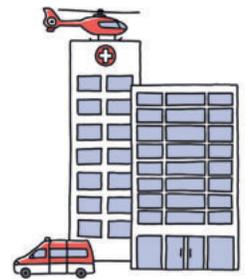
### GRAMMATIK UND SPRECHEN

**5** Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1 Der Wecker klingelt zweimal,     | <b>a</b> damit sie auf dem Weg keine Probleme bekommen.     |
| 2 Patrizia ist leise,              | <b>b</b> damit der Arzt im Krankenhaus keine Zeit verliert. |
| 3 Martin überprüft das Auto,       | <b>c</b> damit sie die Kollegen nicht weckt.                |
| 4 Patrizia schreibt einen Bericht, | <b>d</b> damit Patrizia früh genug aufwacht.                |

Patrizia ist leise, **damit** sie die Kollegen nicht weckt. =  
Patrizia ist leise, **um** die Kollegen nicht **zu** wecken.

Patrizia schreibt einen Bericht, **damit** der Arzt im Krankenhaus keine Zeit verliert.



**6** Zu zweit. Wozu macht Patrizia das? Sprechen Sie.

- Sie beschreibt ihren Tag. → wir etwas über ihre Arbeit als Notärztin erfahren
  - Sie stellt den Wecker. → sie pünktlich zur Arbeit kommen
  - Sie trinkt Kaffee. → sie nicht so müde sein
  - Sie macht Notizen. → der Arzt im Krankenhaus informiert sein
  - Sie untersucht den Patienten. → der Patient so schnell wie möglich ins Krankenhaus kommen
- ◆ Patrizia beschreibt ihren Tag, damit wir ...    ● Ja, und sie stellt den Wecker, damit / um ...

### SCHREIBEN, SPRECHEN UND VERMITTELN

**7** **Ja, das kann ich ...** In Gruppen. Sie arbeiten für *WikiWie* und sollen Tipps für Parkour-Anfänger geben. Zur Vorbereitung: Jeder schreibt eine gelbe und eine blaue Karte. Mischen Sie und fragen und antworten Sie.



- ◆ Wie sollte das Wetter sein?    ● Es sollte trocken sein, damit man ...

**8** Schreiben Sie die Tipps auf ein Plakat. Dann präsentieren Sie Ihre Tipps im Kurs und vergleichen Sie.

Training-Tipps für Parkour-Anfänger  
1. Trainiere nur bei trockenem Wetter, damit ...

# Gemeinsam ist besser!

Lesen und Sprechen Rollstuhl-Basketball Grammatik von dem Trainer Sprechen und Vermitteln Gemeinsam

## LESEN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** In Gruppen. Damit wir in der Prüfung erfolgreich sind. Machen Sie ein Kettenspiel.

◆ Wir lesen Texte, damit wir in der Prüfung erfolgreich sind. → ● Wir lesen Texte und ...

**2 Alle im Kurs.** Wie werden Menschen mit Behinderung in Ihrer Sprache genannt? Sammeln und vergleichen Sie.

◆ „Menschen mit Behinderung“ heißen in meiner Sprache ...

Menschen mit Behinderung

— des personnes handicapées

— people with disabilities

**3 Lesen Sie und ordnen Sie die Überschriften den Abschnitten zu.**

a Gemeinsam ist besser!

b Alles ist möglich!

c Gut für den Körper!

EXTRAS

stolz auf



## DAS WAR SCHON STARK!

○ 1

Ein Leben ohne Sport kann sich der 32-jährige Martin Stoll nicht vorstellen. Er sitzt seit 2014 nach einem schweren Unfall im Rollstuhl. Zuerst hat er Schwimmen und Tanzen ausprobiert, aber seit 3 Jahren treibt er nun aktiv Sport als Rollstuhl-Basketballer. Sein Team wird von den Organisatoren zahlreicher Veranstaltungen regelmäßig eingeladen. Der Sport ist sehr wichtig für ihn, wie er selbst sagt: „Die Wettbewerbe nehmen wir richtig ernst und kämpfen hart. Letztes Jahr haben mein Team und ich sogar die Stadtmeisterschaft gewonnen. Das war ein riesiger Erfolg für mich, und das hat mich richtig stolz gemacht. Am Anfang wirst du von der Familie und deinen Freunden komisch angesehen. Viele haben mir gesagt, dass Basketball im Rollstuhl doch unmöglich ist. Und ein paar Jahre später bin ich dann auf einmal Stadtmeister im Basketball. Das war schon stark!“

○ 2

Ein- bis zweimal pro Woche trifft Martin sich mit seiner Mannschaft zum Training in der Sporthalle der Uniklinik in Köln. „Wir werden von dem Trainer richtig gefordert“, sagt der Bürokaufmann nach zwei Stunden hartem Training. Aber das ist gut für die Gesundheit, auch wenn das Training oft sehr anstrengend ist. Die körperliche Aktivität hat außerdem auch viele andere positive Wirkungen. Sie hält die Muskeln, das Herz-Kreislauf-System und die Psyche der Sportler fit. Die Lebensqualität wird deutlich verbessert im Vergleich zu Menschen ohne regelmäßige sportliche Aktivität.

○ 3

Sport fördert außerdem das Gemeinschaftsgefühl. Martin Stoll sagt dazu: „Der Kontakt zu meiner Mannschaft ist fast noch wichtiger für mich als der Sport selbst. Ich weiß genau, die Mannschaft braucht mich. Das tut gut. Und wenn ich meine Mitspieler eine Woche mal nicht sehen kann, vermisse ich sie richtig und bin traurig. Das Training mit meinen Freunden gibt mir Kraft im Leben.“ Der menschliche Kontakt wird von uns leider oft vergessen. Aber ist er letztendlich nicht das Wichtigste im Leben, egal ob für Menschen mit oder ohne Behinderung? Und wäre es nicht schön, wenn alle gemeinsam Sport machen würden?

## Wetter, Sport und Extreme

### 4 Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Welche Sportart treibt Martin Stoll?
- 2 Hat seine Mannschaft schon einmal ein Spiel gewonnen?
- 3 Wie ist das Training?
- 4 Welche positive Wirkung hat das Training?
- 5 Was passiert, wenn Martin seine Mitspieler mal nicht sehen kann?



### 5 Lesen Sie noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an: a, b oder c.

- |  |   |
|--|---|
| 1 Martin ist Rollstuhl-Basketballer      | a und hat noch an keinem Wettbewerb teilgenommen.   |
|  | b und ist sehr stolz auf seine Erfolge.             |
|  | c und hat eine komische Familie.                    |
| 2 Die Rollstuhl-Basketballer             | a arbeiten hart und fordern viel.                   |
|  | b trainieren nur die Muskeln.                       |
|  | c verbessern ihr Leben durch regelmäßiges Training. |
| 3 Die Mannschaft gibt Martin das Gefühl, | a wichtig und nicht allein zu sein.                 |
|  | b egal zu sein.                                     |
|  | c Kraft zu haben.                                   |

### 6 Alle im Kurs. Auf welchen Erfolg in Ihrem Leben sind Sie besonders stolz?

- ◆ Ich habe vor 2 Jahren bei meiner Firma angefangen. Und alle haben gesagt, als Frau hast du hier keine Chance. Und heute bin ich die Chefin. Ich bin stolz auf diesen Erfolg.

#### GRAMMATIK

### 7 Von wem? Wo steht das im Text in 3? Suchen und ergänzen Sie.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Sein Team wird eingeladen.                  | <u>Von den Organisatoren.</u> (Zeile ..... |
| 2 Du wirst komisch angesehen.                 | ..... (Zeile .....                         |
| 3 Wir werden richtig gefordert.               | ..... (Zeile .....                         |
| 4 Der menschliche Kontakt wird oft vergessen. | ..... (Zeile .....                         |

Wir werden **von dem Trainer** gefordert.

Der menschliche Kontakt wird **von uns** oft vergessen.

● Chef

● Nachbarin

● Freunde

● Lehrer

### 8 Zu zweit. Spielen Sie den Dialog und variieren Sie.

- ◆ Du wirst komisch angesehen? ● Ja, ich werde von meiner Familie komisch angesehen.

#### SPRECHEN UND VERMITTELN

### 9 Ja, das kann ich ... Was machen Menschen mit und ohne Behinderung in Ihrem Land gemeinsam? In Gruppen. Suchen Sie Beispiele und machen Sie Notizen. Präsentieren Sie dann im Kurs.

- ◆ Die Tochter meiner Nachbarin geht in die Grundschule. Dort lernen Kinder mit und ohne Behinderung sehr erfolgreich zusammen.

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## INFINITIV MIT UM ... ZU

GI 52

um ... zu drückt einen Zweck oder eine Absicht aus:

|           |                           |                                |
|-----------|---------------------------|--------------------------------|
| Wozu?     | Ich trainiere regelmäßig, | um starke Muskeln zu bekommen. |
| um ... zu | Ich jogge täglich,        | um fit zu werden.              |
|           | Man fällt,                | um wieder aufzustehen.         |

! Im Infinitivsatz mit *um ... zu* steht kein Subjekt. Das Subjekt aus dem Hauptsatz ist auch Subjekt im Infinitivsatz.

## NEBENSATZ MIT DAMIT

GI 52

damit drückt wie *um ... zu* einen Zweck oder eine Absicht aus:

|       | Hauptsatz                  | Nebensatz                                  |
|-------|----------------------------|--|
| Wozu? | Ich trainiere regelmäßig,  | damit ich starke Muskeln bekomme.          |
| damit | Ich beschreibe meinen Tag, | damit ihr etwas über meine Arbeit erfahrt. |

## DAMIT / UM ... ZU

GI 52

Wenn die Subjekte in Haupt- und Nebensatz gleich sind, benutzt man *damit* oder *um ... zu*:

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Ich spare regelmäßig, | damit ich Geld für den Notfall habe. |
| Ich spare regelmäßig, | um Geld für den Notfall zu haben.    |

Wenn die Subjekte in Haupt- und Nebensatz nicht gleich sind, benutzt man nur *damit*:

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Ich trainiere regelmäßig,  | damit mein Trainer zufrieden ist.          |
| Ich beschreibe meinen Tag, | damit ihr etwas über meine Arbeit erfahrt. |

### 1 Wozu braucht man das? Schreiben Sie.

eine Brille ein Handy eine Kreditkarte Schuhe einen Computer

*Man braucht eine Brille, um besser zu sehen.*

## ÜBER

GI 35

über bedeutet *mehr als / länger als* und antwortet auf die Frage *Wie lange?*

- Ich warte über einen Tag.
- Ich warte über ein Jahr.
- Ich warte über eine Woche.
- Ich warte über zwei Stunden.



### 2 Ersetzen Sie *mehr als* durch *über*.

- 1 Profis trainieren *mehr als fünf Stunden* / über fünf Stunden täglich.
- 2 Ich liege schon seit *mehr als drei Wochen* / ..... hier im Krankenhaus.
- 3 Wir warten schon *mehr als dreißig Minuten* / ..... auf den Bus.

## Wetter, Sport und Extreme

### PASSIV

G17

Beim Passiv ist die Aktion wichtig, nicht die Person, die etwas macht.  
Man kann aber auch sagen, wer etwas macht. Dann benutzt man *von* + Dativ.

|         |   |
|---------|---|
| Aktiv:  | Der Trainer fordert den Sportler.<br>Nominativ            Akkusativ                     |
| Passiv: | Der Sportler wird <b>von dem Trainer</b> gefordert.<br>Nominativ            von + Dativ |

### 3 Von wem? Schreiben Sie.

- Trainer            Unsere Mannschaft wird regelmäßig ... trainiert. Er ist ein Profi.  
*Unsere Mannschaft wird regelmäßig von einem Trainer trainiert. Er ist ein Profi.*
- Mechanikerin    Das Flugzeug wird gerade ... repariert. Dann können wir starten.
- Pizzabäcker      Die Pizza wird bestimmt ... gebacken. Sie schmeckt perfekt.
- Kollegin            Wir werden manchmal zum Abendessen ... eingeladen. Sie kocht selbst.
- Freunde            Wir kommen morgen in Italien an und werden ... am Flughafen abgeholt.

### WORTBILDUNG

|                | Nomen                 |   | Adjektiv   |
|----------------|-----------------------|---|------------|
| Wie ist etwas? | Freund + <i>-lich</i> | → | freundlich |
| Wie ist etwas? | Sonne + <i>-ig</i>    | → | sonnig     |
| ohne           | Wolken + <i>-los</i>  | → | wolkenlos  |
|                | Verb                  |   | Adjektiv   |
| man kann       | essen + <i>-bar</i>   | → | essbar     |

! Sicht → sichtbar

### 4 Was passt? Ordnen Sie zu.

- |             |  |
|-------------|--|
| 1 beruflich | <input type="radio"/> a kann man tragen      |
| 2 lesbar    | <input checked="" type="radio"/> b von Beruf |
| 3 jährlich  | <input type="radio"/> c ohne Sorgen          |
| 4 sorgenlos | <input type="radio"/> d kann man lesen       |
| 5 trinkbar  | <input type="radio"/> e jedes Jahr           |
| 6 kostenlos | <input type="radio"/> f ohne Kosten          |
| 7 tragbar   | <input type="radio"/> g kann man trinken     |



### 5 Ergänzen Sie die Nomen.

- Es ist winterlich. – Es ist wie im *Winter*.
- Es ist windig. – Es gibt viel .....
- Das macht er beruflich. – Das macht er von .....
- Es ist überall neblig. – Da ist überall .....

# Xtra Prüfung Hören

Wetter, Sport und Extreme Tricking und Tracht

## 1 Unterstreichen Sie das Synonym.

- 1 wolzig: neblig – bewölkt – fahl
- 2 sinken: rennen – fallen – steigen
- 3 nass: trocken – beweglich – feucht
- 4 anstrengend: beschwerlich – sichtbar – strahlend

### EXTRAS

- Synonym = bedeutet fast das Gleiche

## 20 2 Hören Sie jeden Text zweimal. Zu jedem Text lösen Sie zwei Aufgaben. Was ist richtig? Kreuzen Sie an. Lesen Sie zuerst das Beispiel. Dazu haben Sie zehn Sekunden Zeit.

### Beispiel

- 1 Im *Bergmax* gibt es jetzt vielen billiger.  richtig  falsch
- 2 Kinder können  a Kinder-Yoga machen.  
 b an einem Wettbewerb teilnehmen.  
 c Fußball spielen.

### Text 1

- 3 Fast überall in Deutschland ist es bewölkt.  richtig  falsch
- 4 Im Norden kann es  a regnen.  
 b Gewitter geben.  
 c windig sein.

### Text 2

- 5 Beim Tricking gibt es Trainer.  richtig  falsch
- 6 Beim Tricking  a kämpft man.  
 b lernt man viele Tricks.  
 c gibt es einen Wettbewerb.

### Text 3

- 7 Beim Trachtenlauf geht es um Spaß.  richtig  falsch
- 8 Für den Trachtenlauf braucht man  a kein Sporttrikot.  
 b viel Kondition.  
 c einen Mitspieler.



### TIPP

Unterstreichen Sie Schlüsselwörter in den Aufgaben. Achten Sie darauf, dass im Hörtext nicht immer exakt die gleichen Wörter wie in der Aufgabe auftauchen. Es können auch Synonyme oder Beispiele sein.

# Leben und Arbeiten



CD 2  
1 **1** Alle im Kurs. Was ist Leon von Beruf?  
Sehen Sie das Foto an, hören und raten Sie.

- ◆ Ich möchte mal behaupten, dass ...
- Also, ich nehme an, dass ...

2 **2** Hören Sie und ordnen Sie zu.

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1 starke Nerven haben | a warten können     |
| 2 Geduld haben        | b pünktlich kommen  |
| 3 zuverlässig sein    | c nie nervös werden |

**3** Was denken Sie? Welche Eigenschaft ist besonders wichtig, wenn man mit Tieren arbeitet?

**4** Schauen Sie die Bilder an. Welche Tiere können Haustiere sein? Welche nicht?  
Diskutieren Sie und geben Sie Beispiele.

- ◆ Schildkröten können Haustiere sein. Meine kleine Schwester hatte eine.

**5** Welche Haustiere haben Sie? Sammeln Sie an der Tafel.



# Leon, der Hundesitter

Hören und Sprechen Leon Grammatik und Sprechen Frauchen Schreiben und Sprechen Vor- und Nachteile

## HÖREN UND SPRECHEN

1 Zu zweit. Sehen Sie das Foto an und antworten Sie.

1 Wie viele Hunde betreut Leon? 2 Was macht Leon gerade?



3 2 Hören und unterstreichen Sie. Was macht Leon, wenn er die Hunde betreut?

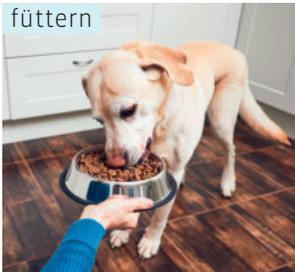
zum Hundefriseur bringen zum Tierarzt bringen

Ausflüge machen Süßigkeiten geben

das Fell putzen



füttern



Gassi gehen



erziehen



3 3 Hören Sie noch einmal. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

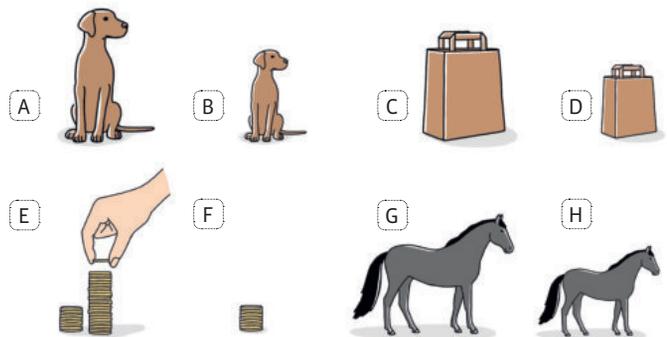
- |   |                               |                              |
|---|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Leon hat sich selbstständig gemacht.            | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 2 Er möchte ein neues Hobby ausprobieren.         | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 3 Er macht alles, was die Hundebesitzer wünschen. | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 4 Er betreut immer nur zwei Hunde gleichzeitig.   | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 5 Er hat noch nicht so viele Aufträge.            | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |

## GRAMMATIK UND SPRECHEN

4 Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |   |   |
|---|---|
| <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> Pferd | <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> Pferdchen |
| <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> Hund  | <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> Hündchen  |
| <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> Tüte  | <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> Tütchen   |
| <input type="radio"/> 7 <input type="radio"/> Summe | <input type="radio"/> 8 <input type="radio"/> Süm্মchen |

Tier →  Tierchen |  Hund →  Hündchen



5 Was sind typische Kosenamen? Unterstreichen Sie. Die Lösung finden Sie im WikiWie.

Häschen Mäuschen Frauchen Bärchen Herrchen Kätzchen

### WikiWie

Wir Deutsche machen die Dinge gerne kleiner als sie sind. Wir trinken ein *Bierchen*, kaufen ein *Häuschen* und geben uns ein *Küsschen*. Menschen, die wir gerne haben und lieben, sprechen wir mit Kosenamen an und benutzen dabei oft das *-chen*: *Schätzchen*, *Engelchen* ... Auch Tiere sind hier beliebt: *Häschen*, *Mäuschen*, *Bärchen* ... Jedoch sind *Frauchen* und *Herrchen* keine Kosenamen, sondern bezeichnen einfach die Besitzer von Hunden.

### EXTRAS



- Küsschen
- Kosenamen = Name, der Liebe und Gefühl zeigen soll

## Leben und Arbeiten

### 4 6 Alle im Kurs. Hören Sie drei Versionen von Leons Geschichte.

Ergänzen Sie so viel wie möglich. Dann schreiben Sie einen gemeinsamen Text an die Tafel.

..... gemacht.  
 ..... Beruf.  
 ..... Hundesitter.  
 ..... gemacht.  
 ..... Freund.  
 ..... glücklich.

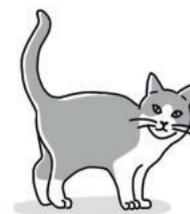
| Nominativ               | Akkusativ               | Dativ                     |
|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| • ein alter Freund      | • einen alten Freund    | • einem alten Freund      |
| • ein schönes Hobby     | • ein schönes Hobby     | • einem schönen Hobby     |
| • eine kranke Nachbarin | • eine kranke Nachbarin | • einer kranken Nachbarin |

### 7 In Gruppen. Sitzen Sie im Kreis und zählen Sie ab: A, B, A, B ... Erzählen Sie Leons Geschichte oder wählen Sie Ihren Traumberuf und erzählen Sie Ihre Version der Geschichte.

- Schüler(in) A: Erzählen Sie Ihre Geschichte Schüler(in) B links von Ihnen.
- Schüler(in) B: Hören Sie zu und erzählen Sie Ihre Geschichte Schüler(in) A.
- Schüler(in) A bleibt sitzen. Schüler(in) B bewegt sich im Uhrzeigersinn und setzt sich auf den nächsten B-Stuhl. Machen Sie so weiter, bis jeder wieder auf seinem Stuhl sitzt.

#### SCHREIBEN UND SPRECHEN

### 8 Alle im Kurs. Sollte jeder ein Haustier haben? Welche Vor- und Nachteile haben Haustiere?



- ◆ Haustiere haben den Vorteil, dass man immer Gesellschaft hat und nie mehr einsam ist.
- Ein Nachteil von Haustieren könnte sein, dass ...

### 9 Ja, das kann ich ... Zu zweit. Bereiten Sie eine Präsentation zum Thema „Haustiere“ vor.

Nennen Sie Vor- und Nachteile. *Ein Vorteil / Nachteil von Haustieren ist, dass ...*

*Ein weiterer Vorteil / Nachteil ...*

Geben Sie ein Beispiel.

*Ich habe die persönliche Erfahrung gemacht, dass ein Haustier sehr wichtig / ein Problem sein kann ...*

Und Ihre Meinung?

*Meiner Meinung nach ...*

### 10 Üben Sie die Präsentation zu zweit. Dann präsentieren Sie im Kurs.

- ◆ In meiner Präsentation geht es um das Thema ...  
Ich möchte heute direkt zu den Vor- und Nachteilen kommen. ...



Sollte jeder ein Haustier haben?  
 — Vor- und Nachteile & meine Meinung

# Madina

Lesen und Vermitteln Anzeigen Grammatik und Schreiben engagierte Auszubildende Hören und Sprechen Anruf im Betrieb

LESEN UND VERMITTELN

1 **Starten wir!** Zu zweit. Notieren Sie Adjektive für Personen und sprechen Sie.

◆ Ich habe einen sehr netten Vater, ein ganz ...

Vater: nett  
Baby: klein  
Mann: zuverlässig

2 Zu zweit. Partner(in) A liest Anzeige a, B liest Anzeige c in 4. Die Partner informieren sich über die relevanten Informationen. ◆ Ich lese gerade, dass ...

3 **Drei junge Leute suchen Praktikums- oder Ausbildungsplätze.**

Lesen und unterstreichen Sie die Schlüsselwörter.

- 1 Thomas interessiert sich für eine Ausbildung als Kfz-Mechatroniker und möchte sehen, ob ihm die Arbeit in einer Werkstatt gefällt.
  - 2 Madina möchte eine Ausbildung zur Erzieherin machen und verschiedene Kitas kennenlernen.
  - 3 Iris studiert Grafik-Design und möchte Berufserfahrung sammeln.
- ◆ Ich nehme an, dass in Text 1 *Kfz-Mechatroniker* ein Schlüsselwort ist.

EXTRAS

- Kfz-Mechatroniker = Automechaniker
- Kita (Kindertagesstätte) = Kindergarten für Kinder von sechs Monaten bis sechs Jahren
- Berufserfahrung sammeln = bei der Arbeit in einer Firma lernen

4 Lesen Sie. Welche Anzeige passt zu welcher Situation in 3?

**a Hipbes, junges Musik-Magazin**

sucht musikinteressierte Praktikantin / musikinteressierten Praktikanten für die Grafik-Abteilung.

Du bist jung, scene- und trendbewusst und möchtest Einblicke in die Arbeit eines der führenden deutschen Musikmagazine? Dann bewirb dich jetzt unter [www.grafik@musicworld.com](mailto:www.grafik@musicworld.com) und komm in unser Team. Vergütung: 400 Euro / Monat

**b Große Autowerkstatt bietet ab Herbst Praktika und Ausbildungsplätze an.**

Als führender Kfz-Betrieb in der Region suchen wir ständig neue Mitarbeiter/innen, um unsere Qualität zu sichern. Wenn Autos deine Leidenschaft sind und du geschickt mit Werkzeugen bist, dann bist du bei uns an der richtigen Adresse.

Aussagekräftige Bewerbung an: [eckhart@auto-kaputt.de](mailto:eckhart@auto-kaputt.de)



**d Städtische Kindertagesstätte Pumucklhaus** sucht Praktikanten und engagierte Auszubildende für September. **Sie haben Interesse** an einer hochwertigen Ausbildung in einer der renommiertesten Kitas der Stadt? Das *Pumucklhaus* bietet die besten Ausbildungs- und Arbeitsbedingungen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung unter: [www.bewerbung@pumucklhaus.de](http://www.bewerbung@pumucklhaus.de)

**c Kleine aber feine Kita Villa Kunterbunt** ist ab August auf der **SUCHE NACH ERFAHRENER KOLLEGIN / ERFAHRENEM KOLLEGEN** für ihr Team. Voraussetzung: abgeschlossene Ausbildung und Berufserfahrung. Sie lieben Babys und Kinder und haben Spaß am Spiel und Lernen? Dann werden Sie Teil unseres Teams. Vollständige Bewerbung an: [klein@villakunterbunt.de](mailto:klein@villakunterbunt.de)

GRAMMATIK UND SCHREIBEN

5 Zu zweit. Lesen Sie 4 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.

| Nominativ                        | Akkusativ                             | Dativ                                    |
|----------------------------------|---------------------------------------|--|
| ● glücklich <sup>er</sup> Mensch | ● musikinteressiert..... Praktikanten | ● erfahren..... Kollegen                 |
| ● jung..... Musik-Magazin        | ● jung <sup>es</sup> Team             | ● jung <sup>em</sup> Team                |
| ● groß..... Autowerkstatt        | ● musikinteressiert..... Praktikantin | ● erfahren..... Kollegin                 |
| ● neu <sup>e</sup> Mitarbeiter   | ● engagiert..... Auszubildende        | ● engagiert <sup>en</sup> Auszubildenden |

## 6 Lesen und ergänzen Sie die Anzeigen.

1 Sympathisch.....  
Lehrer bietet  
Konversationskurse  
für Deutsch als  
Fremdsprache.

2 Suche bezahlbar.....  
Büro mit klein.....  
Küche in Stadtmitte.

3 Engagiert.....  
Journalistin sucht  
neu..... Aufgaben in  
jung..... Team.

4 Hipp..... Mode-  
Magazin sucht  
erfahren..... Kollegin  
für die Redaktion.

5 Erfolgreich.....  
Betrieb sucht nett.....  
Mitarbeiterinnen und  
Mitarbeiter.

6 Suche Wohnung mit  
schön..... und groß.....  
Büro in Kreuzberg.



## 7 In Gruppen. Sie sind Besitzer einer erfolgreichen Firma. Wie sollen Ihre Mitarbeiter(innen) sein? Wählen Sie Adjektive, erstellen Sie ein Profil und sprechen Sie.

erfahren zuverlässig pünktlich freundlich loyal  
teamorientiert motiviert engagiert kundenorientiert ...



◆ Wir suchen kundenorientierte, freundliche und ... Mitarbeiter.

## 8 In Gruppen. Sie suchen den idealen Mitarbeiter. Schreiben Sie eine Anzeige.

## 9 Alle im Kurs. Sammeln Sie Ihre Anzeigen an der Tafel. Vergleichen Sie.

Gesucht  
Kundenorientierte Mitarbeiter  
für Verkauf und Marketing.  
...

### HÖREN UND SPRECHEN

## 5 10 Hören Sie. Welche Sätze hören Sie? Kreuzen Sie an.

*Madina*

- Ich wollte fragen, ob es möglich wäre, bei Ihnen ein Praktikum und im Anschluss eine Ausbildung als Erzieherin zu machen.
- Ihre Einrichtung hat einen sehr guten Ruf, und ich finde Ihr pädagogisches Konzept sehr interessant.
- Ich möchte gerne einen Termin vereinbaren.

*Personalleiterin*

- Ja, wir hätten eventuell Interesse.
- Welchen Schulabschluss haben Sie denn?
- Am besten schicken Sie uns Ihre vollständige Bewerbung mit Anschreiben, Lebenslauf, Foto und Zeugnissen.
- Wenn ich Ihre Unterlagen erhalten habe, würde ich mich sofort bei Ihnen melden.

## 11 Ja, das kann ich ... Zu zweit. Bereiten Sie ein Rollenspiel vor. Dann spielen Sie.

Partner(in) A ◆ ruft an und erkundigt sich nach einem Praktikum.  
Partner(in) B ● ist Personalleiterin.

# Duales Studium

Lesen FH München Grammatik nicht nur..., sondern auch Hören und Sprechen Betriebsklima

## LESEN

- 1 Starten wir!** Zu zweit. Wegen der Arbeit ziehen Sie in eine andere Stadt und müssen viele Dinge verkaufen. Schreiben Sie zwei Anzeigen und sammeln Sie Ihre Ergebnisse an der Tafel.

*Bequemes Bett für nur 70 €.*

- 2 Hören Sie. Was ist richtig?** Kreuzen Sie an.

- Wer dual studiert, ...
- 1** lernt an zwei Orten: an der Hochschule und in einer Firma.  **3** ist frustriert von der Theorie.
- 2** kann praktische Erfahrungen sammeln.  **4** verdient Geld von Anfang an.
- 5** findet leichter einen Job.

- 3** Zu zweit. Lesen Sie und ordnen Sie die Überschriften den Abschnitten zu.

Allgemeines Das sind Ihre Qualifikationen, Ihre Interessen Das erwartet Sie Über *Maximedia*

www.fh.muenchen.de

### Duales Studium Medieninformatik: FH München in Kooperation mit *Maximedia*



**1 Allgemeines**  
Im dualen Studium „Medieninformatik“ lernen Sie nicht nur die Theorie, sondern auch die Praxis in der Digitalbranche kennen und werden optimal auf die technischen Herausforderungen der Zukunft vorbereitet. Bei unserem Kooperationspartner *Maximedia* können Sie nicht nur praktische Erfahrungen sammeln, sondern auch gleich nach dem Studium in den Beruf einsteigen. Und das bei einer der wichtigsten digitalen Medienagenturen in Deutschland.

**2** .....  
Während der Theoriephasen an unserer Fachhochschule lernen Sie alle wichtigen wissenschaftlichen Konzepte und Methoden kennen. In den Praxisphasen bei *Maximedia* werden Ihnen dann alle Themen, Kompetenzen und Techniken, die Sie im Online-Marketing brauchen, vermittelt: Anzeigenmanagement, digitale Marketing-Strategien ... Dabei erweitern Sie nicht nur Ihre berufliche Qualifikation, sondern auch Ihr Netzwerk in einem internationalen Team.

**3** .....  
– Sie haben ein gutes bis sehr gutes Abitur.  
– Sie interessieren sich für Online-Themen, Technik und Werbung und haben sehr gute MS-Office-Kenntnisse.  
– Sie verstehen Aufgaben schnell, können analytisch denken, sind hoch motiviert und besitzen technisches Talent. Sie arbeiten nicht nur zuverlässig, sondern auch selbstständig.

**4** .....  
*Maximedia* bietet seinen Kunden professionelle digitale Marketing-Lösungen zu den Themen Soziale Netzwerke, Webanalyse, Crossmedia ... In der Praxisphase erwarten Sie nicht nur spannende Aufgaben, sondern auch ein moderner Arbeitsplatz, nette Arbeitskolleginnen und -kollegen und ein ausgezeichnetes Betriebsklima.

## Leben und Arbeiten

4 Zu zweit. Lesen Sie 3 noch einmal. Fragen und antworten Sie.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Was lernen Sie neben der Theorie kennen?  | 3 Was können Sie erweitern?            |
| 2 Welche Vorteile bietet <i>Maximedia</i> ? | 4 Was erwartet Sie in der Praxisphase? |

5 Zu zweit. Was wird für das Studium verlangt? Lesen Sie 3 noch einmal und ergänzen Sie.

|                              |             |                |
|------------------------------|-------------|----------------|
| Schulbildung und Kenntnisse? | Interessen? | Eigenschaften? |
|------------------------------|-------------|----------------|

6 Alle im Kurs. Gibt es ein duales Studium in Ihrem Land?

### GRAMMATIK

7 Zu zweit. Lesen Sie 3 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Theorie + Praxis            | → Sie lernen <b>nicht nur</b> die Theorie, <b>sondern auch</b> die Praxis kennen. |
| Qualifikation + Netzwerk    | → Sie erweitern .....   |
| zuverlässig + selbstständig | → Sie arbeiten .....  |

8 Zu zweit. Welche Eigenschaften haben Sie? Partner(in) A ♦ würfelt zweimal. Partner(in) B ● sagt den Satz. Dann tauschen Sie.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| geduldig  | nett  | zuverlässig   | erfahren  | freundlich  | fleißig   |
| pünktlich   | kundenorientiert  | engagiert   | teamorientiert  | motiviert   | sympathisch   |

-  ♦ Die Eins und die Drei, bitte.  
 ● Ich bin nicht nur geduldig, sondern auch sehr engagiert.

### HÖREN UND SPRECHEN

7  9 Hören Sie. Wie ist das Betriebsklima in den Firmen dieser Mitarbeiter? Ergänzen Sie die Smileys.

 Thomas Grave     Avia Goldberg

7  10 Hören Sie noch einmal. Zu zweit. Wie antwortet Thomas (x), wie Avia (xx)?

| FRAGEBOGEN ZUM BETRIEBSKLIMA             |                |                      |
|--|----------------|----------------------|
|  | trifft eher zu | trifft eher nicht zu |
| 1 Unser Betriebsklima ist ausgezeichnet. |                | X                    |
| 2 Ich kenne die Ziele meiner Firma.      |                |                      |
| 3 Ich bin stolz auf meine Firma.         |                |                      |
| 4 Der Chef behandelt mich fair.          |                |                      |



11 In Gruppen. Ergänzen Sie den Fragebogen.

12 Ja, das kann ich ... Alle im Kurs. Vergleichen Sie und erstellen Sie den perfekten Fragebogen.

# Ist bestens geeignet

Hören, Sprechen und Lesen Praktikumszeugnis Grammatik sowohl ... als auch Hören und online Kommunizieren Krankmeldung

## HÖREN, SPRECHEN UND LESEN

- 1 Starten wir!** Hängen Sie Zettel mit „trifft zu“ und „trifft nicht zu“ an zwei Wände im Kursraum. Die Lehrerin / Der Lehrer liest richtige und falsche Sätze vor, die Schülerinnen / Schüler wandern von Wand zu Wand.

◆ Praxis ist das Gegenteil von Theorie.

...

trifft zu



trifft nicht zu

- 8** **2** **Welches Foto passt?** Hören Sie und kreuzen Sie an.



A



B

- 8** **3** **Hören Sie noch einmal und sortieren Sie.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="radio"/> Jeden Donnerstag haben die Erzieherinnen Teambesprechung. | <input type="radio"/> Am späten Nachmittag lese ich ihnen Geschichten vor und wir singen. |
| <input type="radio"/> Danach gehen wir in den Garten.                           | <input type="radio"/> Ich bin so ab 8 Uhr in der Kita.                                    |
| <input type="radio"/> Wir basteln und spielen.                                  | <input type="radio"/> Wie läuft's denn so im Praktikum?                                   |

- 4** **Zu zweit. Machen Sie ein Rollenspiel.** Spielen Sie einmal und tauschen Sie dann die Rollen.

Sie treffen zufällig eine Freundin / einen Freund:

Partner(in) A ◆: Erkundigen Sie sich nach dem Tagesablauf.

Partner(in) B ●: Berichten Sie von Ihrem Tagesablauf.

- 5** **Zu zweit. Bringen Sie Madinas Praktikumszeugnis in die richtige Reihenfolge.**

Frau Ahmadi war stets freundlich und sehr geduldig mit den Kindern. Deswegen wurde sie sowohl von Vorgesetzten als auch von Kolleg(inn)en gleichermaßen geschätzt. Sie konnte die Möglichkeiten in unserem Hause während des Praktikums für ihre berufliche Weiterbildung nutzen und ist bestens für den Beruf als Erzieherin geeignet.

Mit freundlichen Grüßen

Theres Hohenkamp, Pumucklhaus

Frau Ahmadi war sowohl engagiert als auch sehr motiviert. Sie erledigte alle Aufgaben immer zuverlässig. Besonders positiv fiel auf, dass sie ein Musikinstrument beherrschte und mit den Kindern Lieder sang. Sowohl beim Musizieren als auch beim Zeichnen und Malen zeigte sie, dass sie bereits sehr gut mit Kindern umgehen konnte.

**Praktikum Madina Ahmadi**

Augsburg, 23. März 20..

Frau Madina Ahmadi unterstützte unser Team vier Wochen lang. Sie arbeitete sowohl in der Kinderkrippe als auch im Kindergarten. Dabei hatte sie folgende Aufgaben:

- Vorbereitung und Betreuung der Mahlzeiten
- Betreuung von Spiel- und Sportangeboten

## Leben und Arbeiten

**6** Lesen Sie 5 noch einmal. Dann fragen und antworten Sie.

- 1 Wie lange unterstützte Madina das Team?
- 2 Welche Aufgaben hatte sie?
- 3 Wie gut hat Madina gearbeitet?
- 4 Wie wird Madina beschrieben?
- 5 Kann man Madina für eine Ausbildung als Erzieherin empfehlen?



### GRAMMATIK

**7** Zu zweit. Ordnen Sie zu und vergleichen Sie mit dem Text in 5.

- |  |   |
|--|---|
| 1 Sie arbeitete sowohl in der Kinderkrippe | a als auch von Kolleg(inn)en geschätzt. |
| 2 Sie war sowohl engagiert                 | b als auch im Kindergarten.             |
| 3 Sie wurde sowohl von Vorgesetzten        | c als auch sehr motiviert.              |

Sie arbeitete **sowohl** in der Kinderkrippe **als auch** im Kindergarten.

**8** Zu zweit. Lesen Sie die Anzeigen. Wie soll die Person sein?

**1** Unsere neue Mitarbeiterin sollte zuverlässig und hilfsbereit sein.

**2** Gesucht – Freundliche und teamorientierte Assistentin.

**3** Sie sind erfahren und kundenorientiert? Dann sind Sie unsere Frau / unser Mann!

**4** ... und unbedingt engagiert und motiviert. Schicken Sie Ihre vollständige Bewerbung an ...

- ◆ In Anzeige 1 sollte die Person sowohl zuverlässig als auch hilfsbereit sein.
- Ja, und in Anzeige 2 ...

### HÖREN UND ONLINE KOMMUNIZIEREN

9 **9** Madina meldet sich krank. Was hören Sie? Unterstreichen Sie.

Rest der Woche krankmelden Kopfschmerzen Arzt krankgeschrieben

**10** Ja, das kann ich ... Madina möchte sich auch noch per E-Mail krankmelden, weil das in der Kindertagesstätte Vorschrift ist.

- Schreiben Sie Madinas E-Mail an Frau Hohenkamp, die Leiterin des Pumucklhauses.
- Informieren Sie sich in *WikiWie*, wie man sich korrekt krankmeldet. Schreiben Sie 40 Wörter.
- Arbeiten Sie mit Ihrem Partner zusammen und tauschen Sie sich aus.

- ◆ Kann ich am Schluss auch „Viele Grüße“ schreiben?

#### WikiWie

Korrekte Krankmeldung – Wenn du krank bist, dann teile dies deiner Chefin / deinem Chef so früh wie möglich mit. Du kannst sie / ihn sowohl anrufen als auch eine E-Mail schicken. Sei höflich, kurz und präzise. In der schriftlichen Krankmeldung ist die Anrede wichtig. Wähle *Liebe Frau ...* oder *Lieber Herr ...*, denn du kennst deine Chefin / deinen Chef ja. Und am Schluss schreibst du unbedingt *Mit freundlichen Grüßen*.

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## ADJEKTIVDEKLINATION (INDEFINITER ARTIKEL)

GI 28

| Nominativ                       | Akkusativ                       | Dativ                              |
|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| ● ein alter Mann                | ● einen alten Mann              | ● einem alten Mann                 |
| ● ein schön <b>e</b> s Hobby    | ● ein schön <b>e</b> s Hobby    | ● einem schön <b>e</b> n Hobby     |
| ● eine krank <b>e</b> Nachbarin | ● eine krank <b>e</b> Nachbarin | ● einer krank <b>e</b> n Nachbarin |
| ● - nett <b>e</b> Nachbarn      | ● - nett <b>e</b> Nachbarn      | ● - nett <b>e</b> n Nachbarn       |

**1** Viele Tiere. Ergänzen Sie und markieren Sie *r, s* und *e* in den Endungen.

- 1 der  Hund – ein groß**e**r Hund
- 2 der Vogel – ein schwarz..... Vogel
- 3 der Bär – ein klein..... Bär
- 4 das  Pferd – ein schön..... Pferd
- 5 das Schaf – ein schwarz..... Schaf
- 6 das Pony – ein weiß..... Pony
- 7 die  Schlange – eine klein..... Schlange
- 8 die Schildkröte – eine alt..... Schildkröte
- 9 die Katze – eine lieb..... Katze
- 10 die  Elefanten – groß..... Elefanten
- 11 die Pinguine – lustig..... Pinguine
- 12 die Vögel – klein..... Vögel



## ADJEKTIVDEKLINATION (NULLARTIKEL)

GI 30

Die Endungen der definiten Artikel finden sich in den Adjektivendungen wieder:

| Nominativ  | Akkusativ  | Dativ  |
|--|--|--|
| ● erfahre <b>n</b> er Mitarbeiter ( <i>der</i> ) | ● erfahre <b>n</b> en Mitarbeiter ( <i>den</i> ) | ● erfahre <b>n</b> em Mitarbeiter ( <i>dem</i> ) |
| ● jung <b>e</b> s Team ( <i>das</i> )            | ● jung <b>e</b> s Team ( <i>das</i> )            | ● jung <b>e</b> m Team ( <i>dem</i> )            |
| ● erfahre <b>n</b> e Kollegin ( <i>die</i> )     | ● erfahre <b>n</b> e Kollegin ( <i>die</i> )     | ● erfahre <b>n</b> er Kollegin ( <i>der</i> )    |
| ● neu <b>e</b> Mitarbeiter ( <i>die</i> )        | ● neu <b>e</b> Mitarbeiter ( <i>die</i> )        | ● neu <b>e</b> n Mitarbeitern ( <i>den</i> )     |

**2** Unterstreichen Sie die Adjektivendungen im Nominativ und ordnen Sie zu.

Gesucht: engagierte Mitarbeiterin erfahrener Programmierer große Büros junges Team  
freundliche Kindergärtner sympathischer Lehrer kleines Haus nette Kollegin

| ● maskulin | ● neutral | ● feminin                       | ● Plural |
|------------|-----------|---------------------------------|----------|
|            |           | <u>engagierte Mitarbeiterin</u> |          |

## NICHT NUR ... SONDERN AUCH, SOWOHL ... ALS AUCH

G1 55

## nicht nur ... sondern auch

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Deutsch + Englisch       | Wir lernen <b>nicht nur</b> Deutsch, <b>sondern auch</b> Englisch.                   |
| Qualifikation + Netzwerk | Sie erweitern <b>nicht nur</b> Ihre Qualifikation, <b>sondern auch</b> Ihr Netzwerk. |
| freundlich + motiviert   | Sie ist <b>nicht nur</b> freundlich, <b>sondern auch</b> motiviert.                  |

## sowohl ... als auch

|                    |   |
|--------------------|---|
| Deutsch + Englisch | Wir lernen <b>sowohl</b> Deutsch <b>als auch</b> Englisch.              |
| Madina + Thomas    | Praktikumsplätze suchen <b>sowohl</b> Madina <b>als auch</b> Thomas.    |
| Köln + München     | Große Kirchen gibt es <b>sowohl</b> in Köln <b>als auch</b> in München. |

**3** Schreiben Sie Sätze mit *nicht nur ... sondern auch*.

- 1 arbeite / ich / am Vormittag / am Nachmittag
- 2 ist / hilfsbereit / meine Kollegin / sympathisch
- 3 gibt es / in Hamburg / schöne Museen / in Berlin
- 4 seine Möbel / Tim / sein Auto / verkauft

1. *Ich arbeite nicht nur am Vormittag, sondern auch am Nachmittag.*

**4** Schreiben Sie die Sätze aus 3 auch mit *sowohl ... als auch*.

1. *Ich arbeite sowohl am Vormittag als auch am Nachmittag.*



## WORTBILDUNG

-chen macht Dinge und Personen kleiner. Der Artikel im Singular ist immer *das*.  
Achten Sie auf den Umlaut!

|  | Singular  |                  | Plural          |
|--|-----------|------------------|-----------------|
| <br>Nomen → Nomen + -chen | ● Spiegel | → ● Spiegelchen  | → ● Spiegelchen |
|  | ● Tier    | → ● Tierchen     | → ● Tierchen    |
|  | ● Insel   | → ● Inselchen    | → ● Inselchen   |
|  | ● Hund    | → ● Hündchen     | → ● Hündchen    |
|  | ● Haus    | → ● Häuschen     | → ● Häuschen    |
|  | ● Stadt   | → ● Städtchen    | → ● Städtchen   |
| ! Tüte → Tütchen   |           | ! Hase → Häschen |                 |

**5** Machen Sie die Dinge kleiner. Benutzen Sie Umlaute, wenn nötig.

- 1 Tüte – *das* .....
- 2 Hase – .....
- 3 Maus – .....
- 4 Schaf – .....
- 5 Bier – .....
- 6 Kuss – .....

# Xtra Prüfung Lesen

Leben und Arbeiten Digitale Helfer der Zukunft

## 1 Lesen Sie den Text und die Aufgaben 1–3. Was ist richtig?

Kreuzen Sie an: a, b oder c.

### SIND CHATBOTS EINE GEFAHR FÜR UNSERE ARBEITSPLÄTZE?

Heute sind *Chatbots* schon längst ein Teil unseres Alltags – manchmal sogar ohne unser Wissen. Immer mehr Unternehmen benutzen sogenannte *Chatbots* als extra Service für ihre Kunden. *Chatbots* sind keine Roboter, sondern Computerprogramme, die Kunden bei Problemen helfen können. Die Kommunikation mit diesen Programmen ist auf dem Vormarsch, denn *Chatbots* eröffnen Firmen zahlreiche, neue Möglichkeiten, um die Wünsche ihrer Kunden besser zu erfüllen. Die Kunden können *Chatbots* sowohl über Sprache als auch über Text in einem Chatfenster bedienen, wenn sie Fragen an den Kundenservice haben – der *Chatbot* antwortet ihnen wie ein Chatpartner.

#### EINFACHE SPRACHE FUNKTIONIERT AM BESTEN

Die *Chatbots* können nicht nur in natürlicher Sprache mit den Kunden sprechen, sondern auch ihre Fragen in Sekunden beantworten. Sie können heute nicht nur riesige Datenbanken immer schneller überprüfen, sie können sogar aus ihren Fehlern lernen, wenn sie auf künstlicher Intelligenz basieren. Aber natürlich sind sie nicht genauso intelligent wie menschliche Mitarbeiter.

#### MENSCHEN SIND IMMER NOCH WICHTIG

Der Mythos, dass die digitalen Helfer menschliche Arbeitskraft überflüssig machen, stimmt nicht: *Chatbots* können langweilige oder zeitintensive Aufgaben für die Servicemitarbeiter erledigen, damit diese sich auf wirklich schwierige Aufgaben konzentrieren können. Außerdem schafft die Entwicklung intelligenter *Chatbots* wiederum neue Aufgaben und Arbeitsplätze für Menschen.



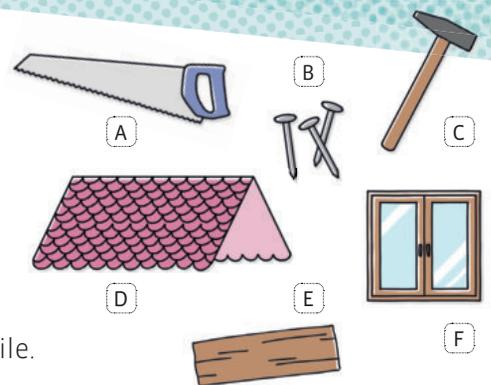
#### TIPP

Die Aufgaben und die passenden Textstellen stehen nicht immer in der gleichen Reihenfolge. Lesen Sie zuerst den einleitenden Teilsatz in den Aufgaben, überfliegen Sie dann den Text einmal und notieren Sie am Textrand die Nummern der Aufgaben, wenn Sie die passende Textstelle dazu gefunden haben. Danach lesen und vergleichen Sie Aufgaben und Text genauer.

- 1 *Chatbots* können den Menschen
- a bei der Arbeit helfen.
  - b Schwierigkeiten machen.
  - c langweilig werden.
- 2 Die Kunden können
- a *Chatbots* sehen.
  - b neue Sprachen lernen.
  - c mit *Chatbots* sprechen und chatten.
- 3 Schwierige Fragen
- a lassen *Chatbots* Fehler machen.
  - b sind kein Problem für *Chatbots*.
  - c können nur intelligente Menschen lösen.



# Urban und grün



**1** Wie wohnt man in einem Baumhaus? Alle im Kurs. Sprechen Sie.

**2** Wer möchte so (nicht) wohnen? Diskutieren Sie Vor- und Nachteile.

- ◆ Ich, ja! Ein Vorteil ist, dass es gemütlich ist und ...
- Aber es gibt bestimmt kein Internet ...

**3** Zu zweit. Was braucht man, um ein Baumhaus zu bauen? Ordnen Sie zu und sprechen Sie.

| Werkzeuge               |          | Materialien             |           |
|-------------------------|----------|-------------------------|-----------|
| <input type="radio"/> 1 | ● Hammer | <input type="radio"/> 3 | ● Nägel   |
| <input type="radio"/> 2 | ● Säge   | <input type="radio"/> 4 | ● Holz    |
|                         |          | <input type="radio"/> 5 | ● Fenster |
|                         |          | <input type="radio"/> 6 | ● Dach    |

- ◆ Man braucht einen Hammer ...
- Ja, und man braucht Materialien, zum Beispiel ...

**4** Alle im Kurs. Welche ungewöhnlichen Wohnformen kennen Sie noch? Geben Sie Beispiele.

- ◆ Mein Freund, Karsten, wohnt in einem Bus.



## LESEN UND SPRECHEN

**1** Alle im Kurs. Sehen Sie Bild und Überschrift des Textes in 2 an. Worum geht es im Text?

◆ Ich vermute, dass es um ... geht.

**2** Zu zweit. Lesen Sie und ordnen Sie die Überschriften den Abschnitten zu.

a Zusammen ist man weniger allein.

b Hoch hinaus.

c Es wird enger.

## WOHNEN - DIE ZUKUNFT IST URBAN, GRÜN UND SOZIAL

Ungefähr sieben Milliarden Menschen leben auf unserem Planeten. Die Bevölkerung wächst so schnell, dass die UNO bis 2050 mit über 30% mehr Menschen rechnet. Aber wo sollen all diese Menschen einmal wohnen? Es steht außer Frage, dass das Wohnen neben dem Klimawandel eine der größten Herausforderungen unserer Zeit ist. Der Platz wird immer knapper, sodass man schnell Lösungen braucht. Die Architekten und Städteplaner machen sich heute schon Gedanken darüber, wie wir in Zukunft leben können. Hier gibt es viele interessante und fantastische Ideen.

1

Einige Architekten sehen unsere Zukunft in der Höhe und sprechen von Super-Hochhäusern und Mega-Citys. Sie möchten nicht in die Breite, sondern nach oben bauen, sodass viele Menschen auf wenig Raum wohnen können. Das höchste Hochhaus der Welt ist aktuell der „Burj Khalifa“ in Dubai. Er hat 160 Stockwerke und ist 828 Meter hoch. Doch es gibt bereits Pläne für ein Haus, das einen Kilometer hoch sein soll. Und in Tokio gibt es sogar schon Ideen für eine sogenannte „Himmelsstadt“, die Platz für 36.000 Bewohner und 100.000 Arbeitsplätze bietet. Schlecht nur, wenn der Aufzug außer Betrieb ist! Dann müssen viele draußen schlafen 😊.



2

Andere sehen die Zukunft nicht in der Luft, sondern in der „Verdichtung“. Verdichten bedeutet, dass zum Beispiel auch die Lücken zwischen alten Häusern genutzt werden. In diesen Lücken sollen neue Häuser entstehen, sodass noch mehr Menschen in der Stadt Platz haben und nicht aufs Land ziehen müssen. Das Land soll als Natur- und Erholungsgebiet erhalten bleiben und nicht durch neue Häuser zerstört werden.

3

Aber wie sehen unsere Häuser in der Zukunft aus? Die Wohnungen werden so klein sein, dass manche Möbel keinen Platz mehr finden. Die Waschmaschine wird zum Beispiel nicht mehr im Bad, sondern im Waschsalon stehen, und wer mit Freunden kochen will, mietet sich einfach eine Küche. Unser Leben wird sich immer mehr im öffentlichen Raum abspielen. Die Menschen werden vieles nicht mehr zu Hause, sondern in Parks oder auf Plätzen machen, sodass die ganze Stadt wie eine große Wohnung mit vielen Mitbewohnern sein wird. Quasi wie eine riesige soziale Wohngemeinschaft. Bei all den negativen Vorhersagen für unseren Planeten ist das doch eine schöne Zukunftsperspektive, oder?

**3** Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Was steht für den Autor des Textes außer Frage?
- 2 Wie möchten Architekten in Dubai und Tokio bauen?
- 3 Was passiert, wenn der Aufzug außer Betrieb ist?
- 4 Was bedeutet „Verdichtung“?
- 5 Wie werden die Wohnungen der Zukunft sein?

## EXTRAS

● Bevölkerung = Menschen eines Landes / der Erde

wachsen = größer werden

Es steht außer Frage. = Es ist klar.

außer Betrieb sein = kaputt sein



# Damals

Hören 2080 Grammatik ... wurde gekocht Lesen, Schreiben und Vermitteln Quiz

## HÖREN

- 1 Starten wir!** Alle im Kurs. Hängen Sie Artikelpunkte an drei Wände im Kursraum. Die Lehrerin / Der Lehrer liest Wörter ohne Artikel vor, die Schülerinnen / Schüler wandern von Zettel zu Zettel.

◆ Säge ... Hammer ... 

- 2 Welche Personen sehen Sie auf dem Foto?** Kreuzen Sie an.

Vater und Tochter  Opa und Enkelin

- 3 Alle im Kurs. Was machen die beiden?** Raten Sie.

◆ Vermutlich erzählt Opa ...



- 10** **4 Hören Sie Teil 1 des Gesprächs.** Wann findet das Gespräch statt? Kreuzen Sie an.

2080  2020  1960

- 10** **5 Hören Sie noch einmal.** Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- 1 Auf der Welt hat sich ziemlich viel verändert, seit Opa vierzehn war.  richtig  falsch  
2 Opa wundert sich, was heute alles anders ist.  richtig  falsch

- 11** **6 Hören Sie Teil 2.** In welcher Reihenfolge hören Sie die Aktivitäten? Sortieren Sie.



- 11** **7 Hören Sie noch einmal. Was ist richtig?** Kreuzen Sie an.

- 1 Opa musste putzen und den Dreck wegmachen, weil ...  
 das damals die Roboter noch nicht machten.  er ein Mann war.  
2 Das Essen wurde damals ...  
 maschinell zubereitet.  selbst gekocht.  
3 Zu Lisas Zeit ...  
 brauchen Autos noch einen Fahrer.  fahren Autos automatisch und ganz allein.  
4 Wenn man 2080 telefonieren möchte, dann ...  
 benötigt man unbedingt ein Smartphone.  braucht man kein Smartphone mehr.

**8** In Gruppen. Schreiben Sie über die Unterschiede zwischen Opas und Lisas Jugend.

Opas Jugend: selbst machen helfen von Hand

Lisas Jugend: automatisch von Robotern von Maschinen

**9** Alle im Kurs. Lesen Sie Ihre Sätze vor und vergleichen Sie.

GRAMMATIK

**10** Zu zweit. Wie war Opas Jugend? Ergänzen Sie, auch die Tabelle.

gebracht eingekauft gemacht gestaubsaugt gekocht

Die Post ..... vom Postboten gebracht.

- 1 Im Haushalt wurde alles anders .....
- 2 Selbst war der Mann! Die Wohnung wurde .....
- 3 Das Essen wurde noch in der Küche am Herd .....
- 4 Die Post wurde vom Postboten .....
- 5 Die Lebensmittel wurden im Supermarkt .....

LESEN, SCHREIBEN UND VERMITTELN

**11** Zu zweit. Lesen Sie den Text und ergänzen Sie die Grafik.

Smartphone Festnetz-Telefon

Frankfurt – Neue Technik kommt immer schneller in den Markt. Es dauerte sehr lange, fast ein Jahrhundert, bis das Telefon annähernd 100 % aller Menschen erreichte. iPhones und ähnliche Smartphones sind erst seit 10 bis 15 Jahren auf dem Markt und es gibt bereits Länder, wo mehr als 90 % aller Menschen ein solches Gerät besitzen.



**12** Schreiben Sie Sätze über die Grafik. Vergleichen Sie.

1930 wurde das Festnetz-Telefon von 40 % der Bevölkerung benutzt. 2010 wurde ...

**13** Suchen Sie eine ähnliche Grafik zum Thema „technologische Entwicklung“ in Ihrer Muttersprache im Internet. Berichten Sie im Kurs über die Inhalte.

**14** Quiz. Zu zweit. Fragen und antworten Sie so.

◆ Von wem wurde ... gebaut?    ● Das erste Auto wurde von ... gebaut.

- 1 von wem / das erste Auto / bauen?    Carl Benz?    Henry Ford?
- 2 wann / der Euro / einführen?        2012?    2002?
- 3 wann / das Rad / erfinden?            vor ca. 6.000 Jahren?    vor ca. 60.000 Jahren?

**15** Ja, das kann ich ... Schreiben Sie drei eigene Quizfragen. Stellen Sie Ihre Quizfragen im Kurs. Wer richtig rät, bekommt einen Punkt. Die Person mit den meisten Punkten gewinnt.

# Wohnen und Tradition

Lesen und Grammatik Wohnstile Grammatik außerhalb des Hauses Online Kommunizieren Und wie wohnen Sie?

## LESEN UND GRAMMATIK

**1 Starten wir!** In Gruppen. Helfen Sie im Haushalt? Machen Sie ein Kettenspiel.

- ◆ Ja, ich staubsauge die Wohnung.    ● Ich staubsauge die Wohnung und ...

**2 In welchen Ländern befinden sich die Häuser / Wohnungen? Raten Sie.**

- ◆ Ich nehme an, dass sich das Haus auf Foto A in ... befindet.



**3 Lesen Sie die Blogs und ordnen Sie Fotos und Namen zu.**

www.wohnen-global/blog

**Ada:** Hallo, ich komme aus Nigeria. In Afrika gibt es viele verschiedene Wohnstile. Afrika ist nämlich ein Kontinent mit 54 Ländern, und jedes Land hat dabei verschiedene kulturelle Einflüsse und Traditionen. Bei uns zu Hause haben wir die Wände zum Beispiel weiß und sandfarben gestrichen und mit schönen Holzschnitzarbeiten dekoriert. Die Möbel sind aus einem dunklen, einheimischen Holz. Innerhalb des Hauses haben wir außerdem überall viele Farben. Wichtig sind auch die Pflanzen innerhalb und außerhalb des Hauses. Wir haben eine wunderschöne, große Palme im Garten. Ich pflege sie gut, und sie ist innerhalb eines Jahres schon ein bisschen gewachsen. Ich liebe mein Land und vor allem die intensiven Farben der Erde und der Pflanzen.

**Kimi:** Hallo zusammen, ich wohne in Helsinki, in Finnland. Genauer gesagt wohne ich etwas außerhalb der Stadt, also am Stadtrand und direkt am Wald. Das Haus hat mein Opa noch selbst gebaut, und man könnte sagen, dass es ein typisch skandinavisches Haus ist. Es ist nämlich nicht nur aus Holz, sondern hat auch eine Sauna. Die ist bei uns in Finnland sehr wichtig und darf eigentlich in keinem Haus fehlen. Hier kann man sich schon innerhalb einer Stunde entspannen. Das ist so toll. Ihr solltet es unbedingt mal versuchen.

**Yang Mei:** Ich komme aus China und arbeite und wohne in Hongkong. Innerhalb Chinas gibt es viele verschiedene Wohnformen, weil China so riesig ist. Aber eine Sache ist hier für viele Menschen sehr wichtig: die Philosophie des Feng-Shui. Wenn man seine Wohnung einrichtet, muss man aufpassen, dass alle Dinge innerhalb der Wohnung im Gleichgewicht sind, damit eine gute Energie für die Bewohner entsteht. Deshalb ist unsere Einrichtung in der Regel einfach. Die Möbel sind oft rund. Ecken können nämlich negative Energien produzieren. Und das ist nicht gut. Bei mir zu Hause sitzen wir auch gerne mit Kissen auf dem Boden.

### EXTRAS



- Palme



- Gleichgewicht



- sitzen



- Kissen

**4 Zu zweit. Lesen Sie 3 noch einmal.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Afrika ist kulturell sehr unterschiedlich. Afrika ist nämlich ein Kontinent mit  
 vielen Ländern.     guten und schlechten Einflüssen.
- 2 Bei Ada im Haus ist alles     freundlich und farbig.     dunkel und aus Holz.
- 3 Kimis Haus liegt     in der Stadt.     am Rand von Helsinki.

### EXTRAS

unterschiedlich =  
verschieden

sich wohlfühlen =  
sich gut fühlen

## Urban und grün

- 4 In fast jedem Haus in Finnland  kann man sich entspannen.  befindet sich eine Sauna.  
 5 Im Feng-Shui  soll sich der Mensch wohlfühlen.  soll negative Energie entstehen.  
 6 Bei Yang Mei  sitzt man mit dem Kissen auf dem Boden.  verliert man das Gleichgewicht.

Afrika ist kulturell sehr unterschiedlich. Afrika ist **nämlich** ein Kontinent mit vielen Ländern.

### 5 Zu zweit. Unterstreichen Sie *nämlich* und ordnen Sie zu.

- 1 Ich sehe über die ganze Stadt.  a Wir haben nämlich große Fenster nach Süden.  
 2 Ohne Aufzug geht es nicht.  b Mein Zimmer ist nämlich ganz oben unter dem Dach.  
 3 Ein Baumhaus ist nicht billig.  c Unser Wohnzimmer ist nämlich zu klein.  
 4 Unser Haus ist sehr hell.  d Man braucht nämlich Werkzeuge und Materialien.  
 5 Eine Couch hat bei uns keinen Platz.  e Unser Haus hat nämlich 18 Stockwerke.

### GRAMMATIK

### 6 Zu zweit. Lesen Sie 3 noch einmal und antworten Sie.

- 1 Wo hat Ada viele Farben? Innerhalb des Hauses.  
 2 In welcher Zeit ist Adas Palme ein bisschen gewachsen? Innerhalb .....  
 3 Wo genau wohnt Kimi? Außerhalb .....  
 4 In welcher Zeit kann man sich in Kimis Sauna entspannen? .....

|                       |               |                |          |
|-----------------------|---------------|----------------|----------|
| innerhalb / außerhalb | ● des Gartens | ● eines Monats | Chinas   |
|                       | ● des Hauses  | ● eines Jahres | Münchens |
|                       | ● der Stadt   | ● einer Stunde | Europas  |

### ONLINE KOMMUNIZIEREN

### 7 Und Sie? Wie wohnen Sie? Kreuzen Sie an und ergänzen Sie.

- 1 Wohnen Sie  im Zentrum?  außerhalb der Stadt?  auf dem Land?  
 2 Wohnen Sie  allein?  mit Ihrer Familie?  in einer WG?  
 3 Wie ist Ihre Wohnung / Ihr Haus?  Hell?  Gemütlich?  .....  
 4 Wie ist Ihre Einrichtung?  Aus Holz?  Dunkel?  .....

### 8 Ja, das kann ich ... Schreiben Sie einen Blog über typische Wohnformen in Ihrer Heimat und über Ihr Zuhause. Nehmen Sie die Texte in 3 als Modell.

[www.wohnen-global/blog](http://www.wohnen-global/blog) Ich komme aus ...  
 Innerhalb ... gibt es ...  
 ... ist nämlich ein großes / kleines Land.  
 Meine Wohnung ist / liegt ...  
 Meine Wohnung ist nicht weit von ...  
 Ich wohne nämlich ...



### 9 Alle im Kurs. Machen Sie eine Ausstellung. Hängen Sie Ihre Texte im Kursraum auf und vergleichen Sie. Zeigen Sie Fotos von Ihrer Wohnung / Ihrem Haus auf dem Smartphone.

# Die Präsentation

Hören und Sprechen die WG Grammatik und Sprechen Ich spreche über ... Schreiben und Sprechen  
In meiner Präsentation ...

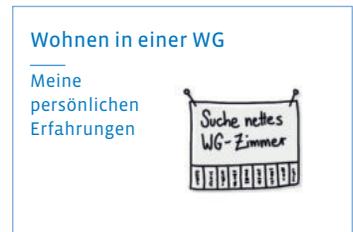
## HÖREN UND SPRECHEN

- 1 Starten wir!** Was können Sie innerhalb einer Minute, eines Tages ... lernen, tun ...? Schreiben Sie auf ein Kärtchen: eine Aktivität vorne, eine hinten. Dann zeigen Sie Ihre Kärtchen im Kurs.

◆ Ich kann innerhalb eines Jahres Deutsch lernen, und ich kann ...



- 2 Luca hält in seinem Deutschkurs eine Präsentation.** Zu zweit. Welche Folie steht am Ende?



- 12 **3** Hören Sie die Präsentation und sortieren Sie die Folien aus 2.



- 12 **4** Hören Sie noch einmal. Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Warum wohnen viele Menschen heute in einer WG?      3 Welche Rolle spielen WGs in Italien?  
2 Welche Erfahrungen hat Luca mit WGs gemacht?      4 Welche Vorteile / Nachteile nennt Luca?

## GRAMMATIK UND SPRECHEN

- 5 Zusammenfassung der Präsentation.** Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |                                       |                                    |  |
|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| 1 Zuerst erzählt Luca von der         | <input checked="" type="radio"/> a | Wohnsituation vieler Menschen hier im Land.    |
| 2 Er erzählt auch von                 | <input type="radio"/> b            | bei seinen Mitschülern für die Aufmerksamkeit. |
| 3 Er spricht über die Vorteile der WG | <input type="radio"/> c            | der Situation in seinem Heimatland.            |
| 4 In seiner Präsentation geht es oft  | <input type="radio"/> d            | er sich auch um den Haushalt.                  |
| 5 In seiner WG kümmert                | <input type="radio"/> e            | um die persönliche Erfahrung.                  |
| 6 Er persönlich hält sehr viel        | <input type="radio"/> f            | von dem Leben in einer WG.                     |
| 7 Zum Schluss bedankt er sich         | <input type="radio"/> g            | hier in Deutschland.                           |

- 6 Lesen Sie 5 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.**

| Akkusativ      |                     | Dativ               |              |
|----------------|---------------------|---------------------|--------------|
| sprechen ..... | sich kümmern .....  | erzählen .....      | halten ..... |
| es geht .....  | sich bedanken ..... | sich bedanken ..... |              |

**7** Wie finden Sie Lucas Präsentation? Geben Sie Rückmeldung und begründen Sie Ihre Meinung.

- ◆ Mir hat seine Präsentation ausgezeichnet gefallen, weil er interessante Informationen über Italien erzählt hat.

**SCHREIBEN UND SPRECHEN**

**8** Zu zweit. Bereiten Sie eine eigene Präsentation zum Thema „Wohnen in einer WG“ vor.

Lesen Sie die Anweisungen und ordnen Sie die Redemittel zu.

| Anweisungen  | Folie  | Redemittel | Notizen   |
|--|--|------------|---|
| <p><b>1</b> Stellen Sie Ihr Thema vor. Erklären Sie Inhalt und Struktur Ihrer Präsentation.</p>          | <p>Wohnen in einer WG</p>                              | 1, 2       | <p>Thema: Wohnen ...</p> <p>Zuerst über meine persönlichen Erfahrungen sprechen ...</p> |
| <p><b>2</b> Erzählen Sie von Ihrer Situation oder einem Erlebnis im Zusammenhang mit diesem Thema.</p>   | <p>Meine persönlichen Erfahrungen</p>                  |            | <p>wohne nicht in einer WG, aber meine Freundin ...</p>                                 |
| <p><b>3</b> Erzählen Sie von der Situation in Ihrem Heimatland und geben Sie Beispiele.</p>              | <p>Die Rolle der WG in meinem Heimatland</p>         |            |   |
| <p><b>4</b> Nennen Sie Vor- und Nachteile und sagen Sie dazu Ihre Meinung. Geben Sie auch Beispiele.</p> | <p>Vor- und Nachteile der WG &amp; meine Meinung</p>  |            |   |
| <p><b>5</b> Beenden Sie Ihre Präsentation und bedanken Sie sich bei den Zuhörern.</p>                    | <p>Abschluss &amp; Dank</p>                          |            |   |

- 1 In meiner Präsentation geht es um das Thema ...
- 2 Zum Inhalt meiner Präsentation: Zuerst ... / Danach ... / Anschließend ... / Zum Schluss ...
- 3 Jetzt geht es um meine persönlichen Erfahrungen.
- 4 Ich habe die Erfahrung gemacht, dass ...
- 5 Und damit komme ich zum nächsten Punkt.  
Ich möchte von der Situation in meinem Heimatland erzählen. Bei uns ...
- 6 Und nun komme ich zu den Vor- und Nachteilen.
- 7 Ein Vorteil / Nachteil ... ist, dass ... Ein weiterer Vorteil / Nachteil ...
- 8 Zum Abschluss möchte ich nun meine eigene Meinung zum Thema sagen.
- 9 Ich persönlich halte (nicht) viel von ...
- 10 Meiner Meinung nach sollte ...
- 11 Ich bin nun am Ende meines Vortrags. Vielen Dank für Ihr Interesse.

**9** Machen Sie jetzt Notizen zu jeder Folie. Lucas Vortrag kann Ihnen als Modell dienen.

**10** Ja, das kann ich ... Üben Sie Ihre Präsentation mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner. Halten Sie sie dann im Kurs.

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## NEBENSATZ MIT SODASS / SO ... DASS

GI 50

|                |                               |  |
|----------------|-------------------------------|--|
| sodass = Folge | Die Stadt ist sehr attraktiv, | sodass die Bevölkerung seit Jahren wächst. |
|----------------|-------------------------------|--|

sodass kann man trennen: so ... dass. so steht im Hauptsatz vor einem Adjektiv und wird betont:

|                     |                             |  |
|---------------------|-----------------------------|--|
| so ... dass = Folge | Die Stadt ist so attraktiv, | dass die Bevölkerung seit Jahren wächst. |
|---------------------|-----------------------------|--|

| Hauptsatz                   | Nebensatz                                  |
|-----------------------------|--|
| Die Stadt ist attraktiv,    | sodass die Bevölkerung seit Jahren wächst. |
| Die Stadt ist so attraktiv, | dass die Bevölkerung seit Jahren wächst.   |

### 1 Beim Wohnen hat alles Folgen. Ergänzen Sie dass oder sodass.

- Die Stadt bietet gute Arbeitsplätze, ..... die Bevölkerung seit Jahren wächst.
- Aber es wird jetzt so eng, ..... die Architekten in die Höhe bauen.
- Es fehlen viele Wohnungen, ..... die Mieten jedes Jahr steigen.
- Und jetzt ist es so teuer, ..... mehr und mehr Menschen Häuser auf dem Land kaufen.

## PASSIV PRÄTERITUM

GI 8

Das Passiv Präteritum beschreibt eine Aktion in der Vergangenheit:

|         |  |
|---------|--|
| Aktiv:  | <b>Mein Vater</b> staubsaugte <b>die Wohnung</b> .         |
|         | Nominativ                      Akkusativ                   |
| Passiv: | Die Wohnung <b>wurde (von meinem Vater) gestaubsaugt</b> . |
|         | Nominativ                      von + Dativ                 |

|               |         |
|---------------|---------|
| ich           | wurde   |
| du            | wurdest |
| er / es / sie | wurde   |
| wir           | wurden  |
| ihr           | wurdet  |
| sie / Sie     | wurden  |

### 2 Ergänzen Sie.

Damals ...

- wurden ..... noch Briefe *geschrieben* (schreiben).
- ..... das Auto noch von Hand ..... (waschen).
- ..... die Wohnung noch ..... (staubsaugen).
- ..... Salat und Tomaten noch beim Gemüsehändler ..... (kaufen).



## NÄMLICH

|                 |                            |  |
|-----------------|----------------------------|--|
| nämlich = Grund | Afrika hat viele Kulturen. | Afrika ist nämlich ein riesiger Kontinent. |
|                 | Ich muss leider gehen.     | Ich habe nämlich einen Termin.             |

nämlich steht nach dem Verb:

| Hauptsatz 1                | Hauptsatz 2                                |
|----------------------------|--|
|                            | 2  |
| Afrika hat viele Kulturen. | Afrika ist nämlich ein riesiger Kontinent. |
| Ich muss leider gehen.     | Ich habe nämlich einen Termin.             |

## Urban und grün

**3** Verbinden Sie die Sätze mit *nämlich*.

- 1 Ich kann nicht bezahlen. Ich habe kein Geld.
- 2 In China kann man viel sehen. China ist ein riesiges Land.
- 3 Ich habe nur noch wenig Zeit. Der Deutschkurs beginnt in einer Stunde.

1. Ich kann nicht bezahlen.  
Ich habe nämlich kein Geld.

## INNERHALB / AUßERHALB

G1 36

*innerhalb* und *außerhalb* benutzt man temporal und lokal:

|                                   |  | Genitiv  |
|-----------------------------------|--|--|
| Wann?                             |  | Arzt: Sie können mich auch <b>außerhalb</b> der Sprechstunden erreichen. |
| außerhalb > innerhalb > außerhalb |  | Schüler: Ich habe die Sprache <b>innerhalb</b> eines Jahres gelernt.     |
|                                   |  | Genitiv  |
| Wo?                               | <input checked="" type="radio"/> innerhalb | Straßenbahnen gibt es nur innerhalb der Stadt.                           |
|                                   | <input type="radio"/> außerhalb            | Er wohnt innerhalb Bayerns.  |
|                                   | <input checked="" type="radio"/> innerhalb | Wir wohnen außerhalb der Stadt.  |
|                                   | <input type="radio"/> außerhalb            | Er wohnt außerhalb Bayerns.  |

**4** Wo? Ergänzen Sie.

- 1  Garten  Meine Kinder dürfen nur innerhalb des Gartens spielen.
- 2  Land  Geldgeschäfte macht Herr Lindner nur .....
- 3  Kirche  ..... darfst du keine Mütze tragen.
- 4  Park  ..... solltest du den Hund an die Leine nehmen.

## VERBEN MIT PRÄPOSITION

G1 13

| Verb + Präposition + Akkusativ |   |   |
|--------------------------------|---|---|
| sprechen <b>über</b>           | → | Wir sprechen gerade <b>über</b> den Nachbarn.           |
| es geht <b>um</b>              | → | Es geht hier nur <b>um</b> dich.                        |
| sich kümmern <b>um</b>         | → | Marc kümmert sich <b>um</b> den Haushalt.               |
| sich bedanken <b>für</b>       | → | Ich bedanke mich <b>für</b> Ihr Interesse.              |
| Verb + Präposition + Dativ     |   |   |
| erzählen <b>von</b>            | → | Emma erzählt <b>von</b> ihrem Urlaub.                   |
| halten <b>von</b>              | → | Herr Strunz hält viel <b>von</b> dem neuen Mitarbeiter. |
| sich bedanken <b>bei</b>       | → | Tim hat sich <b>bei</b> seinem Chef bedankt.            |

**5** Was ist richtig? Unterstreichen Sie.

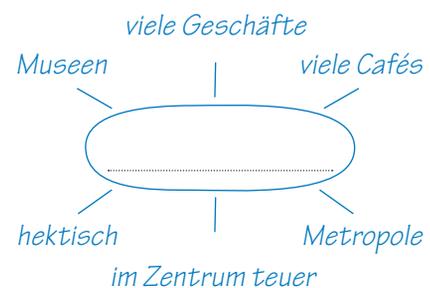
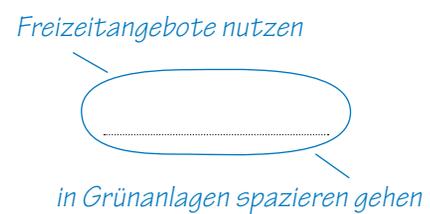
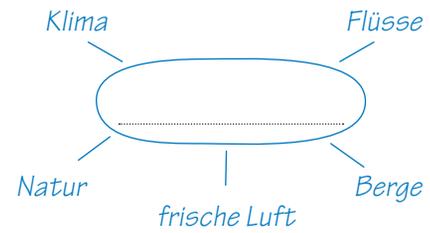
- 1 Kim erzählt von *ihrem / ihren* Urlaub.
- 2 Luca spricht über *seiner / seine* WG.
- 3 Hat Lisa sich denn bei *dir / dich* bedankt?
- 4 Franz kümmert sich bestimmt um *dem / den* Kunden.
- 5 Es geht wieder mal nur um *ihm / ihn*.
- 6 Ich halte nicht viel von *das / dem* Restaurant hier in der Straße.
- 7 Lisa hat sich für *dem / den* schönen Abend bedankt.

# Xtra Prüfung Hören

Urban und grün Stadt oder Land?

## 1 Was passt? Ordnen Sie zu.

viel unternehmen Stadt Umwelt



## 13 2 Hören Sie die Meinungen von fünf Personen. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- |  |                               |                              |
|--|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Die Sprecherin findet, in Berlin kann man viel unternehmen.  | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 2 Für den Sprecher ist Natur wichtig.                          | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 3 Die Sprecherin findet das Leben in der Stadt langweilig.     | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 4 Der Sprecher will irgendwann zurück in die Großstadt.        | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 5 Die Sprecherin denkt, die Dänen tun zu wenig für die Umwelt. | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |

### TIPP

In der Prüfung hören Sie die Texte nur einmal. Lesen Sie vor dem Hören die Aufgaben 1–5. Unterstreichen Sie Schlüsselwörter. In den Aufgaben stehen meist nicht dieselben Wörter wie in den Hörtexten. Achten Sie deshalb beim Hören auf Synonyme und Beispiele.

# Stark im Leben



Kein Alkohol!



Keine Drogen!

1 Alle im Kurs. Was sehen Sie auf dem Foto? Woran denken Sie?

2 Zu zweit. Ordnen Sie zu.

1 ● Streetworker

2 ● Sucht

3 ● Obdachlose

a Krankheit: man ist süchtig und kann ohne Drogen / ... nicht leben

b Menschen ohne Wohnung

c hilft Menschen, die auf der Straße leben und Probleme haben

14  3 Hören Sie Julian in dem Seminar *Stadtprobleme*. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

Julian kümmert sich um Obdachlose.

Er kümmert sich um Menschen mit Suchtproblemen.

Er hat Sozialarbeit studiert.

Er arbeitet als Streetworker bei der Suchthilfe Wien.

4 Alle im Kurs. Kennen Sie andere soziale Berufe, die Hilfe bringen und „Türen öffnen“?



# Streetworker

Lesen, Sprechen und Vermitteln Julian Grammatik Wenn ich ... Schreiben und Sprechen praktische Hilfe

## LESEN, SPRECHEN UND VERMITTELN

### 1 Alle im Kurs. Was bedeutet dieser Slogan des Bayerischen Innenministeriums?

**STARK IM LEBEN OHNE ALKOHOL UND DROGEN** ◆ Ich glaube, das heißt ...

### 2 Lesen Sie den Text. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

www.blick-hilfe.net

BLICK ist eine Straßen-Zeitschrift. Sie hilft Menschen mit sozialen Schwierigkeiten, sich selbst zu helfen. Die Zeitschrift setzt auf Integration durch Arbeit und schafft Arbeitsplätze für Menschen ohne Wohnung, die auf dem normalen Arbeitsmarkt keine Chance haben. Sechzig Straßenverkäufer sind fest angestellt.

- 1 Bei BLICK gibt es nur freie Mitarbeiter.  
 2 Bei BLICK können Obdachlose eine feste Arbeit finden.

### 3 Alle im Kurs. Auf den Fotos zum Text in 4 sehen Sie Streetworker, die Menschen helfen.

Welche Art von Hilfe könnte das sein? Raten Sie.

### 4 Lesen Sie den Artikel aus BLICK. Vergleichen Sie mit Ihren Vermutungen aus 3.

## STREETWORKER – harter Alltag auf der Straße

In unserer Reihe „Soziales Netzwerk“ stellen sich jede Woche Menschen in sozialen Berufen vor und erklären uns ihre Aufgaben. Heute geht es um Julian, einen Streetworker, der in Wien lebt und arbeitet. – Zum Glück gibt es Leute wie ihn!

Hallo, ich heiße Julian und bin Ende 20. Ich habe einen Bachelor in Psychologie und bereits im Studium als Streetworker gearbeitet.

Ich glaube, dass mein Beruf wichtig ist. Wenn es die Streetworker nicht gäbe, hätten wir noch mehr Probleme auf unseren Straßen. Ich arbeite meistens mit Jugendlichen und Menschen, die obdachlos, drogen- und alkoholabhängig sind. Ich helfe diesen Menschen, ihr Leben und ihren Alltag zu bewältigen.



Außerdem berate ich Drogenabhängige dabei, wie sie ihren Konsum reduzieren können. Manchmal arbeite ich auch in der Aids-Prävention und verteile Medikamente, Lebensmittel und Kleidung an Obdachlose. Für Jugendliche organisiere ich Sportevents und andere Freizeitangebote oder ich unterstütze sie bei der Wohnungssuche.

Aber egal, mit welchen Personen ich zusammenarbeite, wichtig ist vor allem, dass ich den Menschen zuhöre, sie ernst nehme und nicht verurteile. Wenn ich keine Empathie für meine Klienten hätte, wäre ich kein guter Streetworker. Sie alle haben Schweres erlebt. Sie müssen das Gefühl haben, akzeptiert und respektiert zu werden. Nur so kann ich ihr Vertrauen gewinnen. Wenn ich das Vertrauen meiner Klienten nicht hätte, würden sie mir nichts erzählen. Es ist ganz wichtig, dass sie mich als Freund sehen.



#### EXTRAS

drogenabhängig = drogensüchtig

● Empathie = Interesse für die Probleme anderer

● Vertrauen = Glaube, dass eine Person zuverlässig ist

● Klient = Patient, Kunde

Eine von meinen Hauptaufgaben ist die Förderung der sozialen Kompetenz und der Talente der betroffenen Menschen. In der Fachsprache nennt man das „Empowerment“. Man zeigt den Menschen, wie sie sich selbst helfen können und welche Kräfte in ihnen schlummern.

Ich brauche dafür viel Geduld und Disziplin. Ich würde diesen Beruf nicht schaffen, wenn ich nicht geduldig wäre. Außerdem muss man oft bei Wind und Wetter arbeiten. Die Klienten müssen mich regelmäßig sehen. Das gibt ihnen Stabilität. Da kann man nicht einfach zu Hause bleiben, wenn es draußen unangenehm ist. Viele meiner Klienten sind dem Wetter ja jeden Tag ausgesetzt. Zum Glück bin ich ein Kind der Großstadt und liebe die Stadt. Wenn ich nicht gerne draußen wäre, wäre das der falsche Job für mich.



- 5** In Gruppen. Lesen Sie 4 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle. Dann vergleichen Sie Ihre Ergebnisse mit anderen Gruppen.

## TIPP

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator ♦. Sie / Er organisiert die Gruppe.

| Probleme der Menschen | Was tut Julian tatsächlich? | Was erfordert die Arbeit von ihm? |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| <i>obdachlos ...</i>  | <i>beraten ...</i>          | <i>Empathie ...</i>               |

♦ Wir haben noch zwei Minuten Zeit. Bitte werdet fertig.

- 6** Alle im Kurs. Gibt es in Ihrer Stadt soziale Probleme? Welche?

## GRAMMATIK

- 7** Zu zweit. Lesen Sie den Text in 4 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle. Geben Sie auch die Zeilen an.

|   |              |
|---|--------------|
| Wenn ich keine Empathie für meine Klienten hätte, .....   | (Zeile ..... |
| Wenn ich das Vertrauen meiner Klienten nicht hätte, ..... | (Zeile ..... |
| Ich würde diesen Beruf nicht schaffen, wenn .....         | (Zeile ..... |
| Wenn ich nicht gerne draußen wäre, .....                  | (Zeile ..... |

- 8** Zu zweit. Jeder schreibt einen *wenn*-Satz über sich und seine Arbeit oder eine Arbeit, die sie / er gerne machen würde. Lesen Sie die Sätze vor.

*Ich bin Kindergärtnerin: Wenn ich Kinder nicht lieben würde, könnte ich den Job nicht schaffen.  
Ich möchte IT-Ingenieur werden: Wenn ...*

## SCHREIBEN UND SPRECHEN

- 9** Ja, das kann ich ... Was könnte man für Obdachlose tun? In Gruppen. Sammeln Sie Ideen und schreiben Sie auf Zettel.

*Praktische Hilfe für Obdachlose  
Kleidung sammeln  
ein wenig Geld geben  
mit Obdachlosen sprechen ...*

- 10** Alle im Kurs. Legen Sie Ihre Zettel auf einen Tisch und vergleichen Sie. Welche Gruppe hat die besten Ideen?

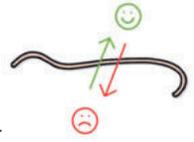
♦ Man könnte Kleidung sammeln.    ○ Ich finde, dass das eine sehr gute Idee ist ...

# Superhelden

Hören und Sprechen Gewalt Grammatik Als ich ... Lesen und online Kommunizieren Online-Gästebuch

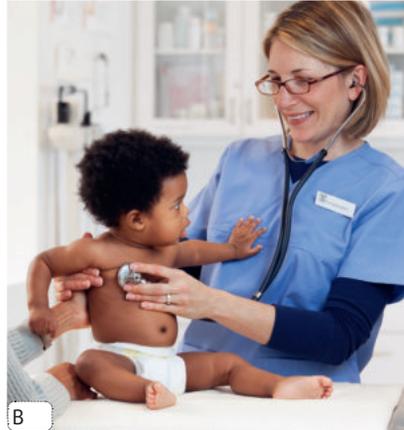
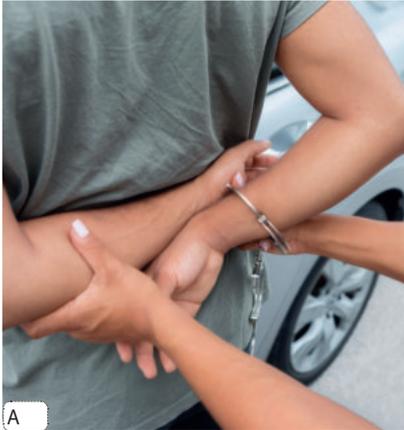
## HÖREN UND SPRECHEN

- 1 Starten wir!** Alle im Kurs. Legen Sie eine Schnur auf den Boden. Zeichnen Sie Smileys und legen Sie diese links und rechts von der Schnur. Die Lehrerin / Der Lehrer liest richtige 😊 und falsche ☹ Sätze. Die Schülerinnen / Schüler wandern über die „Grenze“.



- 2 Zu zweit. Ordnen Sie zu.**

**1** Krankenschwester in Kenia   **2** Flüchtlingshelfer im Mittelmeer   **3** Polizistin und Verbrecher



- 15 **3** Hören und ergänzen Sie.

|              |                          |                                |
|--------------|--------------------------|--------------------------------|
| Sprecherin 1 | <u>Flüchtlingshelfer</u> | retten Menschen im Mittelmeer. |
| Sprecher 2   | _____                    | helfen kranken Kindern.        |
| Sprecherin 3 | _____                    | schützen uns vor Verbrechern.  |

- 15 **4** Hören Sie 3 noch einmal. Zu zweit. Ordnen Sie zu.

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>1</b> Sprecherin 1 meint,      | <b>a</b> dass auch Polizistinnen und Polizisten Helden sein können.                |
| <b>2</b> Sprecher 2 glaubt,       | <b>b</b> dass Helden Gutes tun.  |
| <b>3</b> Sprecherin 3 ist sicher, | <b>c</b> dass man bei Helden sofort an Mutter Teresa und Martin Luther King denkt. |

- 5** Alle im Kurs. Was ist eine Heldin / ein Held für Sie?

◆ Eine Heldin / Ein Held rettet / hilft / schützt ...

- 16 **6** Hören Sie Teil 1 der Sendung. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

Der Sprecher    liest die Nachrichten.  
 führt in eine Radiosendung ein.



EXTRAS

● Schlägerei

- 16 **7** Hören Sie Teil 1 noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

**1** Superhelden tragen Kostüme und kämpfen gegen Verbrecher.  
 **2** Alle 200 Superhelden haben sich in ein Online-Branchenbuch eingetragen.  
 **3** Auch in Deutschland treten Helfer als Superhelden auf und retten Menschen.  
 **4** Frau Klein war Zeugin bei einer Schlägerei, erinnert sich aber nicht.

- 17  **8** Zu zweit. Lesen Sie den Artikel. Dann hören Sie Teil 2 der Sendung und korrigieren / ergänzen Sie.

www.solingerrundschau.de

**Wieder Gewalt!** In der Nacht vom 11.8. auf den 12.8. gegen zwei Uhr hörte eine Passantin in einer Unterführung in der Nähe des (1) ..... Schreie und Lärm. Offenbar hatten ältere (2) ..... Männer und Frauen Streit. Es gab sogar eine Schlägerei, aber niemand rief die Polizei. Der Kampf wurde jedoch schnell beendet, und zwar von einem kleinen (3) ....., muskulösen Mann, der ein hellrotes (4) ..... Superhelden-Kostüm trug. Das Alter (5) ..... des Mannes ist unbekannt.

## EXTRAS



● Gewalt = benutzen oft Verbrecher

● Schrei



gegen zwei Uhr = ungefähr um zwei Uhr

- 9** Und Sie? Kennen Sie Helden oder sogar echte Superhelden? Berichten Sie.

## GRAMMATIK

- 17  **10** Zu zweit. Hören Sie Teil 2 der Sendung noch einmal und ordnen Sie zu.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Als ich gerade die Nummer wählen wollte,    | a sah ich einen starken, muskulösen Mann.  |
| 2 Als ich mich umdrehte,                      | b als sie ihn sahen.                       |
| 3 Die Schläger bekamen Angst und rannten weg, | c hörte ich plötzlich einen lauten Schrei. |

Ich war auf dem Weg nach Hause, **als** ich plötzlich laute Schreie hörte.

**Als** ich wieder hinschaute, war er schon weg.

- 11** Zu zweit. Sprechen Sie über Ihre Vergangenheit.

in die Schule gehen    zum ersten Mal fliegen    mein erstes Date haben    ...

◆ Als ich ...

## LESEN UND ONLINE KOMMUNIZIEREN

- 12** Sie haben im Online-Gästebuch der Radiosendung *Gewalt auf der Straße* die folgende Meinung gefunden. Zu zweit. Lesen Sie und beantworten Sie die Fragen.

**Eva** Ich finde es schlimm, dass unsere Städte immer unsicherer werden. Früher war ich in Berlin auch spät abends noch mit der U-Bahn unterwegs. Das war kein Problem, auch für uns ältere Menschen nicht. Aber das hat sich leider total geändert, denn es gibt überall Gewalt und Streit. Wenn es dunkel ist, dann kann ich von der U-Bahn-Station nicht mehr alleine nach Hause gehen. Das ist zu gefährlich. Schade, denn in dieser Stadt fühle ich mich nicht mehr zu Hause!



- |   |   |
|---|---|
| 1 Über welches Thema schreibt Eva?        | 3 Sind Sie mit dieser Meinung einverstanden?      |
| 2 Welche Meinung bringt sie zum Ausdruck? | 4 Welche persönlichen Erfahrungen bringt sie ein? |

- 13** Ja, das kann ich ... Schreiben und posten Sie Ihre Meinung. Schreiben Sie 80 Wörter.

Sagen Sie Ihre Meinung deutlich. → *Ich bin wie Eva der Meinung, dass ... / Ich finde es schade, dass ...*

Bringen Sie Argumente. → *Wenn wir mehr Polizei hätten, ...*

Benutzen Sie viele Konnektoren. → *wenn ... dass ... als ... weil ...*

# Umwelt-Tipps

Lesen und Sprechen Umwelt-Tipps Grammatik weder Fisch noch Fleisch Online Kommunizieren Rückmeldung

## LESEN UND SPRECHEN

- 1 Starten wir!** In Gruppen. Suchen Sie ein schönes Foto auf Ihrem Smartphone. Zeigen Sie es und erzählen Sie etwas über sich und Ihre Vergangenheit.

◆ Als ich klein war, wollte ich immer ...

- 2 Zu zweit.** Überfliegen Sie den Text und ordnen Sie die Überschriften zu.

Weniger Fleisch essen

Weniger Lebensmittel wegwerfen

Weniger Wasser verbrauchen

Regionale Produkte kaufen



www.umwelttipps.de

**UMWELT-TIPPS FÜR DEN ALLTAG**

Über den Klimawandel und die Gefahren wird überall auf der Welt diskutiert. Jeder kann einen kleinen Beitrag zur Verbesserung der Umwelt leisten. Hier ein paar Tipps:

**1**

Ein Deutscher isst durchschnittlich 60 kg Fleisch pro Jahr. Zu viel, denn die Produktion von Fleisch ist für die Umwelt fast so schädlich wie der gesamte Autoverkehr. Die Fleischproduktion verbraucht extrem viel Wasser und ganze Wälder verschwinden, weil man Platz für den Anbau von Futtermitteln braucht. Wir sollten gut leben. Aber wir brauchen täglich weder Fleisch noch Wurst.  
*Tipp: Essen Sie lieber wenig Fleisch in guter (Bio-) Qualität statt viel und schlecht!*

**2**

Jeder zweite Apfel in Deutschland kommt heute aus Südamerika oder Neuseeland. Der globale Transport von Waren kostet enorm viel Energie und ist auch verantwortlich für den Klimawandel.  
*Tipp: Kaufen Sie regional statt international und unterstützen Sie lokale Bauern!*

**3**

Die Deutschen werfen jedes achte Produkt aus ihrem Kühlschrank weg. Das sind pro Jahr 82 kg Lebensmittel pro Person. Bei über 80 Millionen Einwohnern ergibt das einen Müllberg von 6,7 Millionen Tonnen pro Jahr. Müllberge sind eine Katastrophe. Sie helfen weder der Umwelt noch dem Portemonnaie.  
*Tipp: Achten Sie beim Kauf von Lebensmitteln auf die richtige Menge!*

**4**

Die Deutschen verbrauchen heute doppelt so viel Wasser wie noch vor 70 Jahren. Für viele alltägliche Dinge wie Waschen, Putzen etc. benötigen wir viel Wasser. Dabei schaden wir der Umwelt. Wir brauchen kein warmes Wasser zum Händewaschen, und wir müssen das Wasser auch beim Zähneputzen nicht laufen lassen.  
*Tipp: Stellen Sie das Wasser ab, während Sie sich einseifen oder die Zähne putzen!*

- 3 Alle im Kurs.** Sehen Sie die Fotos in 2 an und erklären Sie das Wort *Klimawandel*.

◆ Die Erde wird immer wärmer ...

- 4 Zu zweit. Lesen Sie den Text in 2 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.

|   | Was machen wir falsch?       | Welche Folgen hat das? | Was können wir besser machen? |
|---|------------------------------|------------------------|-------------------------------|
| 1 | <i>zu viel Fleisch essen</i> | <i>Wälder ...</i>      | <i>wenig Fleisch ...</i>      |
| 2 |                              |                        |                               |
| 3 |                              |                        |                               |
| 4 |                              |                        |                               |

- 5 Zu zweit. Sprechen Sie mithilfe der Tabelle in 4.

- ◆ Luise, was machen wir falsch?
- Ganz klar, wir essen zu viel Fleisch.
- ◆ Und welche Folgen hat das?
- Unsere schönen Wälder verschwinden.
- ◆ Ja, und was können wir besser machen?
- Wir sollten ...

- 6 Zu zweit. Schreiben Sie noch zwei Umwelt-Tipps wie in 2 und tragen Sie Ihre Ergebnisse im Kurs vor.

## EXTRAS

durchschnittlich  $\emptyset$   
 wenig statt viel =  
 wenig und nicht viel

● Bauer / ● Bäuerin

wegwerfen =  
 in den Müll geben

● Portemonnaie

● Menge = Liter, Kilo ...

schaden = kaputt machen



## GRAMMATIK

- 7 Lesen Sie in 2 Zeile 7 – 8 noch einmal. Was bedeutet der Satz? Kreuzen Sie an.

- 1 Aber wir brauchen täglich kein Fleisch und keine Wurst.  
 2 Aber wir brauchen täglich Fleisch und Wurst.

Aber wir brauchen täglich **weder** Fleisch **noch** Wurst.

- 8 Zu zweit. Partner(in) A ◆ zeigt auf ein Wortpaar, Partner(in) B ○ spricht. Dann tauschen Sie.

Zeit ☹ / Geld ☹    Fisch ☹ / Fleisch ☹    Bruder ☹ / Schwester ☹    Kaffee ☹ / Tee ☹

- Ich habe weder Zeit noch Geld.    ◆ Ich esse ...

## ONLINE KOMMUNIZIEREN

- 9 Ja, das kann ich ... Posten Sie eine Rückmeldung (30 bis 40 Wörter) zu dem Text in 2 an die Redaktion und stellen Sie eine Frage. Vergessen Sie die Anrede und den Gruß nicht.

|   |  |   |
|---|--|---|
| Sie finden den Text sehr gut.                                       | <i>... hat mir sehr gut gefallen.<br/>Ich bin wirklich begeistert.</i>                           | <i>Ich hätte auch noch eine Frage: ...<br/>Ich würde Sie gerne noch</i> |
| Sie finden den Text ein bisschen langweilig, aber Sie sind höflich. | <i>Ich finde den Text sehr interessant, aber vielleicht hätten Sie noch mehr Information ...</i> | <i>etwas fragen: ...<br/>Ich würde gerne wissen, ...</i>                |

- 10 Arbeiten Sie zusammen mit Ihrem Partner und tauschen Sie Fragen und Antworten aus.

- ◆ Darf der Text auch 100 Wörter haben?

# Nachhaltig und ökologisch

Lesen und Hören Quiz Lesen und Grammatik Indem du ... Schreiben, Sprechen und Vermitteln Werbeplakat

## LESEN UND HÖREN

- 1 Starten wir!** Schreiben Sie Synonyme auf Kärtchen. Ein Paar geht nach vorne und zeigt eine Seite der Kärtchen. Alle raten das Synonym.

keine Wohnung haben

vorne

obdachlos sein

hinten

- 2 Zu zweit. Lesen Sie das Umweltquiz und lösen Sie es.**

- Wie viele Kreuzfahrtschiffe fahren pro Jahr an Venedig vorbei und zerstören die Stadt?  
 a 2.500  b 5.000  c 10.000
- Was haben Schnitzel mit dem Klimawandel zu tun?  
 a Die Fleischproduktion verbraucht viel Wasser, und das schadet der Umwelt.  
 b Nichts. Schnitzel schmecken so gut. Daran kann nichts falsch sein.  
 c Von Schnitzeln bekommt man Blähungen, und die sind schädlich für die Umwelt.
- Welche Tierart wird es bald nicht mehr geben?  
 a Hund  b Pinguin  c Gorilla
- Wie viele Kilometer reist ein T-Shirt ungefähr, bevor es bei uns im Laden hängt?  
 a 280 km  b 2.800 km  c 28.000 km

### EXTRAS

zerstören = kaputt machen

schädlich sein = schaden



● Blähung

● Tierart = Vögel, Fische ...



- ◆ Ich bin ziemlich sicher, dass 1c richtig ist.
- Ja, ganz deiner Meinung. / Nein, das ist unmöglich, weil ...
- ◆ Gut, dann nehmen wir ... / Dann schlage ich als Kompromiss vor, dass wir ...

- 18 **3** Hören Sie den *Quizmarathon* und vergleichen Sie mit Ihren Ergebnissen.

## LESEN UND GRAMMATIK

- 4** Werbeanzeigen werden oft nach dem AIDA-Modell in 4 Schritten aufgebaut. Ergänzen Sie.

Wunsch kaufen Interesse Aufmerksamkeit

|           |           |  |
|-----------|-----------|--|
| Schritt 1 | Attention | ..... des Kunden wecken.                           |
| Schritt 2 | Interest  | ..... wecken.                                      |
| Schritt 3 | Desire    | Den <u>Wunsch</u> wecken, das Produkt zu besitzen. |
| Schritt 4 | Action    | Der Kunde soll das Produkt .....                   |

- 5 Zu zweit. Lesen Sie und ordnen Sie die Anzeige nach dem AIDA-Modell.

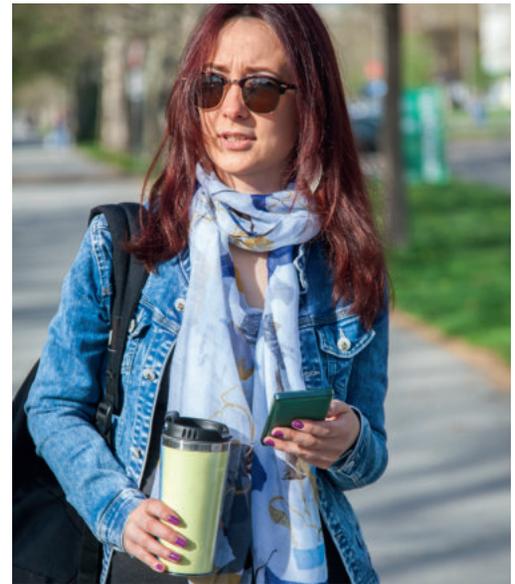
### NICE CUP – die gute Alternative *to go*

..... 320.000 Becher werden pro Stunde in Deutschland weggeworfen. Das ist viel Müll! Zu viel Müll! Müll, der nicht sein muss! Wir verursachen den Klimawandel, indem wir alles wegwerfen. – Doch wir haben jetzt die Lösung für dich: den Nice Cup!

*Schritt 1* Du liebst das moderne Leben auf den Straßen der Großstadt und deinen *Coffee to go* auf dem Weg zur Arbeit, Universität oder Schule? Du möchtest nicht darauf verzichten, aber weißt auch, dass du der Umwelt schadest, indem du regelmäßig Einwegbecher wegwirfst?

#### Hol ihn dir jetzt und sei nice!

..... Der Nice-Cup ist unser neuer, cooler Mehrwegbecher! Nachhaltig, ökologisch und fair genießt du deinen Kaffee oder Tee und behältst trotzdem deinen modernen, urbanen Lebensstil. Du bleibst hip, indem du unsere Becher benutzt. Und du tust gleichzeitig etwas Gutes für die Umwelt.



- 6 Alle im Kurs. Möchten Sie den Becher haben? Warum (nicht)?

- 7 Zu zweit. Ordnen Sie zu und prüfen Sie im Text oben.

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1 Indem wir alles wegwerfen, | a indem du unseren Becher benutzt.            |
| 2 Du schadest der Umwelt,    | b verursachen wir den Klimawandel.            |
| 3 Du bleibst hip,            | c indem du regelmäßig Einwegbecher wegwirfst. |

Du bleibst hip, **indem** du unseren Becher benutzt.

- 8 Wie tun Sie etwas Gutes für die Umwelt? Schreiben Sie Sätze in Ihr Heft. Dann vergleichen Sie Ihre Ergebnisse im Kurs.

*Wir tun etwas Gutes für die Umwelt, indem wir auf das Auto verzichten.*

#### SCHREIBEN, SPRECHEN UND VERMITTELN

- 9 **Ja, das kann ich ...** In Gruppen. Wählen Sie ein nachhaltiges Produkt und zeichnen Sie es auf ein Plakat.

Mehrwegbecher   Mehrwegdose   Elektroauto   Zahnbürste aus Holz   ...

- 10 Was könnte den Wunsch wecken, das Produkt zu kaufen? Schreiben Sie auf das Plakat.

- 11 Präsentieren Sie Ihr Plakat und „verkaufen“ Sie Ihr Produkt im Kurs.

- ◆ Du bleibst hip, indem du den Mehrwegbecher benutzt.
- Unser Becher ist so ökologisch, dass er der Umwelt nicht schadet.

#### EXTRAS

verursachen = der Grund sein

verzichten auf = etwas nicht nehmen / nein sagen

Mehrweg- = kann man mehr als einmal benutzen

nachhaltig = nützlich für eine lange Zeit

#### Wunsch

hip bleiben  
die Umwelt schützen  
ökologisch sein  
etwas Gutes tun  
fair kaufen  
gut aussehen  
modernen  
Lebensstil  
führen  
...



# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## IRREALER BEDINGUNGSSATZ

GI 46

Der *wenn*-Satz kann etwas beschreiben, was nicht wirklich ist. Im Haupt- und im Nebensatz steht dann das Verb im Konjunktiv II:

|  |  |
|--|--|
| Ich würde diesen Beruf nicht schaffen, | wenn ich nicht geduldig wäre.          |
| Ich würde mehr Sport machen,           | wenn ich Zeit hätte.                   |
| Hauptsatz                              | Nebensatz                              |
| Ich würde diesen Beruf nicht schaffen, | wenn ich nicht geduldig wäre.          |
| Nebensatz                              | Hauptsatz                              |
| Wenn ich nicht geduldig wäre,          | würde ich diesen Beruf nicht schaffen. |



### 1 Ordnen Sie zu und unterstreichen Sie die Formen des Konjunktivs.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Wenn ich etwas mehr Geduld <u>hätte</u> , | <input type="radio"/> a würde sie wahrscheinlich nicht arbeiten.         |
| 2 Wir würden einfach im Bett bleiben,       | <input type="radio"/> b würden wir den armen Menschen helfen.            |
| 3 Tim hätte bestimmt ein großes Haus,       | <input type="radio"/> c wenn heute Sonntag wäre.                         |
| 4 Wenn Manuela Kinder hätte,                | <input type="radio"/> d wenn er reich wäre.                              |
| 5 Wenn wir Geld hätten,                     | <input checked="" type="radio"/> e <u>könnte</u> ich Hundesitter werden. |

## NEBENSATZ MIT ALS

GI 43

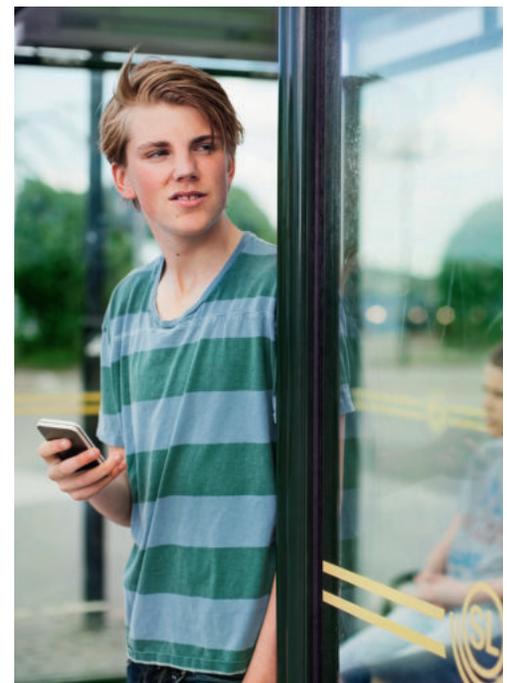
*als* zeigt an, dass etwas einmal in der Vergangenheit passiert ist.

|                         |                         |                                |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| Wann?                   | Ich habe Tom getroffen, | als ich in Berlin war.         |
| als                     | Lisa war sehr nervös,   | als sie ihr erstes Date hatte. |
| Hauptsatz               | Nebensatz               |                                |
| Ich habe Tom getroffen, | als ich in Berlin war.  |                                |
| Nebensatz               | Hauptsatz               |                                |
| Als ich in Berlin war,  | habe ich Tom getroffen. |                                |

### 2 Verbinden Sie die Sätze mit *als*.

- 1 Harry wollte gerade ein Taxi rufen. Der Bus kam endlich.
- 2 Lisa sah eine ältere Frau. Sie drehte sich um.
- 3 Die Jugendlichen rannten weg. Sie sahen den Superhelden.
- 4 Ich war auf dem Weg nach Hause. Ich hörte plötzlich laute Schreie.

1. *Harry wollte gerade ein Taxi rufen, als der Bus endlich kam.*



## WEDER ... NOCH

G1 56

## weder ... noch

nicht Deutsch + nicht Englisch

Wir lernen weder Deutsch noch Englisch.

kein Tee + kein Kaffee

Sie hat weder Tee noch Kaffee im Haus.

## 3 Schreiben Sie Sätze.

1 Zeit ☹ / Geld ☹

Ich habe weder Zeit noch Geld.

2 Italienisch ☹ / Französisch ☹

Sebastian spricht .....

3 nass ☹ / kalt ☹

Heute ist es hier in Berlin .....

4 Vater ☹ / Mutter ☹

Leider hat Lisa .....

5 essen ☹ / trinken ☹

Mir geht's nicht gut und ich kann .....

6 Reis ☹ / Kartoffeln ☹

Meine Schwester mag .....

7 groß ☹ / teuer ☹

Unser neuer Wagen ist .....

## NEBENSATZ MIT INDEM

G1 47

indem zeigt an, auf welche Art und Weise man etwas machen kann:

Wie? Sie schützen unsere Umwelt, indem Sie Müll trennen.

indem Man kann Wasser sparen, indem man nicht so lange duscht.

Hauptsatz

Nebensatz

Sie schützen unsere Umwelt,

indem Sie Müll trennen.

Nebensatz

Hauptsatz

Indem Sie Müll trennen,

schützen Sie unsere Umwelt.

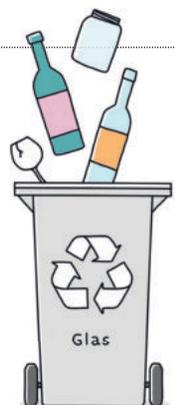
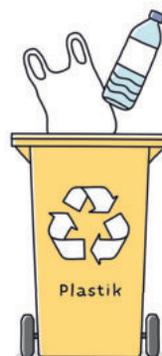
4 Schreiben Sie die Sätze neu und beginnen Sie mit *indem*.

1 Ich kann unsere Umwelt schützen, indem ich Müll trenne.

*Indem ich Müll trenne, kann ich unsere Umwelt schützen.*

2 Wir bleiben hip, indem wir das Produkt kaufen.

3 Man kann Benzin sparen, indem man langsamer fährt.



# Xtra Prüfung Hören

Stark im Leben Die Vorleserin

**1** Zu zweit. Sehen Sie das Foto an. Was macht die junge Frau? Raten Sie und kreuzen Sie an.



- a Sie unterrichtet Deutsch.
- b Sie liest der alten Dame vor.
- c Sie besucht ihre Großmutter.

#### TIPP

Lesen Sie vor dem Hören die Aufgaben ganz genau und unterstreichen Sie Schlüsselwörter, die für die Lösung hilfreich sein können.

19 **2** Hören Sie das Gespräch. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- |   |                               |                              |
|---|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Lottas Ferien waren langweilig.                     | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 2 Lotta arbeitet während des Semesters.               | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 3 Lotta lernte in einem Workshop, wie man vorliest.   | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 4 Manche Eltern haben keine Zeit vorzulesen.          | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 5 Rudis Eltern haben ihm selten vorgelesen.           | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 6 Rudi will in den Ferien nicht arbeiten.             | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| 7 Lotta kann ihre Arbeit sogar im Studium einbringen. | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |



# Chancen und Gefahren

**1** Alle im Kurs. Beschreiben Sie das Foto. Benutzen Sie folgende Wörter.

gemeinsam tanzen   Kopfhörer tragen   Musik hören   Freude haben   eine Party feiern  
das Leben genießen

- ◆ Im Vordergrund sehe ich junge Menschen, vorne ist Anna ...
- Ja, und im Hintergrund ...

20 **2** Wie ist die Party? Hören Sie und kreuzen Sie an.

- 1 Ein furchtbarer Lärm. Alle singen viel zu laut.
- 2 Absolut ruhig.
- 3 Laute Musik und Schreie. Die Nachbarn beschwerten sich schon.
- 4 Ganz leise. Niemand wird gestört.

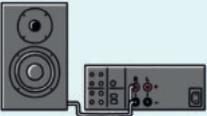


# Silent-Party

Lesen, Grammatik und Vermitteln Einladung Hören, Sprechen und Vermitteln Komisch oder cool? Schreiben das DING

## LESEN, GRAMMATIK UND VERMITTELN

**1** Zu zweit. Was ist das DING? Lesen Sie aus den Bedienungsanleitungen, ordnen Sie zu und sprechen Sie.

| WikiWie   |  |
|---|--|
| <input type="radio"/> <b>1</b> Du musst das DING an die Soundanlage anschließen. Dann kannst du laut Musik hören.   | A • Kopfhörer, kabellos mit Akku                |
| <input type="radio"/> <b>2</b> Wenn du das DING benutzt, dann kannst du Musik hören, ohne gestört zu werden. Du brauchst kein Kabel, aber du musst den Akku aufladen. | B • Soundanlage, mit Steckdose und Stecker      |
| <input type="radio"/> <b>3</b> Du brauchst Strom und musst den Stecker von dem DING in die Steckdose stecken. Dann kannst du Musik hören, mit oder ohne Kopfhörer.    | C • Lautsprecher, an Soundanlage angeschlossen  |

◆ Was ist denn das DING in 1?    ● Ich vermute, dass das ...

### EXTRAS

● Schalter   
drinnen ↔ draußen  
als Pfand =  
als Sicherheit

**2** Zu zweit. Lesen Sie. Welche Überschrift passt? Ergänzen Sie.

Hip-Hop-Party mit zwei DJs

Party nur bei gutem Wetter

Silent-Party im Olympiapark

### Facebook

Einladung:

Du liebst Musik und liebst es, in den Club zu gehen und gemeinsam mit anderen Menschen zu tanzen? Du willst aber mal etwas Neues ausprobieren und nicht immer in die gleiche Art von Club gehen? Du magst eigentlich gar keine Discos, sondern Partys unter freiem Himmel? Dann haben wir hier im Olympiapark genau das Richtige für dich: Silent-Party!

Bei unserer Silent-Party hörst du die Musik nicht über eine große Soundanlage und Lautsprecher, sondern über kabellose Kopfhörer. Mit einem FM-Transmitter wird die Musik an die Kopfhörer der Party-Leute gesendet. Zwei DJs legen ihre Platten auf und du kannst mit einem Schalter zwischen zwei Kanälen hin- und herwechseln und so entscheiden, welchem DJ du zuhören möchtest. Du musst die Kopfhörer aber nicht die ganze Zeit aufhaben, du kannst sie einfach abnehmen und dich unterhalten, wenn du Lust hast.

Die Musikstile auf den Kopfhörerkanälen: Kanal A: Hip-Hop, Rap, R&B    Kanal B: Reggaeton, Urban Latino

WICHTIG: Die Party findet nicht drinnen, sondern draußen statt. Und nicht nur bei gutem Wetter, sondern auch, wenn es regnet. Als Pfand akzeptieren wir keine Studentenausweise, sondern nur den Personalausweis oder den Führerschein. Wir bitten euch ganz höflich darum, dass der Platz und die Toiletten sauber bleiben. DANKE!!! 😊



**3** Zu zweit. Lesen Sie 2 noch einmal. Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- |   |                               |                              |
|---|-------------------------------|------------------------------|
| <b>1</b> Die Einladung ist für Leute, die mal etwas anderes ausprobieren möchten. | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| <b>2</b> Die DJs wechseln mit einem Schalter zwischen zwei Kanälen hin und her.   | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| <b>3</b> Du kannst dich nicht einfach unterhalten.                                | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |
| <b>4</b> Als Pfand werden nur Personalausweis und Führerschein akzeptiert.        | <input type="radio"/> richtig | <input type="radio"/> falsch |

## Chancen und Gefahren

### 4 Ein(e) Freund(in) in Ihrer WG / Nachbarschaft ... kann kein Deutsch.

Berichten Sie ihr / ihm über die Einladung.

◆ Du, Laura, ich habe hier ...

### 5 Zu zweit. Suchen Sie die Sätze in 2 und ergänzen Sie *keine*, *nicht* und *sondern*.

1 Du magst eigentlich gar *keine* Discos, ..... Partys unter freiem Himmel?

2 Du hörst die Musik ..... über Lautsprecher, ..... über kabellose Kopfhörer.

3 Die Party findet ..... drinnen, ..... draußen statt.

4 Wir akzeptieren ..... Studentenausweise, ..... nur den Personalausweis.

Kian kommt nicht heute, sondern morgen.

Ich mag keine Discos, sondern Bars und Cafés.

### HÖREN, SPRECHEN UND VERMITTELN

### 21 6 Hören Sie. Was fanden Kian und Anna auf der Silent-Party komisch 😞, was fanden sie cool 😊? Ergänzen Sie die Smileys.

|                                       | Kian | Anna |
|---------------------------------------|------|------|
| Allgemeines Gefühl:                   | 😊    | 😊    |
| Die Technik:                          | 😊    | 😊    |
| Die Möglichkeit, die DJs auszuwählen: | 😊    | 😊    |

### 7 Finden Sie Silent-Partys komisch oder cool? Alle im Kurs. Diskutieren und sammeln Sie.

*komisch* 😞 | *cool* 😊  
*Man fühlt sich ganz allein.* | *Man fühlt sich hip und mitten drin.*

◆ Ich finde so eine Party nicht komisch, sondern cool. Man ...

### SCHREIBEN

### 8 Zu dritt. Machen Sie ein Rollenspiel. Partner(in) A möchte auf die Silent Party gehen, Partner(in) B nicht. Partner(in) C fragt nach, um eine Lösung zu finden.

◆ Laura, du möchtest wirklich nicht auf die Party gehen? Warum nicht?

### 9 Ja, das kann ich ... Ratespiel: das DING. Zu zweit. Wählen Sie ein technisches Gerät. Zeichnen und beschreiben Sie es. Zeigen Sie Ihre Zeichnung und lesen Sie Ihren Text vor. Die anderen raten.

*Man hat etwas auf dem Computer geschrieben und möchte den Text auf Papier lesen. Dann braucht man unser Gerät. Man steckt den Stecker in die Steckdose, legt Papier in das Gerät und los geht's ... Wie heißt das DING?*

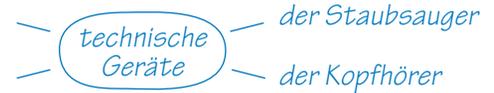


# Chancen?

Lesen und Sprechen Paket-Drohne & mehr Grammatik Seit ich ... Schreiben Gedicht

## LESEN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Welche technischen Geräte kennen Sie? Sammeln Sie an der Tafel.



**2 Zu zweit. Lesen Sie die Überschriften und die Texte.** Ordnen Sie die Überschriften zu.

- a Autobahnpolizei testet Verkehrs-Drohne
- b Führerscheinplicht für Drohnenpiloten
- c Drohnen beschädigen Häuser und Straßen
- d Drohne beschädigt Wagen
- e Pakete per Drohne? – Funktioniert oft nicht!

### EXTRAS

beschädigen = kaputt machen

- 1** Drohnen als Paketzusteller? Seitdem die ersten Drohnen erfolgreich Pakete liefern, testen dies immer mehr Firmen. Noch ist die Technik nicht fertig ausgereift, aber einige Betriebe haben bereits Pakete per Drohne an ihre Kunden geschickt. Dabei gab es natürlich auch immer wieder Probleme. Auch eine Haustür wurde bei der Zustellung schon leicht beschädigt.
- 2** In einem Modellversuch wurde gestern bei der Polizeiautobahn-Station Oberbayern die erste Verkehrs-Drohne in Betrieb genommen. Sie wurde zur Kontrolle der aktuellen Verkehrslage entwickelt. Die Drohne ist mit einer Hochleistungs-Kamera und einer GPS-Flugsteuerung ausgestattet. Dadurch kann sie sehr genau fliegen. Die Drohne soll bei Staus und Verkehrsunfällen helfen. Sie fliegt zum Beispiel über Staus oder Unfallstellen und macht Bilder von Fahrzeugen und deren Fahrern.
- 3** Auf der A9 bei der Ausfahrt Holledau prallte am Donnerstag eine Drohne mit einem Auto zusammen. Dem Fahrer des Pkws passierte zum Glück nichts. Das Auto wurde leicht beschädigt, die Drohne wurde allerdings komplett zerstört. Der Besitzer wurde schnell von der



*Polizei gefunden. Er hatte die Kontrolle über die Drohne verloren. Ihm droht nun eine Geldstrafe von 90 Euro wegen Gefährdung des Straßenverkehrs.*

- 4** Seitdem es immer wieder zu Unfällen kommt, benötigen Drohnenpiloten einen Führerschein für Drohnen ab zwei Kilogramm. Das Gesetz gilt für alle Piloten, egal, ob die Drohne privat oder beruflich verwendet wird. Seitdem es dieses Gesetz gibt, bekommen Drohnenfahrer ohne Führerschein einen Strafzettel, wenn sie von der Polizei erwischt werden. Und ohne Führerschein zahlt auch die Versicherung nicht, wenn man einen Unfall hat.

**3 Zu zweit. Was ist richtig?** Kreuzen Sie an.

- Text 1  a Drohnen sind in Paketen geliefert worden.
- b Eine Haustür ist leicht beschädigt worden.
- Text 2  c Die Verkehrs-Drohnen werden benutzt, um die Verkehrslage zu kontrollieren.
- d Von Verkehrs-Drohnen sind Flugzeuge fotografiert worden.
- Text 3  e Auf der A9 hatten an der Ausfahrt Holledau zwei Pkws einen Unfall.
- f Der Drohnen-Besitzer muss mit einer Geldstrafe rechnen.
- Text 4  g Das neue Gesetz ist für uns alle gemacht worden.
- h Wenn ein Pilot keinen Führerschein hat, bekommt er von der Polizei einen Strafzettel und muss Geld bezahlen.
- i Die Versicherung zahlt bei Unfällen nur, wenn man einen Führerschein hat.

## Chancen und Gefahren

### 4 Alle im Kurs. Wofür könnten Drohnen in Zukunft noch eingesetzt werden?

- ◆ Drohnen könnten für die Rettung von Menschen in den Bergen eingesetzt werden.

#### GRAMMATIK

### 5 Zu zweit. Suchen Sie die Sätze in 3 und schreiben Sie sie zu Ende.

- 1 Drohnen sind .....
- 2 Eine Haustür .....
- 3 Von Verkehrs-Drohnen .....

Das neue Gesetz **ist** für uns **gemacht worden**.



### 6 Lesen Sie die Überschriften a, c und d in 2 noch einmal. Schreiben Sie die Überschriften neu und benutzen Sie das Passiv Perfekt.

a. *Verkehrs-Drohne ist von ...*



### 7 Zu zweit. Ordnen Sie zu und prüfen Sie mithilfe des Textes in 2.

- |  |   |
|--|---|
| 1 Seitdem die ersten Drohnen erfolgreich Pakete liefern, | a bekommen Drohnenfahrer ohne Führerschein einen Strafzettel. |
| 2 Seit es immer wieder zu Unfällen kommt,                | b testen dies immer mehr Firmen.                              |
| 3 Seitdem es dieses Gesetz gibt,                         | c benötigen Drohnenpiloten einen Führerschein.                |

Ich fahre mit dem Auto zur Arbeit, **seit(dem)** ich einen Führerschein habe.

**Seit(dem)** ich in Köln wohne, gehe ich zu Fuß zur Arbeit.

### 8 Zu zweit. Sprechen Sie.

Pakete werden von Drohnen geliefert    Silent-Partys finden statt    Kopfhörer sind kabellos  
Smartphones haben tolle Kameras    Flüge werden im Internet gebucht    ...

- ◆ Was hat sich verändert, seit Pakete von Drohnen geliefert werden?
- Seit Pakete von Drohnen geliefert werden, kommen sie immer pünktlich.

#### SCHREIBEN

### 9 Ja, das kann ich ... Zu zweit. Schreiben Sie ein Gedicht nach diesem Modell.

|                |                                 |                       |
|----------------|---------------------------------|-----------------------|
| Thema          | <u>Drohnen</u>                  |                       |
| erster Gedanke | <i>Zukunft</i>                  | Zeile 1 = ein Wort    |
| noch eine Idee | <i>Technik pur</i>              | Zeile 2 = zwei Wörter |
| Denke positiv! | <i>Ganz viel Spaß</i>           | Zeile 3 = drei Wörter |
| Zweifel?       | <i>Oder doch nur Kontrolle?</i> | Zeile 4 = vier Wörter |
| Ergebnis       | <i>Unsicherheit!</i>            | Zeile 5 = ein Wort    |



### 10 Alle im Kurs. Tragen Sie Ihre Gedichte vor.

# Gefahren?

Hören und Sprechen Fortschritt? Grammatik Es gibt zwar ..., ... Lesen und Vermitteln Meinungen

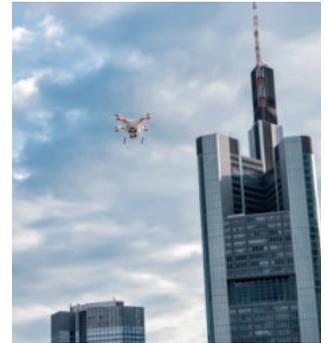
## HÖREN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Mehr Geld! Aber wie? In Gruppen. Sammeln Sie und machen Sie ein Kettenspiel.

*nicht mehr rauchen    kein Auto mehr haben    seltener ausgehen    ...*

◆ Seit ich nicht mehr rauche, habe ich mehr Geld in der Tasche. Und du, Emma? → ● Seit ich kein ...

**2 Sind Drohnen eine Chance oder eine Gefahr? Alle im Kurs.** Diskutieren und sammeln Sie.



*Chancen*

*Menschenleben werden gerettet, ...*

*Gefahren*

*wir werden heimlich beobachtet, ...*

◆ Ich sehe vor allem Chancen, denn ...    ● Eine Gefahr könnte sein, dass ...

22 **3** Hören Sie und vergleichen Sie mit Ihren Ergebnissen in 2.

23 **4** Hören Sie Teil 1 der Sendung noch einmal. Zu zweit. Zwei Sätze sind falsch. Kreuzen Sie an und korrigieren Sie.

- 1 Das Seminar beschäftigt sich mit dem Thema „Drohnen – Chancen und Gefahren“.
- 2 Viele Leute verwenden Drohnen privat oder beruflich.
- 3 Die Frage ist, ob Handys nur Spielzeuge oder echter Fortschritt sind.

24 **5** Hören Sie Teil 2 der Sendung noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

*Passant 1 meint, dass ...*

- 1 man pauschal sagen kann, dass Drohnen nur Vorteile haben.
- 2 eine Drohne auf der Autobahn gegen ein Auto geflogen ist.

*Passantin 2 sagt, dass ...*

- 3 man den Eindruck hat, dass Orwells Roman Wirklichkeit ist.
- 4 dass Vögel immer um uns herum fliegen.

Die Drohne fliegt  
gegen den Baum.



Die Drohne fliegt  
um den Baum  
(herum).



25 **6** Hören Sie Teil 3 der Sendung noch einmal. Was ist richtig? Unterstreichen Sie.

*Passantin 3 findet, dass ...*

1 man mit den Drohnen günstig / teuer tolle Bilder machen kann.

*Passant 4 fürchtet, dass ...*

2 Drohnen im Kreis um den Garten / das Haus fliegen.

3 man überall Menschen / Tiere durch Maschinen ersetzen will.

## Chancen und Gefahren

### GRAMMATIK

#### 7 Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1 Mit Drohnen kann man zwar  | a bestimmt auch Gefahren, aber für mich gibt es mehr Vorteile. |
| 2 Es gibt zwar               | b aber in der Realität sieht das doch anders aus.              |
| 3 Das klingt zwar praktisch, | c schöne Bilder machen, aber die Technik gefällt mir nicht.    |

Drohnen können **zwar** Menschen retten, **aber** sie können auch gefährlich sein.

#### 8 Was können Drohnen? Zu zweit. Schreiben Sie.

- 1 Menschen retten ↔ gefährlich sein    2 Pakete liefern ↔ Unfälle verursachen  
3 schöne Fotos machen ↔ Menschen heimlich beobachten

1. Sie können zwar Menschen retten, aber sie können auch gefährlich sein.

#### 9 Zu zweit. Ergänzen Sie.

Orwells Roman schon Wirklichkeit wäre    man viel Geld ausgeben würde    mich jemand beobachten würde

Manchmal hat man den Eindruck, als ob *Orwells Roman schon Wirklichkeit wäre*.

Ich fühle mich manchmal schon so, als ob .....

Es sieht aber so aus, als ob .....

#### 10 Zu zweit. Sprechen Sie.

alles ist so einfach    die neue Technik macht keine Probleme    die Zukunft ist schon Wirklichkeit

Drohnen haben nur Vorteile    er fühlt sich mit dieser Technik wohl

- ◆ Dein Freund schreibt Programme für Drohnen?    ○ Ja, und er tut so, als ob alles so einfach wäre.

### LESEN UND VERMITTELN

#### 11 Ja, das kann ich ... Können uns Drohnen helfen? Partner(in) A ◆ liest Text A, Partner(in) B ○ liest Text B. Machen Sie Notizen. Notieren Sie auch, was Sie persönlich von Drohnen halten. Dann berichten Sie.

**A** „Von Drohnen halte ich viel. Es gibt zwar Gefahren, aber sie können auch sehr hilfreich und sinnvoll sein: Verletzte und Kranke retten, Informationen über Staus auf der Autobahn beschaffen und sogar Pakete liefern.“  
*Jens, 39, Physiker*

**B** „Ich halte nicht viel von Drohnen. Das klingt zwar alles praktisch, aber in der Realität sieht das doch ganz anders aus. Ja, sie können zwar den Briefträger ersetzen, aber sie bringen auch Jobs in Gefahr.“  
*Sabine, 33, Bürokauffrau*

Über den Text berichten

- ◆ / ○ Du, ..., ich habe einen Text gelesen und ich möchte dir gerne darüber berichten. ...

Was ich davon halte

- ◆ / ○ Ich selbst halte (nicht) viel ...  
Ich sehe diese Entwicklung eher kritisch / positiv, denn ...  
Ich bin für diese Technik sehr dankbar, weil ...  
Ich fühle mich mit dieser Technik (nicht) wohl, denn ...

# Skepsis

Lesen und Vermitteln Die Webseite Grammatik Auf wen? – Auf ihn. Sprechen Ein Interview

## LESEN UND VERMITTELN

- 1 Starten wir!** In Gruppen. Legen Sie Zettel mit verschiedenen Buchstaben auf den Tisch. Jeder wählt einen Zettel, denkt sich einen Satz mit *a/s ob* aus und spricht.

B erinnert mich an Beate. Sie tut immer so, als ob sie die Beste wäre.

- 2 Zu zweit.** Lesen Sie die Überschrift des Textes in 3.

Welche Wörter kommen im Text vor? Raten und unterstreichen Sie.

● Journalismus ● Zeitungsartikel ● Reporter ● Sender



- 3 Lesen Sie den Text und prüfen Sie Ihre Ergebnisse aus 2.**

### SKEPSIS – DAS KRITISCHE GESELLSCHAFTSMAGAZIN AUF RADIO 1



*Skepsis*, so lautet der Name unseres Magazins hier auf Radio 1. Kritisch, seriös und kompetent berichtet unser Journalistenteam wöchentlich von den aktuellsten und wichtigsten Themen aus Politik, Gesellschaft, Technik oder Kultur. Doch wofür ist eine solche Sendung überhaupt gut und für wen? Diese Frage ist leicht zu beantworten. Unsere Sendung

ist für jeden kritischen und interessierten Menschen, der die Dinge hinterfragt. In unserer Zeit kann man oft nicht mehr zwischen Fakt und Fiktion unterscheiden. Deshalb ist es sehr wichtig, seriösen Journalismus zu machen. Dafür steht und kämpft unsere Redaktion. Unsere Online-Artikel und Radio-Berichte werden genau und sorgfältig recherchiert. Wir achten auf Qualität und darauf, dass die ethischen Standards des Journalismus eingehalten werden. Hier auf unserer Seite können Sie einen Blick auf unsere Arbeit werfen.

In unserer Mediathek finden Sie dazu auch eine große Auswahl an Podcasts und vergangenen Sendungen. Im Folgenden lesen Sie ein kleines Porträt unseres Reporters Torsten Brinkmann:

Torsten hat Journalismus studiert und für verschiedene Medienhäuser als Redakteur und Moderator gearbeitet. Seit fünf Jahren ist er nun Reporter bei *Skepsis*. Seine Arbeit im Sender ist vielfältig und anspruchsvoll. Er muss täglich an viele Aufgaben denken und sich um vieles kümmern. Wenn er einen Beitrag für die nächste Sendung vorbereitet, muss er sich über aktuelle Themen informieren und recherchieren. Wenn er ein interessantes Thema gefunden hat, beschäftigt er sich intensiv damit. In den Redaktionssitzungen diskutiert er dann mit seinen Kolleginnen und Kollegen und überlegt mit ihnen, wie er über sein Thema berichten soll. Zur Recherche besucht er viele Orte, Veranstaltungen und Menschen, interviewt sie, macht Umfragen und sammelt Meinungen. Die Menschen erzählen ihm von ihren Gedanken und Problemen, worauf sie sich freuen, worüber sie sich beschweren und für wen sie sich interessieren. Für sie macht er diese Arbeit. Es ist ihm wichtig, den Menschen eine Stimme zu geben und mit ihnen in Kontakt zu treten.

- 4 Lesen Sie die Zeilen 1 bis 20 noch einmal. Zu zweit.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 *Skepsis* wird  einmal pro Woche gesendet.  monatlich gesendet.  
 2 Die Sendung ist für Leute,  die nichts interessiert.  die alles genau wissen wollen.  
 3 Die Redaktion achtet darauf, dass  die Qualität gut ist.  sie niemand bei der Arbeit sieht.

- 5 Lesen Sie das Porträt von Torsten in 3 noch einmal.** Welche Aufgaben hat er? Sammeln Sie.

*Menschen interviewen, Umfragen machen ...*

- 6 Ihr(e) Freund(in) weiß nicht, was ein(e) Journalist(in) tut.** Erklären Sie es ihr / ihm am Beispiel von Torsten.

◆ Ich habe einen Artikel über einen Journalisten gelesen und ...

## Chancen und Gefahren

## GRAMMATIK

**7** Zu zweit. Suchen Sie die unterstrichenen Verben in 3 und ergänzen Sie die Präpositionen.

- 1 gut sein ..... 2 kämpfen ..... 3 achten ..... 4 sich informieren .....  
 5 diskutieren ..... 6 berichten ..... 7 erzählen ..... 8 sich freuen .....  
 9 sich beschweren ..... 10 sich interessieren .....

**8** Lesen Sie 3 noch einmal. Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Für wen ist *Skepsis* gut? 4 Mit wem diskutiert er sein Thema?  
 2 Wofür kämpft die Redaktion? 5 Wovon erzählen ihm die Menschen,  
 3 Worüber muss sich Torsten informieren? die er interviewt?

**9** Lesen Sie 8 noch einmal. Unterstreichen Sie die Fragewörter:

Frage nach einer Person / Frage nach einem Ding. Dann ergänzen Sie die Grammatik.

|                              | Personen  | Dinge |
|------------------------------|-----------|-------|
| kämpfen <u>für</u>           | Für wen?  | ..... |
| sich informieren <u>über</u> | Über wen? | ..... |
| diskutieren <u>mit</u>       | .....     | ..... |

26  **10** Zu zweit. Hören und ergänzen Sie *-minister* und *-politik*.

- 1  Interessieren Sie sich für die Umwelt.....?  Ja, sicher interessiere ich mich dafür.  
 2  Interessieren Sie sich für den Umwelt.....?  Ja, ich interessiere mich für ihn.

|                        | Personen            | Dinge           |
|------------------------|---------------------|-----------------|
| sich interessieren für | Für wen? → Für ihn. | Wofür? → Dafür. |

**11** Zu zweit. Spielen Sie. Partner(in) A  würfelt zweimal: das erste Mal für 1, das zweite Mal für 2. Dann stellt Partner(in) A  eine Frage und Partner(in) B  antwortet.

|   |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|--|---|---|
| 1 | sich interessieren  | sich informieren  | sich interessieren  | sich informieren   | sich interessieren  | sich informieren  |
| 2 | Politik   | die Politiker   | Sport   | der Schauspieler   | Kultur  | der Sportler  |

-    Interessierst du dich für die Politiker?  Ja, ich interessiere mich für sie.

## SPRECHEN

**12** Ja, das kann ich ... Interviewen Sie Ihre Partnerin / Ihren Partner zur Mediennutzung und machen Sie Notizen. Dann präsentieren Sie.

- 1 Welche Medien nutzt du am liebsten, um dich zu informieren?  
 2 Welches Thema interessiert dich besonders? Warum interessierst du dich dafür?  
 3 Mit wem diskutierst du gerne darüber?

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## SONDERN

*sondern* benutzt man, wenn man im zweiten Satz eine negative Aussage korrigieren möchte:

Ich mag keine Pizza, **sondern** Spaghetti.  
Die Party findet nicht drinnen, **sondern** draußen statt.

1. Ich mag kein Eis, **sondern** Joghurt mit Obst.

### 1 Schreiben Sie Sätze mit *sondern*.

- 1 ich mögen: Eis 👎 / Joghurt mit Obst 👍      3 Helen kommen: im Juni 👎 / im Juli 👍  
2 Party stattfinden: heute 👎 / morgen 👍      4 wir bestellen: Cola 👎 / Wasser 👍

## NEBENSATZ MIT SEIT(DEM)

GI 42

*seit / seitdem* verbindet zwei zeitliche Ereignisse: es zeigt an, dass etwas in der Vergangenheit angefangen hat und bis heute dauert:

|                                     |                    |  |
|-------------------------------------|--------------------|--|
| Seit wann?<br><b>seit / seitdem</b> | Ich lerne Deutsch, | <b>seit(dem)</b> ich in Deutschland bin. |
|-------------------------------------|--------------------|--|

|                    |  |
|--------------------|--|
| Hauptsatz          | Nebensatz  |
| Ich lerne Deutsch, | <b>seit(dem)</b> ich in Deutschland <b>bin</b> . |



### 2 Ergänzen Sie den Hauptsatz.

|  |           |
|--|-----------|
| Nebensatz                                | Hauptsatz |
| <b>Seit(dem)</b> ich in Deutschland bin, | .....     |

## ZWAR ... ABER

GI 58

*zwar ... aber* signalisiert einen positiven und einen negativen oder einen negativen und einen positiven Aspekt:

👍 Drohnen können **zwar** Menschen retten,      👎 **aber** sie können auch gefährlich sein.  
👎 Ich bin **zwar** nicht mehr jung,      👍 **aber** ich bin immer noch fit.

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Hauptsatz 1                          | Hauptsatz 2                         |
| Ich bin <b>zwar</b> nicht mehr jung, | <b>aber</b> ich bin immer noch fit. |

### 3 Schreiben Sie Sätze mit *zwar ... aber*.

- 1 kalt / sonnig      Es ist .....
- 2 Zeit / kein Geld      Er hat .....

## NEBENSATZ MIT ALS OB

GI 45

*als ob* zeigt einen irrealen Vergleich: etwas sieht so aus. Aber in Wirklichkeit stimmt das wahrscheinlich nicht. Das Verb im Nebensatz steht im Konjunktiv II:

|                  |  |
|------------------|--|
| Er tut so,       | <b>als ob</b> alles kein Problem wäre. |
| Es sieht so aus, | <b>als ob</b> es gleich regnen würde.  |

## Chancen und Gefahren

### 4 Ergänzen Sie die richtige Form von *sein* und *gewinnen*.

| Hauptsatz        | Nebensatz               |       |
|------------------|-------------------------|-------|
| Er tut so,       | als ob er ein Superheld | ..... |
| Es sieht so aus, | als ob unser Team       | ..... |

### PASSIV PERFEKT

G19

Das Passiv Perfekt bildet man mit *sein* + Partizip Perfekt + *worden*.  
Es beschreibt eine Aktion in der Vergangenheit:

|         |   |
|---------|---|
| Aktiv:  | Die Drohne hat eine Haustür beschädigt.                           |
|         | Nominativ                      Akkusativ                          |
| Passiv: | Eine Haustür <b>ist</b> von der Drohne <b>beschädigt worden</b> . |
|         | Nominativ                      von + Dativ                        |

### 5 Ergänzen Sie die richtige Form von *unterschreiben*.

|              | 2           |              | Ende                                     |
|--------------|-------------|--------------|--|
| Die Drohne   | <b>ist</b>  | letzte Woche | von der Polizei <b>getestet worden</b> . |
| Die Verträge | <b>sind</b> | gestern      | vom Chef .....                           |

### GEGEN, UM ... (HERUM)

G137

|                       |   | Akkusativ  |
|-----------------------|---|--|
| <b>gegen</b>          |  | Die Drohne fliegt <b>gegen</b> den Baum.               |
| <b>um ... (herum)</b> |  | Die Drohne fliegt <b>um</b> den Baum ( <b>herum</b> ). |



### 6 Was ist richtig? Unterstreichen Sie.

- Ich möchte einmal um / gegen die ganze Welt reisen.
- Können wir nicht um / gegen den Stau herum fahren?
- Die Drohne ist kaputt. Sie ist um / gegen einen Baum geflogen.

### VERBEN MIT PRÄPOSITIONEN – FRAGEN UND ANTWORTEN

G126

Fragen nach Personen und Antworten:

|                               | Fragewort                             | Pronomen   |
|-------------------------------|---------------------------------------|--|
| sich interessieren <b>für</b> | <b>Für wen</b> interessierst du dich? | <b>Für</b> Stefan. <b>Für ihn</b> interessiere ich mich. |
| sich freuen <b>auf</b>        | <b>Auf wen</b> freust du dich?        | <b>Auf</b> meine Frau. <b>Auf sie</b> freue ich mich.    |

Fragen nach Dingen und Antworten:

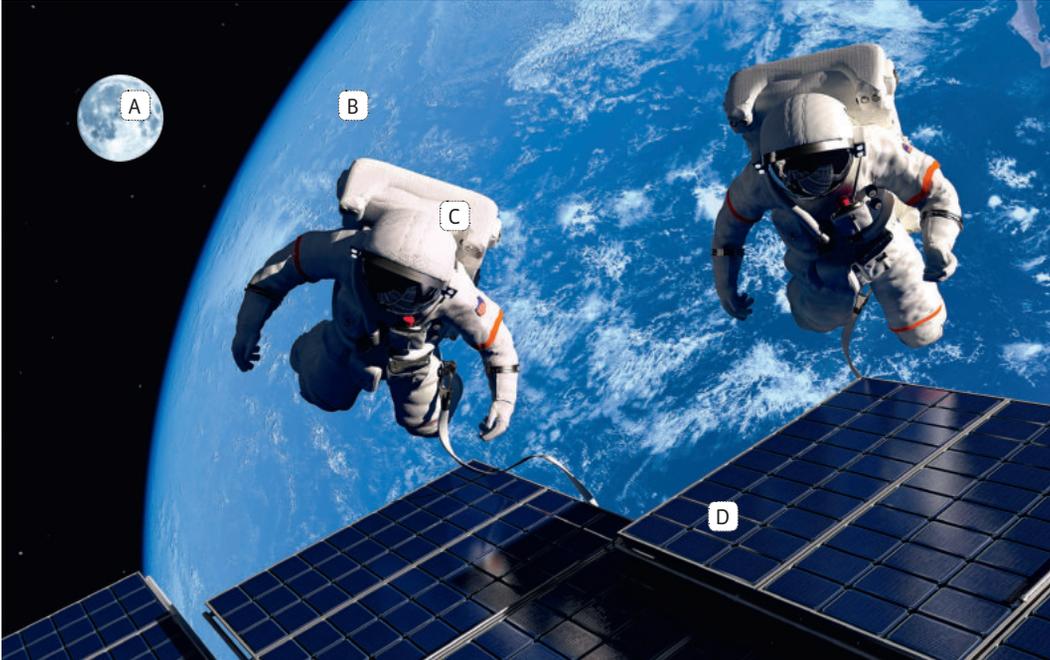
|                               | Fragewort                           | Pronomen   |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| sich interessieren <b>für</b> | <b>Wofür</b> interessierst du dich? | <b>Für</b> Kultur. <b>Dafür</b> interessiere ich mich. |
| sich freuen <b>auf</b>        | <b>Worauf</b> freust du dich?       | <b>Auf</b> viel Sonne. <b>Darauf</b> freue ich mich.   |

# Xtra Prüfung Hören

Chancen und Gefahren Im Technikmuseum

**1** Zu zweit. Sehen Sie das Foto an und ordnen Sie die Wörter zu.

● Astronaut  ● Satellit  ● Erde  ● Mond



27 **2** Hören Sie. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

**1** Die Führung ist ...

- a in Europas größtem Technikmuseum.
- b in Deutschlands größtem Technikmuseum.
- c im weltweit größten Technikmuseum.

**2** Wann wurde das Museum gebaut?

- a 2005.
- b 1903.
- c 1948.

**3** Was ist im Museum nicht erlaubt?

- a Sich mit der Ausstellung zu beschäftigen.
- b Sprechen.
- c Essen und Trinken.

**4** Wo sind die Toiletten?

- a Im zweiten und dritten Stock.
- b Im ersten Stock.
- c Im Erdgeschoss.

**5** Was befindet sich im zweiten Stock?

- a Kreuzfahrtschiffe.
- b Alte Flugzeuge.
- c Neue Fahrzeuge.

## EXTRAS

- Führung = jemand gibt den Besuchern Informationen zur Ausstellung

erlaubt ≠ verboten

## TIPP

In der Prüfung hören Sie den Text nur einmal. Lesen Sie vor dem Hören die Aufgaben 1 bis 5 ganz genau.



## Ich bin dann mal weg!

**1** Alle im Kurs. Sehen Sie das Foto an und beschreiben Sie es.

◆ Im Vordergrund sehe ich ...

**CD 3**  
**1** **2** Luisa und Manu sind auf einer Reise. Worüber sprechen die beiden? Zu zweit. Raten Sie und schreiben Sie einen Dialog. Dann hören und vergleichen Sie.

**1** **3** Hören Sie 2 noch einmal. Luisa informiert mit WhatsApp ihre Freunde über die Reise (Wann? / Wohin?). Schreiben Sie den Text.

**4** Und Sie? Sprechen Sie über die Fragen im Kurs.

Wohin würden Sie gerne reisen? Was würden Sie dort gerne sehen und tun? Wie würden Sie gerne reisen? Mit dem Auto? Mit dem Flugzeug? Mit dem Schiff? Zu Fuß? ...



# Der Jakobsweg

**Lesen und Sprechen** Mit dem Auto? **Grammatik und Sprechen** Wir brauchen nicht lange zu überlegen.  
**Schreiben und Sprechen** Das lehnen wir ab!

## LESEN UND SPRECHEN

### 1 Zu zweit. Lesen Sie. Dann fragen und antworten Sie.

#### WikiWie

**Der Weg ist das Ziel** – Pilger sind oft viele Wochen unterwegs, meistens zu Fuß. Sie gehen zu einem Ort, der für ihre Religion wichtig ist. Auf ihren Wanderungen möchten die Pilger den Alltag vergessen und über wichtige Dinge des Lebens nachdenken. Einer der bekanntesten Pilgerwege ist der Jakobsweg. Seit über 1.000 Jahren wandern Pilger quer durch Europa zum Grab des Apostels Jakobus in der spanischen Stadt Santiago de Compostela.

- 1 Was ist Pilgern auf ihrer Reise wichtig?
- 2 Wohin führt der Jakobsweg?
- 3 Wie lange schon nehmen Pilger den Jakobsweg?



### 2 In einem Forum lesen Sie Kommentare zur Frage *Jakobsweg mit dem Auto?* Wie ist die Meinung der Personen zu der Frage? Ja oder nein? Kreuzen Sie an.

- 1 Henri  Ja  Nein    2 Peter  Ja  Nein    3 Luisa  Ja  Nein    4 Johanna  Ja  Nein

#### DISKUSSIONSFORUM

1 Meine Freundin und ich haben letztes Jahr den Camino Francés genommen. Das ist die bekannteste Route. Dieser Weg beginnt an der spanisch-französischen Grenze. Dann geht es 800 Kilometer durch die wunderschöne Landschaft Nordspaniens. Man kommt an berühmten Städten und Dörfern vorbei, bis man Santiago de Compostela erreicht. Ich bin der Meinung, dass das die authentischste Strecke ist. Wir haben uns dafür ein Wohnmobil gemietet. Das kann ich euch nur empfehlen, denn so braucht ihr nicht in Hotels oder Jugendherbergen zu übernachten. Ich denke, dass man den Jakobsweg auf jeden Fall mit dem Wagen machen kann. *Henri Hell, 25, Stuttgart*

2 Also, ich bin da ganz anderer Meinung. Ein Wohnmobil? Nein, das lehne ich ab. Das kann ich nicht unterstützen, denn das ist ganz und gar nicht authentisch. Früher hatten die Leute auch keinen Pkw. Wenn man mit dem Auto fährt, braucht man den Weg doch gar nicht zu gehen. Dann kann man auch gleich zu Hause bleiben. Der Sinn des Weges ist doch, dass man läuft, nachdenkt und meditiert. Und der Camino Francés ist mir viel zu touristisch. Da hat man keine Ruhe mehr und ständig kommen Menschen vorbei. Lieber wandere ich durch die unbekanntenen Regionen. Ich laufe einsame Wege entlang und brauche keine Angst vor Lärm und Müll zu haben! *Peter Linz, 48, Salzburg*

3 Ich würde das nie machen, aber ich finde es nicht schlimm, wenn jemand gerne mit dem Auto fährt. Ich bin der Meinung, dass jeder selbst entscheiden soll, wie er den Pilgerweg zurücklegen möchte. Das halte ich für wichtig. Aber für mich ist das auch nichts. Ich gehe lieber zu Fuß. Ich bin davon überzeugt, dass man so die schönsten Erfahrungen machen kann. Ich komme aus der Schweiz und liebe die Natur. In der Natur brauche ich mir keine Gedanken zu machen. Ich kann Ruhe finden und abschalten. Deshalb haben mein Freund und ich auch lieber eine ruhigere Route durch die Schweiz und Frankreich gewählt. *Luisa Bernet, 27, Zürich*

4 Ich stimme Luisa zu, dass jeder selbst entscheiden soll. Mein Mann und ich möchten den Jakobsweg auch mit dem Pkw machen. Für uns ist es wichtig, dass wir unsere Freiheit haben. Mit dem Wagen brauchen wir nicht lange zu überlegen. Wir können spontan den Plan oder die Route ändern. Dann stellen wir den Wagen einfach irgendwo ab, und wir wandern durch den Wald oder über Wiesen und lassen die Seele baumeln. Ich finde, dass man das nicht immer alles so eng sehen muss. Wir fahren durch den französischen Teil, und das wird bestimmt wunderschön. *Johanna Jung, 32, München*

## Ich bin dann mal weg!

### 3 Zu zweit. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Henri sagt, dass man nur an französischen Städten vorbeikommt.
- 2 Peter hat Angst, einsame Wege entlangzugehen.
- 3 Luisa findet es schlimm, wenn sie zu Fuß gehen muss.
- 4 Johanna denkt wie Luisa: Jeder soll tun, was er für richtig hält.



### 4 Lesen Sie 2 noch einmal und ergänzen Sie.

- 1 Dann geht es 800 km durch .....
- 2 Lieber wandere ich durch .....
- 3 Und wir wandern durch .....

|       |   |                |
|-------|---|----------------|
| durch | ● | den Wald       |
|       | ● | das Land       |
|       | ● | die Landschaft |
|       | ● | die Regionen   |

### 5 Ihre Eltern / Freunde ... glauben es nicht, dass es Leute gibt, die den Jakobsweg mit dem Auto machen. Erzählen Sie ihnen von Henri und Johanna aus 2.

#### GRAMMATIK UND SPRECHEN

### 6 Zu zweit. Suchen Sie die Sätze in 2 und ergänzen Sie.

brauchen nicht / kein- ... zu ... = müssen nicht ...

So braucht ihr ..... in Hotels oder Jugendherbergen ..... übernachten.

Ich brauche ..... Angst vor Lärm und Müll ..... haben.

### 7 Machen Sie ein Bingo-Raster und spielen Sie. Gehen Sie umher und notieren Sie die Namen.

|                         |                          |                               |
|-------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| <i>arbeiten</i>         | <i>Vokabeln lernen</i>   | <i>Fenster putzen</i>         |
| <i>staubsaugen</i>      | <i>viel lesen</i>        | <i>kochen</i>                 |
| <i>lange trainieren</i> | <i>E-Mails schreiben</i> | <i>Lebensmittel einkaufen</i> |

- ◆ Musst du heute noch ...?
- Nein, ich brauche heute ...
- Ja, ich muss heute noch ...

Sie haben drei Namen waagrecht →, drei Namen senkrecht ↓ oder drei Namen diagonal ↖ ↗? Dann rufen Sie „Bingo“!

#### SCHREIBEN UND SPRECHEN

### 8 Zu zweit. Ordnen Sie die Redemittel zu.

~~Das halte ich für wichtig.~~ Das lehne ich ab. Ich stimme ... zu, dass ... Ich würde das nie machen.

Das kann ich nur unterstützen, denn ... Für mich ist das nichts. Also, ich bin da ganz anderer Meinung.

eine Meinung richtig und gut finden

eine Meinung nicht gut finden

*Das halte ich für wichtig.*

### 9 Ja, das kann ich ... „Jakobsweg mit dem Auto?“ Zu zweit. Machen Sie ein Plakat und teilen Sie Ihre Meinung kurz und deutlich mit. Schreiben Sie auch, warum Sie dafür oder dagegen sind.

*Jakobsweg mit dem Auto?  
Das lehnen wir ab!  
Wir wollen den Weg genießen!*

### 10 Gehen Sie mit Ihren Plakaten umher, rufen Sie Ihre Meinung und demonstrieren Sie.

# Die Panne

Hören und Grammatik Service Hotline Lesen Schadensmeldung Online Kommunizieren Pannenhilfe-App

## HÖREN UND GRAMMATIK

- 1 **Starten wir!** Was brauchen Sie heute nicht mehr zu tun?  
Sammeln Sie und machen Sie ein Kettenspiel.

... nicht mehr ... zu ...   
 — ins Büro gehen  
 — kochen

◆ Ich brauche nicht mehr zu kochen. Und du? → ● Ich brauche nicht mehr zu kochen und ...

- 2 **Hören Sie. Wer spricht?** Ergänzen Sie *Verkäufer im Supermarkt* oder *Autohändler*.

Es handelt sich um ein Gespräch zwischen Johanna Jung und einem .....

- 3 **Hören Sie noch einmal.** In welcher Reihenfolge hören Sie die Wörter? Nummerieren Sie.



- 4 **Zu zweit. Sehen Sie Foto B in 5 an.** Was ist passiert? Kreuzen Sie an.

○ a Johanna und ihr Mann kaufen ein Auto.    ○ b Johanna und ihr Mann haben eine Panne.

- 5 **Zu zweit. Wer sagt / fragt das? Herr Reuter oder Johanna Jung?**

Raten Sie und ordnen Sie zu. Dann hören und prüfen Sie.



Herr Reuter, ADAC Service Hotline



Johanna Jung, Kundin beim ADAC

- 1 Könnten Sie bitte den Pannendienst schicken?    4 Wie ist das Kennzeichen?  
 2 Haben Sie einen Schaden gesehen?    5 Wir sind von der Autobahn abgefahren.  
 3 Da ist vielleicht ein Loch.    6 Der Techniker ist schon auf dem Weg zu Ihnen.

- 6 **Hören Sie noch einmal und korrigieren Sie die Fehler.**

Kundennummer: 57468930 47    Postleitzahl: 81457 München    Kennzeichen: M BY 2505

- 7 **Machen Sie ein Rollenspiel.** Partner(in) A ◆ hat eine Panne: der Motor verliert Öl.  
B ● arbeitet beim Pannendienst. Notieren Sie zuerst Fragen und Antworten.

- 8 **Zu zweit. Ordnen Sie zu.**

- 1 Herr Reuter ist der Mann,    a die das Auto gefahren hat.  
 2 Johanna Jung ist die Person,    b das einen Schaden hat.  
 3 Es ist das Auto,    c der beim Pannendienst arbeitet.

### EXTRAS

● Pannendienst  
= Pannenservice

● Loch 

● Schaden =  
etwas, das nicht  
mehr funktioniert  
oder kaputt ist

 H SW 123

● Kennzeichen

## Ich bin dann mal weg!

9 Zu zweit. Lesen Sie 8 noch einmal und ergänzen Sie.

|                  |                        |   |
|------------------|------------------------|---|
| Herr Reuter ist  | <u>der Mann</u> ,      | ..... beim Pannendienst arbeitet.       |
| Es ist           | <u>das Auto</u> ,      | ..... einen Schaden hat.                |
| Johanna Jung ist | <u>die Person</u> ,    | ..... das Auto gefahren hat.            |
| Es sind          | <u>die Geräusche</u> , | <u>die Johanna</u> Angst gemacht haben. |



10 Auch im Haus ist alles kaputt. Zu zweit. Spielen und variieren Sie.

- ◆ Und was funktioniert jetzt wieder nicht?
- Die Waschmaschine! Es ist schon wieder die Waschmaschine, die Probleme macht.

● Waschmaschine ● Staubsauger ● Telefon ● Heizung ● Lautsprecher

### LESEN

11 Zu zweit. Lesen Sie den Brief und ordnen Sie. Ergänzen Sie die Relativpronomen.

- Mit freundlichen Grüßen  
Emina Schaller
- hiermit teile ich Ihnen mit, dass ich am 10.09.20... um 17 Uhr einen Autounfall in der Eckstraße hatte. Das Auto, (1) ..... hinter mir gefahren ist, hat mich und meinen Wagen gerammt. Ich und die beiden Personen, (2) ..... im Auto hinter mir saßen, wurden nur leicht verletzt. Allerdings ist der Sachschaden, (3) ..... entstanden ist, sehr hoch. Das Unfallprotokoll, (4) ..... geschrieben wurde, das ärztliche Attest sowie das polizeiliche Protokoll schicke ich Ihnen mit diesem Brief. Die Unterlagen, (5) ..... eventuell noch fehlen, schicke ich Ihnen gerne nach.
- Schadensmeldung nach Verkehrsunfall München, 16. Juni 20...  
Sehr geehrte Damen und Herren,

12 Lesen Sie noch einmal den Text in 11. Was ist richtig? Unterstreichen Sie.

- 1 Emina Schaller schreibt den Brief, weil sie *eine Panne / einen Unfall* hatte.
- 2 Sie möchte ihre Versicherung über *eine Reparatur / einen Schaden* informieren.
- 3 Der Personenschaden war *gering / groß*.
- 4 Sollten *Unterlagen / Protokolle* fehlen, dann würde sie diese gerne schicken.

### ONLINE KOMMUNIZIEREN

13 Ja, das kann ich ... Zu zweit. Schreiben Sie Nachrichten in der Pannenhilfe-App. Teilen Sie dem ADAC wie im Beispiel die Ursache Ihrer Panne mit.

- 1 Motor → kaputt sein / Öl verlieren / komische Geräusche machen
- 2 Batterie → leer sein
- 3 Reifen hinten links / vorne ... → keine Luft haben / Luft verlieren
- 4 Bremsen → nicht funktionieren



# Massentourismus

Lesen Venedig Grammatik und Sprechen Massentourismus Sprechen und Vermitteln Einerseits ...

## LESEN

- 1 Starten wir!** Ihre Lehrerin / Ihr Lehrer ruft Wörter. Stehen Sie auf, wenn ein Wort etwas mit dem Auto zu tun hat.

◆ Wanderung. ◆ Panne. ...



- 2 Alle im Kurs.** Was fällt Ihnen zum Thema *Massentourismus* ein? Sammeln Sie.

viel Geld — *Massentourismus*

- 3 Zu zweit.** Überfliegen Sie das Interview und ordnen Sie die Fragen zu.

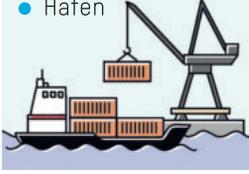
Welche Pläne gibt es, um das Problem mit den Schiffen zu lösen?

Herr Giuriati, wie ist die Lage in Venedig? Wie fühlen sich die Einwohner Ihrer Stadt?

## EXTRAS

- Lage = Situation
- Einnahmen = Geld

widersprechen = nicht zustimmen

- Boot 
- Hafen 

## MASSENTOURISMUS IN VENEDIG

Venedig hat große Probleme. Gigantische Kreuzfahrtschiffe fahren jedes Jahr die Lagune an und bringen Tausende Passagiere mit. Im vorigen Jahr waren es ungefähr 1,6 Millionen Passagiere, die mit dem Schiff kamen. Insgesamt besuchen mehr als 30 Millionen Touristen jährlich die Stadt. Wir von *Spotlight* sprechen mit dem Bürgermeister, Francesco Giuriati.

*Spotlight:* (1) ..... *Man hört, dass die aktuelle Situation nicht gerade ideal ist.*

*F. Giuriati:* Nun, dem widerspreche ich nicht, denn die Lage ist schwierig. Einerseits bringen die vielen Besucherinnen und Besucher, die wir jedes Jahr begrüßen, natürlich wirtschaftliche Sicherheit, Einnahmen und Arbeit. Andererseits haben wir nicht mehr genügend Platz für all die Menschen. Problematisch sind dabei die Tagestouristen, die nur für einen Tag kommen und dann wieder auf ihr Kreuzfahrtschiff zurückgehen. Sie schauen sich all die Sehenswürdigkeiten an, aber lassen kein Geld in der Stadt. Und die Kreuzfahrtschiffe sind ein Problem, das wir schon lange kennen. Sie sind eine Gefahr für unsere Umwelt, sie verschmutzen unsere Luft und zerstören die antiken Bauten.

*Spotlight:* Nun, Venedig ist natürlich ein Ort, dem wir eine bessere Zukunft wünschen. (2) .....

*F. Giuriati:* Nun, unsere Bürgerinnen und Bürger sind unzufrieden, gehen mehr und mehr auf die Straße und demonstrieren gegen den Massentourismus. Sie



möchten wieder mehr Ruhe in der Stadt. Manche Touristen halten die Stadt, die sie besuchen, für ein Museum. Viele Einwohner fühlen sich wie in einem Schaufenster. Die Touristen sollten nicht vergessen, dass die Menschen, denen Sie begegnen, hier ganz normal leben und ihren Alltag haben. Venedig ist eine Stadt, die wir lieben. Aber es wird sie nicht mehr lange geben, wenn es so weitergeht.

*Spotlight:* Also, klar ist, da draußen gibt es viele Menschen, denen der Massentourismus nicht gefällt. (3) .....

*F. Giuriati:* Aktuell ist der Plan, dass wir einen neuen Hafen auf dem Festland bauen. Es entsteht ein Hafen, den die Schiffe dann in Zukunft benutzen. Die Passagiere können mit Booten oder Bussen nach Venedig weiterfahren. Wir hoffen, dass sich die Lage so etwas entspannen wird.



# Der Spreewald

Lesen Ferien im Spreewald Grammatik Reisende Schreiben Es war perfekt!

## LESEN

- 1 Starten wir!** Die Lehrerin / Der Lehrer ruft Wörter. Kann man die feminine Form mit *-in* bilden? Dann klatschen Sie  und rufen Sie das Wort mit *-in*.

◆ Bürgermeister 

*die Bürgermeisterin*

- 2** Zu zweit. Sehen Sie das Foto an und ergänzen Sie.

● Kanal ● Kahn

1 .....

2 .....



- 3** Alle im Kurs. Was bringt der Kahn? Raten Sie.

- 4** Überfliegen Sie den Text und sehen Sie sich die Karte an.

Was ist der Spreewald und wo liegt er?

### FERIEN IM SPREEWALD

Viele Menschen denken vor allem an Gurken, wenn sie das Wort „Spreewald“ hören. Doch der Reisende findet in diesem Biosphärenreservat (UNESCO), das der Spree seinen Namen verdankt, sehr viel mehr.

Der Spreewald bietet ca. 18.000 Tier- und Pflanzenarten ein einzigartiges Zuhause. Für Menschen, die Ruhe und Natur suchen, ist dies der perfekte Ort, um Urlaub zu machen. Und auch für Familien wird einiges geboten, zum Beispiel eine Kahnfahrt durch die vielen Kanäle. Der traditionelle Kahn ist heute noch ein wichtiges Transportmittel. In den warmen Monaten wird auch die Post per Postkahn zugestellt, in diesem Jahr zwischen dem 2. April und dem 6. Oktober.

Der Spreewald liegt in Brandenburg und ist Teil des Siedlungsgebietes der Sorben, eines kleinen westslawischen Volkes, das diese Landschaft vor mehr als 1.000 Jahren kultivierte. Ihre Sprache, ihre Kleidung und ihre Traditionen sind wichtig für das Leben in dieser Region. Der Kunst- und Musikliebhaber kann viele verschiedene Veranstaltungen, Ausstellungen am Wasser oder Museen besuchen. In gemütlichen Cafés kann man sich entspannen. Erholung finden Sie außerdem in einer der zahlreichen Sauna- und Badelandschaften, wie zum Beispiel in der Spreewald-Therme-Burg. In der Cottbusser Lagune kommen alle auf ihre Kosten, die gerne sportlich schwimmen. Kommen Sie in den Spreewald und lassen Sie sich von der Schönheit seiner Natur und Kultur verzaubern! In unserem Gästebuch finden Sie einige Erfahrungsberichte von Besucherinnen und Besuchern:

**Joan (Wien)** Ich war im August mit meiner Familie im Spreewald und war begeistert. Wenn Sie Erholung suchen, haben Sie hier alles, was Sie brauchen. Aber auch Kinder bekommen hier ein buntes Programm und haben keine Langeweile. Ich kann es jeder Familie nur empfehlen. Der ideale Ferienort!

**Lara (Köln)** Meine Freundin und ich fahren gerne Fahrrad und wollten schon lange eine Tour durch den Spreewald machen. Letztes Jahr haben wir es endlich geschafft. Der Spreewald ist perfekt dafür. Man kann viele schöne Touren machen, am Wasser picknicken und sich ausruhen. Es war märchenhaft!

**Melania (Stuttgart)** Ich bin Biologin und liebe die Natur. Dieser Ort ist einfach wunderschön und spannend. Man kann so viel entdecken und lernen. Außerdem liebe ich es, mit dem Boot durch die vielen Kanäle zu fahren. Zwischen März und Juni ist es meiner Meinung nach am schönsten.

**Joachim (Leipzig)** Ich komme regelmäßig in die Region, weil ich die Sprache mag. Sorbisch als Muttersprache sprechen heute nur noch 6.000 bis 7.000 Menschen, was sehr traurig ist. Man kann die Sprache übrigens an der Uni Leipzig studieren, aber Studierende gibt es nur wenige. Die an dem Studium Teilnehmenden möchten Sorbisch vor allem vor dem Aussterben retten.



### EXTRAS

- Gurke



sich ausruhen



entdecken =  
neue Dinge  
finden

Tierarten und  
Pflanzenarten  
= Tier- und  
Pflanzenarten

## Ich bin dann mal weg!

**5** Zu zweit. Lesen Sie die Zeilen 1 bis 20 noch einmal. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 Touristen kommen wegen
  - a der leckeren Gurken in den Spreewald.
  - b der Ruhe und der Natur in die Region.
- 2 Der Spreewald bietet
  - a Reisenden ein Zuhause.
  - b vielen Pflanzen und Tieren ein Zuhause.
- 3 Zwischen dem 2. April und dem 6. Oktober
  - a kommt der Postbote mit dem Kahn.
  - b bietet man auch Familien eine Kahnfahrt an.
- 4 Die Traditionen der Sorben
  - a haben eine große Bedeutung im Spreewald.
  - b spielen heute keine besondere Rolle mehr.

zwischen dem 2. April und dem 6. Oktober  
März und Juni

**6** Wer hat diese Meinung? Lesen Sie die Zeilen 21 bis 35 noch einmal und ergänzen Sie die Namen.

- 1 ..... Der Spreewald ist für Radfahrer ideal. Aber man kann nicht nur Fahrrad fahren, sondern man kann sich auch ausruhen.
- 2 ..... Es ist schade, dass nur noch wenige Menschen Sorbisch sprechen.
- 3 ..... Ich habe viel für meinen Beruf entdeckt und gelernt.
- 4 ..... Für Kinder bietet man hier viel. Die haben keine Langeweile.

### GRAMMATIK

**7** Zu zweit. Ordnen Sie die Definitionen zu und ergänzen Sie.

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1 der Reisende      | a die Menschen, die an einem Kurs teilnehmen  |
| 2 die Studierende   | b der Mann, der sich auf einer Reise befindet |
| 3 die Teilnehmenden | c .....                                       |

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| reisen + d + Adjektivendung → | <input type="checkbox"/> der Reisende  | <input type="checkbox"/> ein Reisender |
|                               | <input type="checkbox"/> die Reisende  | <input type="checkbox"/> eine Reisende |
|                               | <input type="checkbox"/> die Reisenden | <input type="checkbox"/> - Reisende    |

Das ist ein Studierender.

**8** Schreiben Sie Fragen auf ein Blatt. Lesen Sie Ihre Fragen im Kurs vor. Alle rufen das Wort.

- ◆ Wie nennt man einen Mann, der studiert?

### SCHREIBEN

**9** Ja, das kann ich ... Sie haben ein paar Tage Urlaub gemacht. Schreiben Sie für das Gästebuch des Hotels. Nehmen Sie die Texte in 4 als Modell.

|  |   |
|--|---|
| Mit wem und wann waren Sie da?           | <i>Meine Familie und ich waren zwischen dem ... hier.</i>                     |
| Wie fanden Sie es?                       | <i>Wir waren total begeistert. / Es war wie im Märchen. ...</i>               |
| Was haben Sie gemacht?                   | <i>Wir sind Rad gefahren / gewandert / im Meer ...</i>                        |
| Empfehlen Sie das Hotel / die Gegend ... | <i>Ich kann ... nur empfehlen. Es ist / war ideal / traumhaft ...</i>         |
| Sagen Sie, wann es am schönsten ist.     | <i>Meiner Meinung nach ist es im ... / zwischen ... und ... am schönsten.</i> |

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## BRAUCHEN NICHT / KEIN- ... ZU

GI 15

brauchen nicht / kein- steht mit zu + Infinitiv:

|                                  |                                |                            |
|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| brauchen nicht                   | Ich <b>brauche nicht</b>       | lange <b>zu</b> überlegen. |
| brauchen kein-<br>= nicht müssen | Ich <b>brauche keine</b> Angst | vor Lärm <b>zu</b> haben.  |

## RELATIVSÄTZE, NOMINATIV

GI 60

Relativpronomen erklären ein Nomen (= das Bezugswort) aus dem Hauptsatz:

|           | Hauptsatz                 |                       | Nebensatz                               |
|-----------|---------------------------|-----------------------|---|
| Nominativ | Herr Reuter ist           | <u>der Mann,</u>      | <u>der</u> beim Pannendienst arbeitet.  |
|           | Es ist                    | <u>das Auto,</u>      | <u>das</u> einen Schaden hat.           |
|           | Johanna ist               | <u>die Person,</u>    | <u>die</u> das Auto gefahren hat.       |
|           | Es sind                   | <u>die Geräusche,</u> | <u>die</u> Johanna Angst gemacht haben. |
|           | Hauptsatz                 |                       | Nebensatz                               |
|           | Herr Reuter ist der Mann, |                       | der beim Pannendienst <b>arbeitet</b> . |



### 1 Schreiben Sie Sätze.

- Angebot / wirklich gut klingen
- Lautsprecher / sehr gut klingen
- Handy / gute Batterie haben
- Pannendienst / ganz kostenlos sein
- Waschmaschine / nie Probleme machen

*Das ist ein Angebot, das wirklich gut klingt.*

## RELATIVSÄTZE, AKKUSATIV UND DATIV

GI 61

Das Verb im Nebensatz entscheidet, ob das Relativpronomen im Akkusativ oder Dativ steht:

|           | Hauptsatz                  |                      | Nebensatz                                     |
|-----------|----------------------------|----------------------|---|
| Akkusativ | Es entsteht                | <u>ein Hafen,</u>    | <u>den</u> die Schiffe benutzen.              |
|           | Die Kreuzfahrtschiffe sind | <u>ein Problem,</u>  | <u>das</u> wir kennen.                        |
|           | Venedig ist                | <u>eine Stadt,</u>   | <u>die</u> wir lieben.                        |
|           | Das bringen                | <u>die Besucher,</u> | <u>die</u> wir jedes Jahr begrüßen.           |
|           | Hauptsatz                  |                      | Nebensatz                                     |
| Dativ     | Venedig ist                | <u>ein Ort,</u>      | <u>dem</u> wir eine bessere Zukunft wünschen. |
|           | Kenia ist                  | <u>ein Land,</u>     | <u>dem</u> wir gerne helfen möchten.          |
|           | Venedig ist                | <u>eine Stadt,</u>   | <u>der</u> wir nur das Beste wünschen.        |
|           | Da gibt es viele           | <u>Menschen</u>      | <u>denen</u> die Situation nicht gefällt.     |
|           | Hauptsatz                  |                      | Nebensatz                                     |
|           | Es entsteht ein Hafen,     |                      | den die Schiffe <b>benutzen</b> .             |
|           | Venedig ist eine Stadt,    |                      | der wir nur das Beste <b>wünschen</b> .       |



## Ich bin dann mal weg!

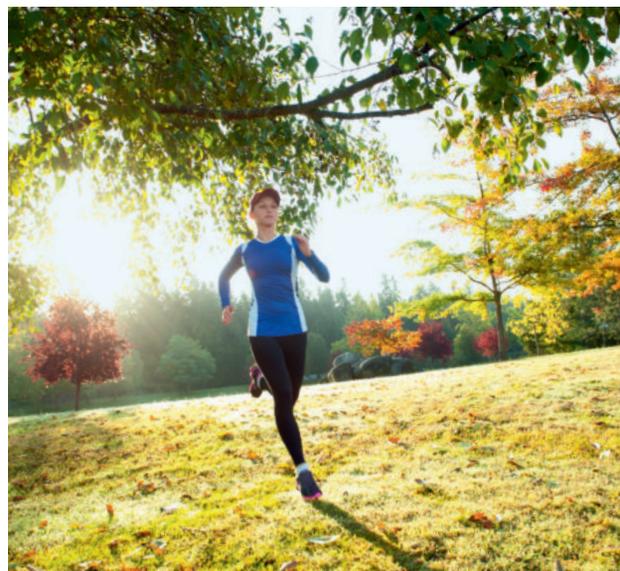
**2** Ergänzen Sie die Relativpronomen *den, dem* und *denen*.

|            | Nominativ | Akkusativ | Dativ |
|------------|-----------|-----------|-------|
| ● maskulin | der       | _____     | dem   |
| ● neutral  | das       | das       | _____ |
| ● feminin  | die       | die       | der   |
| ● Plural   | die       | die       | _____ |

### DURCH

GI 37

|   | Akkusativ              |
|---|------------------------|
| durch   | ● durch den Wald       |
|  | ● durch das Land       |
|   | ● durch die Landschaft |
|   | ● durch die Regionen   |



**3** Schreiben Sie Sätze in Ihr Heft.

- Betty / laufen / ● Park
- Johannes / fahren / ● Stadt
- Lisa und ich / reisen / ● Länder Südostasiens
- ich / rennen / ● Schnee
- wir / gehen / ● Haus

1. Betty ist durch den Park gelaufen.

### ZWISCHEN

GI 34

|          |  |
|----------|--|
| Wann?    | Die Zeit zwischen dem 1. April und dem 31. Oktober ist am schönsten. |
| zwischen | Ich komme zwischen 9 und 10 Uhr.                                     |

**4** Temporal (t) oder lokal (l)? Kreuzen Sie an.

- Der Spreewald liegt zwischen Berlin und Dresden.  t  l
- Zwischen dem 1. März und dem 15. Juni haben wir geschlossen.  t  l
- Zwischen Deutschland und Frankreich gibt es heute keine Flüge.  t  l

### WORTBILDUNG

|                                  |                    |                    |
|----------------------------------|--------------------|--------------------|
| studieren + d + Adjektivendung → | ● der Studierende  | ● ein Studierender |
|                                  | ● die Studierende  | ● eine Studierende |
|                                  | ● die Studierenden | ● - Studierende    |

**5** Ergänzen Sie *-e, -er* oder *-en*.

- Wie heißt der Roman? ● Der Titel ist „Ein Reisend..... in einer Winternacht“.
- Sind die Teilnehmend..... alle Studenten? ● Nein, zwei gehen noch zur Schule.
- Ist das teuer? ● Nein, Schüler und Studierend..... zahlen hier nichts.
- Woher kommt der Reisend..... ohne Gepäck? ● Ich glaube, aus Italien.
- Sind alle da? ● Nein, eine Teilnehmend..... wird wahrscheinlich später kommen.

# Xtra Prüfung Lesen

Ich bin dann mal weg! Urlaub für alle

## 1 Lesen Sie die Situationen und markieren Sie Schlüsselwörter.

- 1 Simon und Lars möchten gerne mit dem Auto in den Urlaub fahren, aber ihr Auto ist gerade kaputt.
- 2 Henry macht gerne auf Mallorca Urlaub. Viele Touristen stören ihn nicht.
- 3 Siglinde ist sehr gestresst von ihrer Arbeit. Sie möchte gerne mehr Ruhe finden.
- 4 Rudolf und seine Freunde Jens und Maike fahren gerne Ski. Sie würden gerne mal in Österreich Urlaub machen.

## 2 Was passt? Ordnen Sie zu. Eine Person findet keine passende Anzeige. Schreiben Sie X.

### a Skiurlaub in Tirol – wo der Schnee zu Hause ist BUCHEN SIE JETZT IHREN TRAUMURLAUB!

Rustikal, gediegen oder exklusiv – unsere Hütten bieten alles, was das Herz begehrt!

Angebot für bis zu 4 Personen,  
2 Übernachtungen ab 320,- Euro

Angebot unter  
[www.abaufdiehuette.at](http://www.abaufdiehuette.at)



### b REISEN SIE IN IHRE INNERE MITTE

Kombinieren Sie traumhaften Urlaub im Bayerischen Wald mit Achtsamkeit, Yoga und Zenmeditation! In kleinen Gruppen wird meditiert und die Hektik und der Stress aus dem Alltag werden abgelegt ...

Lernen Sie zudem in Gruppen-  
und Einzelgesprächen  
Ihre eigenen Stärken zu nutzen!

Aufenthalt ab 7 Nächten,  
pro Person 819,- Euro

Infos unter  
[www.derwegderachtsamkeit.de](http://www.derwegderachtsamkeit.de)



### c JETZT GÜNSTIG BEIM TESTSIEGER BUCHEN!

Autocheck.de zeigt Ihnen, wo es die günstigsten Mietwagen gibt. Ob kurz mal zum Einkaufen oder in den Urlaub mit der Familie – mit einem Mietauto sind Sie garantiert auf der sicheren Seite.

Einfach mal auschecken unter  
[www.autocheck.de](http://www.autocheck.de)



### d Sie wollen nicht dort Urlaub machen, wo jeder hinwill? Sie wollen lieber im Meer als in Touristen-

massen schwimmen? Lassen Sie sich eine Reise ganz nach Ihren individuellen Wünschen maßschneidern.

MY-PERSONAL-HOLIDAY BERÄT SIE,  
WOHIN SIE AUCH MÖCHTEN!

Informationen unter [www.mypersonalholiday.at](http://www.mypersonalholiday.at)





# Kommunikation und Medien

1 Sehen Sie das Foto an und ordnen Sie die Wörter zu. Beschreiben Sie dann das Foto.

- Hütte  
  Weg  
  Smartphone  
  Wiese

2 Genießen die Jogger ihren Lauf? Warum (nicht)? Sprechen Sie kritisch über das Foto.

- sich entspannen  
  die Landschaft genießen  
  sich auf das Training konzentrieren  
 miteinander sprechen  
  Stress vermeiden

◆ Ein Training ist eigentlich nur sinnvoll, wenn ...     ○ Ja, man sollte ...

3 Zu zweit. Was braucht man als Hobby-Jogger wirklich? Kreuzen Sie an und sprechen Sie.

- Smartphone  
  Hose  
  Fitness-App  
  T-Shirt  
  Lafschuhe  
  Smartwatch

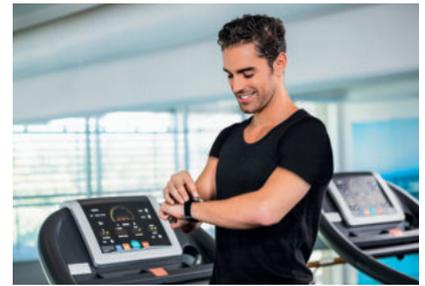
- ◆ Also, ganz ehrlich, man braucht doch eigentlich nur gute Lafschuhe ...  
 ○ Na ja, ich finde, dass eine Fitness-App ein sehr gutes Hilfsmittel sein kann ...



# Fitness-App

Hören, Lesen und Vermitteln Bedienungsanleitung Grammatik und Sprechen Das ist das Profil, mit dem ...  
Sprechen Wie funktioniert das?

## HÖREN, LESEN UND VERMITTELN

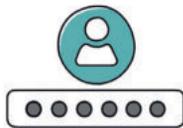


### 1 Hören Sie. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- Hannah empfiehlt Lukas,  a unbedingt mehr zu trainieren.  
 b die Bedienungsanleitung zu lesen.

### 2 Welche Ausdrücke gibt es in der Bedienungsanleitung?

Raten Sie und kreuzen Sie an.



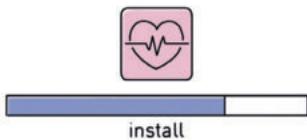
- sich am Computer anmelden



- auf das Logo klicken



- in das Suchfenster tippen



- die Fitness-App installieren



- Dateien auf Viren prüfen



- auf „Status“ drücken

### 3 Zu zweit. Lesen Sie und ordnen Sie die Überschriften zu.

Fitness-App installieren Kundenservice Fitnessdaten abrufen

#### DIE FITNESS-APP – BEDIENUNGSANLEITUNG

Die Fitness-App ist die neue App, mit der Sie Daten über Ihre Gesundheit auf der Smartwatch oder dem Smartphone sammeln können. Die App kontrolliert Bewegung, Schlaf, Konzentration und Gewicht. Sie misst Ihren Puls, die Distanz und die Geschwindigkeit, mit der Sie gegangen oder gelaufen sind und noch vieles mehr.

(1) .....  
Gehen Sie zuerst zum Online-App-Store, von dem Sie die neuesten Apps herunterladen können. Tippen Sie „Fitness-App“ in das Suchfenster und klicken Sie auf das Fitness-App-Logo, wenn es erscheint. Klicken Sie dann auf „Download“ und speichern Sie die App auf dem Gerät, für das Sie sich entschieden haben. Öffnen Sie dann den Ordner, in dem Sie die Dateien gespeichert haben, und klicken Sie auf „Installieren“. Nach der Installation richten Sie Ihr persönliches Profil ein. Das ist dann auch das Profil, mit dem Sie sich anmelden können. Wählen Sie im Menü dann Themen, über die Sie regelmäßig informiert werden wollen, wie zum Beispiel Herzfrequenz, Schrittzahl, Körpertemperatur etc.

(2) .....  
Zum Abrufen der Informationen drücken Sie auf „Daten“ und dann auf „Status“. Dann sehen Sie den aktuellen Zustand, in dem Sie sich befinden. Klicken Sie auf „Woche“, um den Verlauf der letzten sieben Tage zu sehen. Klicken Sie auf „Heute“, um den Tagesverlauf zu sehen. Oder wählen Sie einen anderen Zeitpunkt, für den Sie sich interessieren.

(3) .....  
Haben Sie Fragen zu Ihrer Fitness-App oder ein Problem, um das wir uns kümmern sollen? Dann rufen Sie uns an unter 0180 777 88 92 oder schicken Sie uns eine E-Mail: kundenservice@fitnessapp.com

#### EXTRAS

- Daten = Informationen, auf dem Computer gespeichert



- Ordner abrufen = abfragen

## Kommunikation und Medien

4 Ist das richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

- |   |  | richtig               | falsch                |
|---|--|-----------------------|-----------------------|
| 1 | Die App kontrolliert, wie viel Sie wiegen.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Die App kann messen, wie viele Kilometer Sie gelaufen sind.                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Die App sagt Ihnen auch, ob Sie gehen oder laufen sollen.                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Zum App-Store kommen Sie erst, wenn Sie etwas ins Suchfenster getippt haben.   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | Ihr Gerät entscheidet, wo die Dateien gespeichert werden.                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | Im Menü können Sie die Themen wählen, für die Sie sich interessieren.          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | Wie fit und gesund Sie gerade sind, finden Sie, wenn Sie auf „Status“ drücken. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

5 Ihr(e) Freund(in) hat die Bedienungsanleitung der Fitness-App verloren und weiß nicht mehr, wie man die Daten abruft. Erklären Sie es ihr am Telefon.

◆ Also, in der Bedienungsanleitung steht, dass ...

### GRAMMATIK UND SPRECHEN

6 Lesen Sie 3 noch einmal. Dann ergänzen Sie im Kasten die Präpositionen oben und die Nomen unten.

| Akkusativ         |                    |  |
|-------------------|--------------------|--|
| Wählen Sie        | ● einen Zeitpunkt, | ..... <u>den</u> Sie sich interessieren.         |
| Haben Sie         | ● ein Problem,     | ..... <u>das</u> wir uns kümmern sollen?         |
| Haben Sie         | ● eine Frage,      | auf <u>die</u> Sie eine Antwort wünschen?        |
| Wählen Sie        | ● Themen,          | ..... <u>die</u> Sie informiert werden wollen.   |
| Dativ             |                    |  |
| Öffnen Sie        | ● .....,           | in <u>dem</u> Sie die Dateien gespeichert haben. |
| Das ist dann auch | ● .....,           | mit <u>dem</u> Sie sich anmelden können.         |
| Sie misst         | ● .....,           | mit <u>der</u> Sie gegangen oder gelaufen sind.  |
| Wie heißen        | ● die Geräte,      | von <u>denen</u> wir so viel verkaufen?          |

7 In Gruppen. Zeichnen Sie einen persönlichen Gegenstand auf eine Karte und schreiben Sie das Wort. Zeigen Sie die Karte und sagen Sie, was Sie mit dem Gegenstand tun.

◆ Mit diesem Schlüssel öffne ich mein Fahrradschloss.



8 Legen Sie alle Karten mit den Zeichnungen nach unten und mischen Sie.

Jeder nimmt eine neue Karte. Was wissen Sie über den Gegenstand? Wem gehört er?

○ Das ist der Schlüssel, mit dem Lisa ihr Fahrradschloss öffnet.

### SPRECHEN

9 Ja, das kann ich ... Wie funktioniert das? Erklären Sie Ihrer Partnerin / Ihrem Partner, wie man mit Ihrer App ein Foto oder eine Sprachnachricht verschickt, den Status einrichtet ...

◆ Also zuerst musst du die App starten ...



# Immer online?

Lesen und Hören internetsüchtig Grammatik und Schreiben ... kann gemacht werden  
Hören und online Kommunizieren Ich schließe mich der Meinung an.

LESEN UND HÖREN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Jeder schreibt eine Frage mit Relativsatz und liest sie vor. Die anderen raten.

- ◆ Wie heißt das Ding, mit dem man auf eine App klicken kann?
- Wie heißt die Stadt, in der Mozart geboren ist?



**2 Machen Sie den Selbsttest.** Kreuzen Sie *ja* oder *nein* an.

## SELBSTTEST – Bin ich internetsüchtig?

- |   | ja                    | nein                  |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1 Der Wunsch, den Computer zum Spielen und Chatten zu benutzen, wird immer stärker. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 Ich kann mir ein Leben ohne Internet nicht mehr vorstellen.                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 Ich nehme mein Handy mit ins Bett, um nichts zu versäumen.                        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 Nur im Internet kann ich mich wirklich entspannen.                                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 Ein Tag ohne Internet ist ein verlorener Tag.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 Manchmal verpasse ich Termine, weil ich im Internet bin.                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 Mahlzeiten nehme ich nur am Computer ein.   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 Andere Interessen als das Internet habe ich nicht.                                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 Um Familie und Freunde kümmere ich mich nicht mehr.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 Wenn ich das Internet nicht nutzen kann, werde ich unruhig und aggressiv.        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Sie haben mehr als drei Fragen mit *ja* beantwortet?  
Das Internet ist Ihnen sehr wichtig, vielleicht wichtiger als Ihr „Offline-Leben“. Denken Sie darüber nach, wie Sie Ihr Verhalten ändern können.



**3 Welche Aussagen aus 2 weisen auf echte Probleme hin? Warum?** Alle im Kurs. Diskutieren Sie.

- ◆ Wer Aussage 7 mit *ja* beantwortet, hat ein echtes Problem, denn ...

**4 Hören Sie die Fernsehsendung.**  
Welche Aussagen aus 2 erkennen Sie wieder?

**5 Lesen Sie die Aussagen.** Dann hören Sie 4 noch einmal und ordnen Sie zu.  
Wer sagt was? Der Moderator (M), Frau Milan (FM) oder Herr Ring (HR)?

- |  | M                                   | FM                    | HR                    |
|--|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 Seit es das iPhone gibt, hat sich im digitalen Bereich viel verändert.         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 Manche haben Zweifel, ob die schnelle Entwicklung der Technik von Vorteil ist. | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 Die Möglichkeiten der Smartphones sind extrem groß.                            | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 Erste Studien machen klar, dass man die Probleme ernst nehmen muss.            | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 Manche Jugendliche sind nachts wach und googeln.                               | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 Ohne Handy war sie / er total unglücklich und konnte nicht entspannen.         | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 Das eigene Leben kommt den Leuten nicht so besonders aufregend vor.            | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 Sie / Er plant genau, wie und wann sie / er das Handy verwendet.               | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 Das Weltwissen der Studenten nimmt immer mehr ab, weil es Google gibt.         | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 Genaue Anleitungen sind wichtig für Schüler und Studenten.                    | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## GRAMMATIK UND SCHREIBEN

5  **6** Was wird über Smartphones gesagt? Hören Sie noch einmal und kreuzen Sie an.

- 1 Ein Video kann in guter Qualität gemacht werden.
- 2 E-Mails können sofort beantwortet werden.
- 3 Termine können problemlos organisiert werden.
- 4 Sprachnachrichten können an Freunde geschickt werden.
- 5 Fotos können immer und überall gesendet werden.
- 6 Jede Information kann zu jeder Zeit mit Google gefunden werden.

**7** Zu zweit. Markieren Sie das Partizip Perfekt und ergänzen Sie *können* und *werden*.

Frau Milan: Ein Video kann in guter Qualität gemacht.....

Herr Ring: E-Mails ..... sofort beantwortet .....

Ein Video kann in guter Qualität gemacht werden.

**8** Zu zweit. Wo gelten diese Regeln? Ergänzen Sie A: Im Theater, B: In der S-Bahn.



Die Füße dürfen nicht auf den Sitz gelegt werden. Handys müssen auf stumm gestellt werden.

**9** Schreiben Sie weitere Regeln in Ihr Heft. Vergleichen Sie mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner.

- 1 In der U-Bahn: laute Musik – nicht hören / Fahrräder – zwischen 16 und 18 Uhr nicht mitnehmen  
 2 Beim Essen: der Fernseher – ausschalten / Messer und Gabel – benutzen 3 Im Deutschkurs: ...

## HÖREN UND ONLINE KOMMUNIZIEREN

6  **10** In der Fernsehsendung kommt auch Luise, ein Studiogast, zu Wort. In welcher Reihenfolge sagt sie das? Zu zweit. Hören und nummerieren Sie.

- Sie berichtet über eigene Erfahrungen und sagt, was sie jetzt besser macht.
- Sie bringt ihre Meinung zum Ausdruck.
- Sie schließt sich einer Person aus der Gesprächsrunde an.

6  **11** Welche Redemittel benutzt Luise? Hören Sie noch einmal und kreuzen Sie an.

- Ich schließe mich der Meinung von ... an, dass ...
- Auch ich bin überzeugt davon, dass ...
- Deshalb halte ich es für wichtig, dass ...
- Ich persönlich finde es schade, dass ...
- Ich habe das selbst erfahren.
- Es kann schlimme Folgen haben, wenn ...

**12** Ja, das kann ich ... Schreiben Sie einen Beitrag im Chat der Sendung. Schreiben Sie 80 Wörter.

# Video-Blogger

Lesen Aus dem Leben Grammatik ..., ohne zu arbeiten. Schreiben und Sprechen Hallo, Ihr Lieben!

## LESEN

**1 Starten wir!** Machen Sie ein Kettenspiel und sprechen Sie über die Regeln an Ihrem Arbeitsplatz, in Ihrer Schule ...

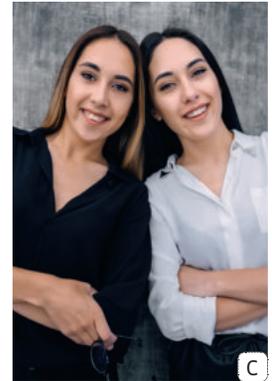
◆ Bei uns darf nicht privat telefoniert werden. Und bei euch, David? → ● Bei uns ...

**2 Zu zweit.** Lesen Sie und ordnen Sie den Personen die Fotos zu.

### WikiWie

Sie veröffentlichen Videos über Lifestyle, Computerspiele, Kosmetik, Mode, Sport und vieles mehr: Video-Blogger haben originelle Ideen und viele Fans im Internet. Hier ein paar Beispiele:

- 1 Lisa und Beata geben Anleitungen für Frisuren.
- 2 Kim weiß alles über Mode.
- 3 Jan malt Bilder.



**3 Was haben Video-Blogger gemeinsam?** Lesen Sie die Zeilen 1 bis 5 und kreuzen Sie an.

- Sie brauchen nie das Haus zu verlassen.     Sie sind über das Internet bekannt geworden.

youtubefreakblog.de

AUS DEM LEBEN EINES VIDEO-BLOGGERS ...

Hi, Ihr Lieben da draußen. Da mich in letzter Zeit so viele von Euch anschreiben und fragen, wie meine Arbeit aussieht, möchte ich Euch heute einmal von meinem Alltag als Video-Blogger berichten: Ich bin, wie viele andere Video-Blogger auch, im Internet groß und auch ein kleines bisschen berühmt geworden. Ich liebe meinen Job, und das Beste ist, dass ich arbeiten kann, ohne dass ich aus dem Haus gehe. Deshalb

5 glauben aber viele Leute auch, dass ich immer nur zu Hause bin und ein bisschen im Internet surfe. Viele Leute glauben, dass ich mein Geld verdiene, ohne zu arbeiten, und dass das Bloggen gar kein richtiger Job ist. Aber das stimmt nicht. Man muss viel technisches Wissen über Computer besitzen, wenn man das Ganze professionell machen will. Ich brauche sehr viel Disziplin und Struktur. Ich könnte nicht so regelmäßig Videos hochladen, ohne dass ich mir einen Zeit- und Arbeitsplan mache. Außerdem sollen meine

10 Videos ja auch interessant sein. Ein gutes Video kann ich aber nicht drehen, ohne mich richtig darauf vorzubereiten. Ich muss Konzepte schreiben, neue Ideen suchen, Kontakte knüpfen und viele Menschen treffen.

Da ich mich gut mit Kameras und Schnittprogrammen auskenne, muss ich niemanden engagieren. Ich kann meine Videos produzieren, ohne dass ein Angestellter mir hilft. So kann ich Kosten sparen. Ich kann

15 aber natürlich nicht filmen, ohne die nötige Ausrüstung zu kaufen und vorher einen passenden Drehort zu finden. Eine kleine Webcam reicht mir nicht mehr. Dann muss ich auch noch die richtige Musik aussuchen, herunterladen und abspeichern. Das fertige Video muss ich ins Netz hochladen und Werbung machen. Das kostet natürlich Geld, wenn man eine gute Reichweite haben und neue Fans gewinnen möchte. Außerdem muss ich auf die vielen Kommentare antworten. Ich hätte keinen Erfolg, ohne dass ich engen Kon-

20 takt zu meinen Fans halte. Das ist sehr wichtig als YouTube-Blogger. Natürlich gibt es auch Neider und „Hater“ im Internet. Das sind Leute, die dich einfach nur kritisieren wollen und dabei nicht gerade sehr nett sind. Es gibt wohl keinen Erfolg, ohne dass man auch Kritiker trifft.

Aber konstruktive Kritik mag ich sehr. Also schreibt mir! Wie gefällt Euch mein Alltag? Was wollt Ihr noch wissen?

25 Bis ganz bald, Euer Jan 😊

## Kommunikation und Medien

- 4 Lesen Sie den ganzen Text.** Zu zweit. Ist das richtig (r) oder falsch (f)? Kreuzen Sie an.
- |  | r                     | f                     |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1 Die Leute glauben, dass Jan nicht besonders fleißig ist.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 Die meisten Menschen erkennen Jans Arbeit als seriös an.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 Wenn Jan ein Video mit Qualität produzieren möchte, dann braucht er nicht zu planen.         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 Jan braucht keinen Mitarbeiter einzustellen, weil er mit der Technik vertraut ist.           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 Er kann nur filmen, wenn er auch einen Drehort findet, der passt.                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 Jan braucht das Video nur noch herunterzuladen, wenn es fertig ist.                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 Man kann keine neuen Fans gewinnen, ohne Geld für Reklame auszugeben.                        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 Jan muss mit seinen Fans im Gespräch bleiben.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 „Hater“ sind Leute im Netz, die freundlich sind und so wenig wie möglich kritisieren wollen. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### GRAMMATIK

- 5 Zu zweit. Ordnen Sie zu.**

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1 Ein gutes Video kann ich aber nicht drehen, ohne mich | a die nötige Ausrüstung zu kaufen. |
| 2 Ich kann meine Videos produzieren, ohne dass          | b richtig darauf vorzubereiten.    |
| 3 Ich kann aber natürlich nicht filmen, ohne            | c ein Angestellter mir hilft.      |

Ich verdiene Geld, **ohne zu** arbeiten. = Ich verdiene Geld, **ohne dass** ich arbeite.

Ich kann meine Videos produzieren, **ohne dass** ein Angestellter mir hilft.

- 6 Verbinden Sie die Sätze mit *ohne dass* / *ohne zu* und sprechen Sie zu zweit.**

- 1 Jan kann kein Geld verdienen. → arbeiten
  - 2 Er kann nicht so regelmäßig Videos hochladen. → sich einen Arbeitsplan machen
  - 3 Er kann nicht filmen. → einen passenden Drehort finden
  - 4 Er hätte keinen Erfolg. → engen Kontakt zu seinen Fans halten
- ◆ Jan kann kein Geld verdienen, ohne ... →  Stimmt, und er ...

### SCHREIBEN UND SPRECHEN

- 7 Zu zweit. Produzieren Sie einen Video-Blog über sich selbst.** In welcher Reihenfolge schreiben Sie am besten über die einzelnen Punkte?

- sich bedanken und sich verabschieden     sagen, was Sie (beruflich) tun  
 beschreiben, was bei Ihrer Arbeit / in Ihrem Studium wichtig ist     die Fans begrüßen

- 8 Welche Sätze passen zu welchem Punkt in 7?** Ordnen Sie zu und schreiben Sie Ihren Text.

- Hallo, Ihr Lieben da draußen.     Ich bin Lehrer von Beruf und ...  
 Ich könnte keinen guten Unterricht machen, ohne mich vorzubereiten.  
 So, das war's für heute.     Ich danke Euch, dass Ihr so aufmerksam zugehört habt.

- 9 Ja, das kann ich ...** Wählen Sie die Videofunktion auf Ihrem Smartphone.  
Ihre Partnerin / Ihr Partner spricht, Sie nehmen sie / ihn auf.

- 10 Alle im Kurs.** Legen Sie die Smartphones auf einen Tisch und hören, sehen und vergleichen Sie.

# Liebesgrüße

Sprechen Liebe Hören und Sprechen Früher und heute Schreiben und Sprechen Poetry-Slam

## SPRECHEN

- 1 Starten wir!** Was ist für Sie besonders wichtig im Leben? Notieren Sie eine Aktivität.

jeden Tag eine Stunde Klavier spielen

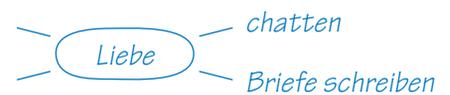
- 2 Zu zweit.** Machen Sie Dialoge und tauschen Sie sich über wichtige Dinge in Ihrem Leben aus.

- ◆ Ich könnte nicht leben, ohne jeden Tag eine Stunde Klavier zu spielen. Und du?
- Ich glaube, ich könnte nicht leben, ohne ...

- 3 Alle im Kurs.** Welche Art von Liebesgruß gefällt Ihnen am besten? Warum?



- 4 Was fällt Ihnen beim Begriff „Liebe“ ein? Alle im Kurs.** Sammeln und sprechen Sie.



- 5 Welche digitalen Dienste eignen sich für den Austausch von Liebesgrüßen? Unterstreichen und ergänzen Sie.**

Instagram Facebook Spotify E-Mail ...

## HÖREN UND SPRECHEN

- 6** Hören Sie die erste Strophe der Slam-Poetry und vergleichen Sie mit Ihren Ergebnissen in 5.

- 7** Hören Sie die erste Strophe noch einmal und ergänzen Sie *schreibe* und *schrieb*.

### EXTRAS



- Kassette

**REC**  
aufnehmen



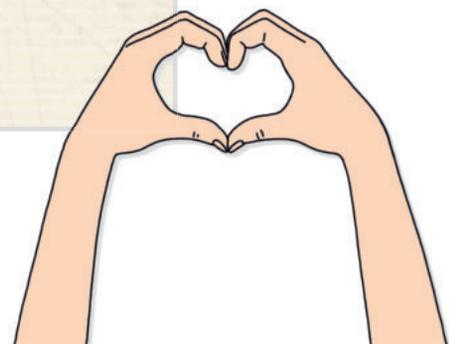
- Filzstift

### Früher und heute

(Boshi San)

Früher (1) ..... ich Liebesbriefe  
 heute schick ich dir per WhatsApp Liebesgrüße  
 chatte mit dir bei Instagram  
 und (2) ..... dir bei Facebook: „Ich bin dein Fan“  
 früher nahm ich dir Kassetten auf  
 und (3) ..... für dich die Lieder mit nem\* Filzstift drauf  
 heute schick ich dir bei Spotify ne\*\* Playlist,  
 um dir zu sagen, dass du mehr als okay bist

\*nem = einem \*\*ne = eine



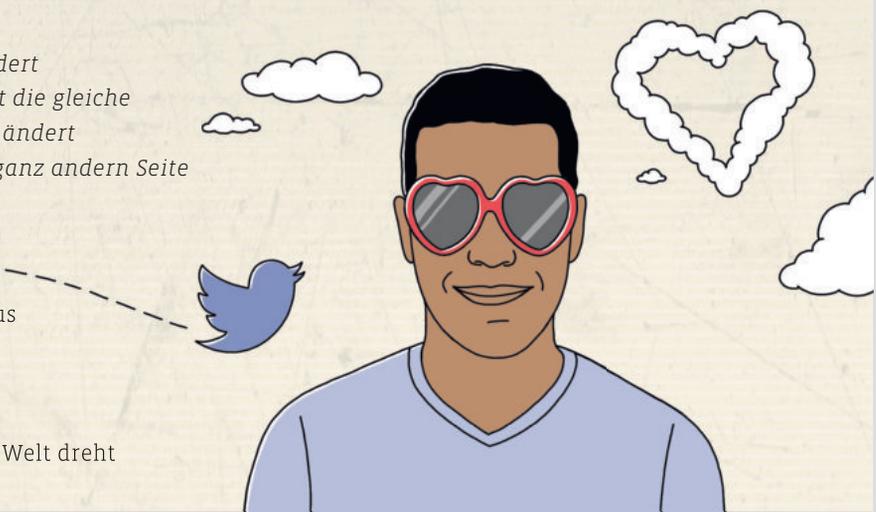
## Kommunikation und Medien

- 8  **8** Hören Sie den ganzen Text. Ordnen Sie den Refrain.

**Refrain**  
 Die Welt hat sich sehr stark verändert  
 eins ist klar: meine Liebe bleibt die gleiche  
 doch egal, was sich in Zukunft ändert  
 und zeigt sich heute von ner\* ganz andern Seite

Früher war ich auf Wolke 7  
 heute sind wir alle in der Cloud  
 früher schrieb ich tolle Briefe  
 heute sag ich es mit 140 Zeichen aus  
 früher war meine Brille rosarot  
 heute ist sie 3-D  
 doch egal, ob ich es so oder so sag  
 eins bleibt gleich, solange sich die Welt dreht

\*ner = einer



- 9** Wie gefällt Ihnen die Stimme? Beschreiben Sie sie und verwenden Sie diese Adjektive.

hoch ↔ tief    hart ↔ weich    angenehm ↔ nicht so schön    warm ↔ kalt    modern ↔ klassisch

- 8  **10** Hören Sie den Text noch einmal und klopfen oder sprechen Sie mit.

- 11** Zu zweit. Überlegen Sie, was die Metaphern in der 2. Strophe bedeuten könnten.

- a Ich war auf Wolke 7.                      c Meine Brille war rosarot.  
 b Ich sage es mit 140 Zeichen.        d Solange sich die Welt dreht.

- 12** Ordnen Sie die Metaphern in 11 zu.

- 1** Durch sie sah ich alles zu positiv.                       **3** Während die Zeit weitergeht.  
 **2** Ich fühlte mich super, weil ich verliebt war.         **4** Ich schicke eine Nachricht per Twitter.

- 13** Was will uns der Autor mit seinem Text sagen? Welche Aussage passt am besten? Kreuzen Sie an.

- Alles ändert sich und nichts bleibt, wie es ist.         Nichts ist ewig, nur die Liebe bleibt.

---

**SCHREIBEN UND SPRECHEN**

- 14** Was machen Sie für Ihre Liebste / Ihren Liebsten heute anders als früher?

In Gruppen. Sammeln Sie.

- ◆ Bildet 3er-Gruppen. Bitte zählt ab: 1, 2, 3 ... 1, 2, 3.

Früher: *reparierte ich dein Fahrrad ...*

Heute: *bringe ich dein Auto in die Werkstatt ...*

**TIPP**

Wählen Sie für die Gruppenarbeit einen Moderator ◆. Sie / Er organisiert die Gruppe.

- 15** Ja, das kann ich ... Schreiben Sie noch eine Strophe.

- 16** In Gruppen. Tragen Sie Ihre Strophen vor und wählen Sie den besten Text aus.

Die Gruppensieger lesen im Kurs vor. Wer hat den schönsten Text?

# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## RELATIVSÄTZE MIT PRÄPOSITIONEN

GI 63

Präposition oder Verb + Präposition im Nebensatz entscheiden, ob das Relativpronomen im Akkusativ oder Dativ steht:

|           | Hauptsatz       |                        | Nebensatz                                   |
|-----------|-----------------|------------------------|---|
| Akkusativ | Das ist         | ● der Tag,             | auf <b>den</b> ich mich lange gefreut habe. |
|           | Klicken Sie auf | ● das Programm,        | für <b>das</b> Sie sich interessieren.      |
|           | Das ist         | ● die E-Mail,          | auf <b>die</b> ich nicht geantwortet habe.  |
|           | Das sind        | ● die Probleme,        | um <b>die</b> wir uns kümmern.              |
| Dativ     | Das ist         | ● der Computer,        | an <b>dem</b> ich mich angemeldet habe.     |
|           | Das ist         | ● das Programm,        | mit <b>dem</b> ich gerne arbeite.           |
|           | Das ist         | ● die Geschwindigkeit, | mit <b>der</b> ich gelaufen bin.            |
|           | Wie heißen      | ● die Apps,            | von <b>denen</b> man so viel Gutes hört.    |

| Hauptsatz                    | Nebensatz                         |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Das sind die Probleme,       | um die wir uns <b>kümmern</b> .   |
| Das ist die Geschwindigkeit, | mit der ich <b>gelaufen bin</b> . |



**1** Ergänzen Sie mit **dem**, **um den** und **mit denen**.

|            | Akkusativ | Dativ   |
|------------|-----------|---------|
| ● maskulin | um das    | mit dem |
| ● neutral  | um die    | mit der |
| ● feminin  | um die    |         |
| ● Plural   | um die    |         |

**2** Ergänzen Sie. den dem der denen die das

- Wählen Sie eine Frage, für ..... Sie sich interessieren.
- Das ist ein Projekt, um ..... ich mich gerne kümmere.
- Das ist ein wichtiger Punkt, an ..... ich Sie erinnern wollte.
- Das war eine unglaubliche Geschwindigkeit, mit ..... sie gearbeitet hat.
- Das sind Smartphones, von ..... wir nur noch wenige haben.
- Das ist der Kollege, mit ..... ich so gerne arbeite.

## PASSIV MIT MODALVERB

GI 10

Das Passiv mit Modalverb bildet man mit dem Modalverb + Partizip Perfekt + *werden*:

|         |  |
|---------|--|
| Aktiv:  | Ich muss den Brief nicht beantworten.<br>Wir müssen die Briefe nicht beantworten.                                      |
| Passiv: | Der Brief <b>muss*</b> nicht <b>beantwortet werden</b> .<br>Die Briefe <b>müssen</b> nicht <b>beantwortet werden</b> . |

\*So auch: können, sollen, dürfen

|            | 2             |            | Ende                        |
|------------|---------------|------------|-----------------------------|
| Die Briefe | <b>müssen</b> | nicht      | <b>beantwortet werden</b> . |
| Heute      | <b>müssen</b> | die Briefe | <b>beantwortet werden</b> . |
|            | <b>Müssen</b> | die Briefe | <b>beantwortet werden?</b>  |
| Warum      | <b>müssen</b> | die Briefe | <b>beantwortet werden?</b>  |

## Kommunikation und Medien

### 3 Schreiben Sie Sätze im Passiv.

- 1 E-Mails lesen *E-Mails müssen gelesen werden.*
- 2 Kunden anrufen .....
- 3 Verträge unterschreiben .....
- 4 Kaffee kochen .....
- 5 neue Software herunterladen .....
- 6 Präsentationen vorbereiten .....



#### OHNE ZU + INFINITIV

GI 49

*ohne zu* drückt aus, dass etwas nicht ist oder nicht passiert:

*ohne zu* Jan verdient kein Geld, *ohne viel zu* arbeiten.

! Im Infinitivsatz mit *ohne ... zu* steht kein Subjekt. Das Subjekt aus dem Hauptsatz ist auch Subjekt im Infinitivsatz.

#### NEBENSATZ MIT OHNE DASS

GI 49

*ohne dass* drückt aus, dass etwas nicht ist oder nicht passiert:

|                  | Hauptsatz               | Nebensatz                              |
|------------------|-------------------------|--|
| <i>ohne dass</i> | Jan verdient kein Geld, | <i>ohne dass</i> seine Frau ihm hilft. |



#### OHNE ZU / OHNE DASS

GI 49

Wenn die Subjekte in Haupt- und Nebensatz gleich sind, kann man *ohne zu* oder *ohne dass* benutzen:

|                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| Jan verdient kein Geld, | <i>ohne dass er</i> viel arbeitet. |
| Jan verdient kein Geld, | <i>ohne viel zu</i> arbeiten.      |

Wenn die Subjekte in Haupt- und Nebensatz verschieden sind, benutzt man nur *ohne dass*:

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Jan verdient kein Geld, | <i>ohne dass seine Frau</i> ihm hilft. |
|-------------------------|--|

### 4 *ohne dass* oder *ohne*? Unterstreichen Sie.

- 1 Lisa trifft nie wichtige Kunden, *ohne dass / ohne* sie sich gut vorbereitet.
- 2 Sie schreibt E-Mails auf Englisch, *ohne dass / ohne* viele Fehler zu machen.
- 3 Sie kann neue Programme nicht installieren, *ohne dass / ohne* ihr Kollege kommt und hilft.
- 4 Sie geht nie in die Pause, *ohne dass / ohne* ihre Kollegin zu informieren.
- 5 Sie darf nicht in Urlaub gehen, *ohne dass / ohne* sich mit dem Team abzusprechen.
- 6 Sie könnte nicht erfolgreich sein, *ohne dass / ohne* ihr Chef sie unterstützt.

# Xtra Prüfung Hören

Kommunikation und Medien Die Selbsthilfe-App

9  **1** Hören Sie zweimal. Wer sagt was? Kreuzen Sie an.



|  | Moderatorin           | Leon                  | Sarah                            |
|--|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 1 Es gab Situationen während des Studiums, wo die Motivation weg war.        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 2 Durch die Probleme wurde sie / er immer gestresster.                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 3 Leon brauchte Hilfe.   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 4 Mit der App hätte sie / er weniger Schwierigkeiten mit dem Studium gehabt. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 5 Nur Menschen können erkennen, ob man Probleme hat.                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 6 Die App empfiehlt, zum Arzt zu gehen, wenn es der Person nicht gut geht.   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 7 Mehrere Studenten probieren die App seit einiger Zeit aus.                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 8 Mit der App konnten die Studenten ihre Ziele besser erreichen.             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| 9 Leon und Sarah haben ihr Studium nicht beendet.                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |

#### EXTRAS

● Motivation = Lust, etwas zu machen

## 11 Starten wir!



4. Quidditch-WM, New York am 13.11.2010

# Dabei sein

1 Sehen Sie das Foto an. Wie heißt der Sport? Kreuzen Sie an.

- Rugby    Quidditch    Handball

10 2 Welche Wörter hören Sie? Unterstreichen Sie.

- Zuschauer    Fußball    Rasen    Spieler    Besen    wirft    fängt

3 Sehen Sie das Foto an. Ordnen Sie vier Nomen aus 2 zu und beschreiben Sie das Foto.

- ◆ Im Vordergrund ... Der Spieler mit dem roten Trikot wirft ...



## 1 Zu zweit. Lesen Sie und fragen und antworten Sie.

## HOME | POWER UND SPAß IM VEREIN – QUIDDITCH

Ja, du hast die Wahl! Es gibt Alternativen! Entweder du spielst einfach weiter langweiligen Fußball oder du machst bei uns mit, den „Traunsteiner Trollen“.

Alles begann, als der erste Band von „Harry Potter“ veröffentlicht wurde. Überall auf der Welt waren und sind die Menschen fasziniert und inspiriert von den Geschichten um den jungen Zauberer und seine  
5 Freunde. Entweder man hat die Bücher gelesen oder man hat die Filme im Kino gesehen. Die Inspiration führte vor einigen Jahren sogar so weit, dass ein paar Studenten in den USA anfangen, den Harry-Potter-Sport „Quidditch“ in der realen Welt zu spielen. Natürlich nicht mit fliegenden Besen, aber ansonsten kam dieser Sport dem Original im Roman schon ganz nah. Und weil das „echte“ Quidditch so viel Spaß machte, breitete es sich langsam auf der ganzen Welt aus. Allein in Deutschland gibt es bereits 40 Teams. Jedes  
10 Jahr gibt es eine Deutsche Quidditch-Meisterschaft, außerdem findet regelmäßig eine Europa- und Weltmeisterschaft statt.

Quidditch ist eine Mischung aus Handball und Rugby und wird gemeinsam von Frauen und Männern gespielt. Die Spieler behalten während des Spiels einen Besen zwischen den Beinen. Jedes Team besteht aus sieben Spielern. Wie jede Mannschaftssportart fördert Quidditch die Teamfähigkeit und Gemeinschaft.

15 Unsere Mitglieder: Studenten, Schüler, Azubis und junge Berufstätige. Ihre Gründe, bei uns dabei zu sein, sind vielfältig. Entweder sie wollen nur Spaß haben oder sie möchten sich engagieren. Engagieren für einen neuen und spannenden Sport!

Hast du Lust, einmal eine Probestunde bei uns zu machen? Entweder du kommst einfach vorbei oder du rufst uns an und vereinbarst einen Termin. Der monatliche Mitgliedsbeitrag beträgt 15 €. Entweder du  
20 bezahlst ganz einfach mit Kreditkarte oder du überweist das Geld auf unser Konto. – Also worauf wartest du noch?

- 1 Welche Geschichten haben die Menschen auf die Idee gebracht, Quidditch zu spielen?
- 2 Wer hat damit angefangen, Quidditch zu spielen?
- 3 Welche Meisterschaften gibt es?
- 4 Wird Quidditch nur von Männern gespielt?
- 5 Welche besonderen Eigenschaften hat Quidditch?
- 6 Welche Art von Sport ist Quidditch?
- 7 Welche Gründe haben die Mitglieder, dabei zu sein?



## 2 In welchen Zeilen finden Sie die Wörter / Ausdrücke? Suchen Sie und ordnen Sie die Definitionen zu.

- |  |  |
|--|--|
| 1 die Wahl haben (Zeile .....)           | a Menschen, die arbeiten                         |
| 2 veröffentlichen (Zeile .....)          | b auswählen können, ob man das oder das macht    |
| 3 die Gemeinschaft fördern (Zeile .....) | c ein Buch drucken und verkaufen                 |
| 4 Berufstätige (Zeile .....)             | d gut für das gemeinsame Leben von Menschen sein |

## 3 Zu zweit. Lesen Sie den Text und die Aussagen. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

## WikiWie

## Vereine in Deutschland

Fast die Hälfte aller Deutschen ist Mitglied in einem Verein. Besonders beliebt sind Sportvereine. Daneben gibt es Hobby- und Interessenvereine, Musik- und Gesangsvereine etc. In einen Verein tritt man freiwillig ein, weil man Menschen mit gleichen Interessen sucht.

## EXTRAS

● Hälfte

freiwillig =  
man muss nicht

● Gesang =  
Singen

- 1  Die Deutschen haben großes Interesse an Vereinen.  
2  Alle Menschen müssen in einen Verein eintreten.

- 4 Welche Art von Verein interessiert Sie? Kreuzen Sie an oder ergänzen Sie.

Sportverein  Umweltschutzverein  Musikverein  ...

- 5 In Gruppen. Welche Gründe gibt es, in einen Verein einzutreten?



- 6 Ihr(e) Freund(in) hat von den typisch deutschen Vereinen gehört und möchte wissen, was das ist. Lesen Sie 3 noch einmal und schicken Sie ihr / ihm eine Erklärung mit WhatsApp.

### GRAMMATIK

- 7 Zu zweit. Lesen Sie 1 noch einmal und ordnen Sie zu. Dann ergänzen Sie die Tabelle.

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1 Entweder du spielst weiter langweiligen Fußball | a oder sie möchten sich engagieren. |
| 2 Entweder sie wollen nur Spaß haben              | b oder du machst bei uns mit.       |
| 3 Entweder du kommst einfach vorbei               | c oder du rufst uns an.             |

..... man hat die Bücher gelesen oder man hat die Filme im Kino gesehen.

Entweder du bezahlst mit Kreditkarte ..... du überweist das Geld.

- 8 Zu zweit. Welche Alternativen haben Sie in Ihrer Freizeit? Sprechen Sie.

- 1 in einen Fußballverein eintreten / einen Sprachkurs machen  
2 bei der Flüchtlingshilfe mitmachen / meiner alten Nachbarin helfen  
3 einen Malkurs machen / einen Yogakurs besuchen  
4 Bienen züchten / reiten
- ◆ Entweder ich trete in einen Fußballverein ein oder ... Und du?

EXTRAS



Bienen züchten



reiten

### SPRECHEN

- 11 9 Welche Redemittel hören Sie? Kreuzen Sie an.

- Ich würde dazu raten, ...  Abgemacht.  Tut mir leid, das muss ich ablehnen.  
 Ich möchte ... zur Diskussion stellen.  Akzeptiert.  Nein, das wird nicht funktionieren.

- 10 Zu zweit. Gründen Sie einen Verein. Planen Sie und machen Sie Notizen.

- Welche Art von Verein möchten Sie gründen: Tierschutzverein, Sportverein ...?
- Wählen Sie einen lustigen Namen für Ihren Verein und bestimmen Sie die Ziele Ihres Vereins.
- Legen Sie Einzelheiten fest: Mitgliedsbeiträge, Ort und Zeit für Vereinstreffen ...

- 11 Ja, das kann ich ... Spielen Sie Ihr Planungsgespräch. Besprechen Sie alle Punkte aus 10.

# Ein Romanprojekt

Lesen und Sprechen Crowdfunding Grammatik den Menschen Schreiben Ich beziehe mich auf ...

## LESEN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Welche Alternativen haben Sie, wenn Sie morgens ins Büro / in die Uni / in die Schule ... müssen? Machen Sie ein Kettenspiel.

◆ Entweder ich nehme den Bus oder ich fahre mit der U-Bahn. Und du, Carla? → ● ...

**2 Zu zweit. Was ist Crowdfunding?** Googlen Sie und kreuzen Sie an.

- Eine große Menge von Menschen, die nicht gefunden werden möchte.
- Ein Modell, um ein Projekt zu finanzieren: Viele Leute zahlen kleine Beträge und beteiligen sich.

**3 Lesen Sie und ordnen Sie die Überschriften zu.**

~~Worum geht es in diesem Roman?~~ Über mich Was passiert mit deinem Geld?

Was sind die Ziele, und wer ist die Zielgruppe?

www.crowdfunding.de/Starthilfe/Projekte

Projektstatus: 3.221 € von 4.000 € finanziert. Kategorie Literatur: Romanprojekt *Humana*

Worum geht es in diesem Roman?

„Der Mensch ist dem Menschen ein Wolf.“ Dieser Satz, der zurückgeht auf einen römischen Dichter, steht im Zentrum dieses Romans, der den jungen Künstler Luca auf seinem Weg zum Erwachsenwerden begleitet. Luca ist ein Sänger, der versucht, sich in der harten Musikbranche einen Namen zu machen, und dabei regelmäßig mit der Unmenschlichkeit im Musikbusiness zu tun hat. Sein Glaube an das Gute im Menschen wird auf diesem Weg auf die Probe gestellt. Sowohl er als auch der Leser wird mitgenommen auf eine Reise mit ungewissem Ausgang. Ist der Mensch nun ein Wolf oder nicht?

Ich wollte schon immer über den Menschen schreiben. Fragen wie *Was ist der Mensch? Und wie wird er in Zukunft sein?* haben mich schon immer fasziniert. Dieses Buch ist für alle neugierigen Leser, denen es genauso geht und die die Natur des Menschen interessiert. Wir leben in einer Zeit, in der Empathie und Menschlichkeit mehr und mehr verschwinden. Dieses Buch soll zum Nachdenken anregen, inspirieren und dazu ermuntern, für mehr Menschlichkeit zu kämpfen, und wenn auch nur in kleinen Situationen im Alltag. Denn wir sind jetzt schon die Zukunft des Menschen. Wir sind verantwortlich dafür, wie der Mensch in Zukunft leben und sein wird.

Mit deiner Hilfe kann ich einen professionellen Redakteur bezahlen, der den Text gründlich und kritisch liest. Das Geld investiere ich auch in einen Grafiker sowie den Druck und die Werbung für das Buch.

Mein Name ist Lea Saling, ich bin 27 Jahre alt und habe Literatur und Philosophie studiert. Im Moment arbeite ich als Redakteurin bei einer Online-Zeitung. Mit den Menschen in der Redaktion verstehe ich mich sehr gut. Sie unterstützen mich und helfen mir mit konstruktiver Kritik.

### EXTRAS



● Wolf

gründlich =  
genau



**4** Zu zweit. Lesen Sie den Text noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle.

| Thema des Romans            | Zielgruppe            | Ziele des Romans          | Investition wofür | Autorin |
|-----------------------------|-----------------------|---------------------------|-------------------|---------|
| <i>Es geht um Luca, ...</i> | <i>Leser, die ...</i> | <i>zum Nachdenken ...</i> |                   |         |

**5** Planen Sie ein Interview mit den Informationen aus 4. Dann spielen Sie das Interview im Kurs.

Partner(in) A ◆: Sie sind Reporter(in) beim Kölner Tageblatt und stellen Fragen:

◆ Was ist das Thema des Romans? / Welche Zielgruppe spricht Frau Saling an? ...

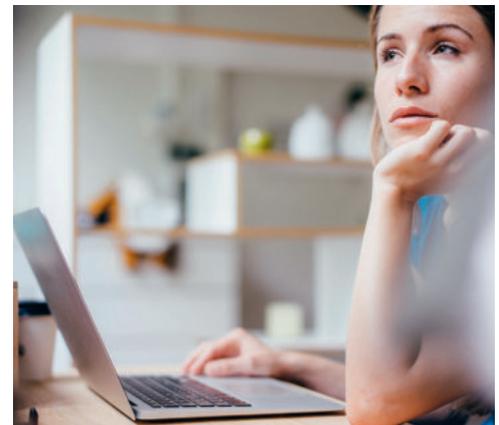
Partner(in) B ●: Sie sind Leas Kollegin / Kollege, haben den Roman gelesen und antworten:

● In dem Roman geht es um ...

**GRAMMATIK**

**6** Zu zweit. Suchen Sie die Sätze im Text und ergänzen Sie -en, wo nötig.

- 1 Sein Glaube an das Gute im Mensch..... wird auf diesem Weg auf die Probe gestellt.
- 2 Ist der Mensch..... nun ein Wolf oder nicht?
- 3 Ich wollte schon immer über den Mensch..... schreiben.
- 4 Was ist der Mensch.....?
- 5 Denn wir sind jetzt schon die Zukunft des Mensch.....
- 6 Wir sind verantwortlich dafür, wie der Mensch..... in Zukunft leben und sein wird.



|  | Nominativ   | Akkusativ    | Dativ        | Genitiv      |
|--|-------------|--------------|--------------|--------------|
| <span style="color: blue;">●</span> maskulin | der Mensch* | den Menschen | dem Menschen | des Menschen |
|  | der Junge** | den Jungen   | dem Jungen   | des Jungen   |

\*So auch Nomen auf -ant, -ent: Praktikant, Student    \*\*So auch: Kollege, Zeuge, Experte

**7** Zu zweit. Spielen und variieren Sie.

- Junge von nebenan
- Kollege aus der Redaktion
- Praktikant
- Zeuge des Unfalls
- Experte der Abteilung
- Student

◆ Hast du schon mit dem Jungen von nebenan gesprochen?    ● Nein, noch nicht.

**SCHREIBEN**

**8** Ja, das kann ich ... Sie sind Moderatorin / Moderator bei der Radio-Talkshow „Jung, kreativ und ohne Geld“ und sind von Leas Projekt begeistert. Sie möchten sie zur Talkshow einladen und schreiben ihr eine E-Mail.

- Beziehen Sie sich auf das Projekt in 3.                    *Ich beziehe mich auf Ihr ...*
- Schreiben Sie, dass Ihnen das Projekt gefällt.        *Ihr Projekt ...*
- Schreiben Sie über Ihre Talkshow.                    *Unsere Talkshow heißt ...*
- Laden Sie Lea zu einer Sendung ein.                 *Ich möchte ...*
- Geben Sie Ihre Webseite als Referenz an.           *Einzelheiten zu unserer Talkshow finden Sie ...*

# Autor sucht Leser

Hören, Vermitteln und Sprechen Self-Publishing Grammatik und Vermitteln Nachdem ich ... Schreiben Die Party war ...

## HÖREN, VERMITTELN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Alle im Kurs. Schreiben Sie Ihre drei wichtigsten Eigenschaften auf ein Blatt Papier.

- Machen Sie Papierknäuel und werfen Sie sie in die Mitte des Kursraums. Mischen Sie, dann nehmen Sie ein anderes Knäuel.
- Wer hat das geschrieben? Gehen Sie umher und fragen Sie: *Bist du ...?*



**12** **2 Was muss Lea tun?** In welcher Reihenfolge hören Sie das? Nummerieren Sie.

- eine Buchparty organisieren
- ① ein Portal für Self-Publisher finden
- einen Preis festlegen
- den Roman hochladen
- einen Redakteur suchen
- einen Werbetext schreiben

### EXTRAS

- Verlag = Firma, die Bücher produziert und verkauft

**12** **3 Was bedeutet Self-Publishing?** Hören Sie noch einmal und kreuzen Sie an.

- Die Autoren suchen einen Verlag, der ihr Buch veröffentlicht.
- Die Autoren brauchen keinen Verlag, sie veröffentlichen ihr Buch selbst im Internet.

**4 Ihre Freunde / Ehepartner ... möchten wissen, was ein Self-Publisher tut.** Berichten Sie.

**13** **5 Hören Sie. Was glauben Sie, wo findet die Veranstaltung statt?** Kreuzen Sie an.

- a Auf der Frankfurter Buchmesse.
- b In einem Jazzclub.

**14** **6 Lesen Sie die Aussagen, dann hören Sie den ganzen Text.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- |   |   |
|---|---|
| <b>1</b> Frau Springer ist ...                      | <b>3</b> Von einem Buch werden ...                              |
| <input type="radio"/> a Buchhändlerin.              | <input type="radio"/> a immer 400.000 Stück verkauft.           |
| <input type="radio"/> b Autorin.                    | <input type="radio"/> b in der Regel nur 5.000 Stück gedruckt.  |
| <input type="radio"/> c Unternehmerin.              | <input type="radio"/> c nie 10.000 Stück bestellt.              |
| <b>2</b> Frau Springer ...                          | <b>4</b> Self-Publisher ...                                     |
| <input type="radio"/> a hält eine Präsentation.     | <input type="radio"/> a leben gefährlich.                       |
| <input type="radio"/> b stellt Autoren vor.         | <input type="radio"/> b verlieren Geld.                         |
| <input type="radio"/> c beantwortet Fragen ungerne. | <input type="radio"/> c haben ein geringes finanzielles Risiko. |

### EXTRAS

- Unternehmerin = sie besitzt eine Firma

**14** **7 Welche Vorteile des Self-Publishing nennt Frau Springer?** Hören Sie noch einmal. Unterstreichen Sie.

- mehr Bücher verkaufen
- viel reisen und fremde Länder sehen
- mehr verdienen
- die Leser schnell und direkt erreichen
- die Kontrolle über den Inhalt haben

**8 Zu zweit. Sprechen Sie über die Vorteile des Self-Publishing.**

- ◆ Ein Vorteil ist, dass man ...
- Ja, ein weiterer Vorteil ...

*viel Arbeit*

*Nachteile Self-Publishing*

**15** **9 Welche Nachteile könnte Self-Publishing haben? Alle im Kurs. Sammeln und sprechen Sie.** Dann hören Sie und vergleichen Sie mit Ihren Ergebnissen.

**10 Alle im Kurs. Möchten Sie ein Buch schreiben und es selbst veröffentlichen? Warum (nicht)?**

## GRAMMATIK UND VERMITTELN

**11** Zu zweit. Was sagt Frau Springer in 6? Ergänzen Sie *haben*, *diskutieren* und *präsentiere*.

- 1 Nachdem ich Ihnen allgemeine Informationen gegeben *habe*, ..... ich aktuelle Zahlen.
- 2 Nachdem wir diese Punkte besprochen ....., ..... wir gerne Ihre Fragen.

Perfekt    Präsens

*Nachdem* sich lange nichts geändert hat, stehen wir nun vor einer großen Herausforderung.

**12** Was erzählt der Autor? Was passierte danach? Ergänzen Sie.

kaufte viele Leser das Buch.    fand ich endlich einen Verlag.    druckte der Verlag das Buch.

- 1 Nachdem ich zwei Jahre gesucht hatte, .....
- 2 Nachdem die Redakteurin den Text gelesen hatte, .....
- 3 Nachdem der Verlag Werbung gemacht hatte, .....

Plusquamperfekt    Präteritum

*Nachdem* ich zwei Jahre gesucht hatte, fand ich endlich einen Verlag.

**13** Zu zweit. Schreiben Sie, was Lea in 2 tun muss.

*Nachdem Lea ein Portal für Self-Publisher gefunden hat, sucht sie ...*

**14** Lesen Sie die Einladung und ergänzen Sie *nachdem* und *bevor*.

Meine Buchparty. Ihr seid herzlich eingeladen!

Die unendliche Wartezeit ist vorbei. (1) ..... ich mehr als ein Jahr daran gearbeitet habe, liegt mein Buch fertig auf dem Tisch. Hurra! (2) ..... ich dann bald in Urlaub fahre, mache ich nächste Woche eine kleine, aber feine Buchparty. Wenn ihr Lust habt, dabei zu sein, schreibt mir schnell eine Mail. Ihr seid herzlich eingeladen, am 18. Mai 20... zwischen 18 und 20 Uhr in der Schellingstraße vorbeizukommen. Und (3) ..... ihr mein Buch gesehen und bewundert habt, dürft ihr es natürlich gerne kaufen! 😊  
Lea



## SCHREIBEN

**15** Ja, das kann ich ... Sie waren auf der Buchparty, aber Ihre Freundin / Ihr Freund konnte nicht kommen. Schreiben Sie ihr / ihm eine E-Mail. Schreiben Sie zu folgenden Punkten:

- Wie war die Party? *Leas Party war fantastisch ... Nachdem wir etwas getrunken hatten, ...*
- Welches Geschenk fand Lea am besten? Warum?  
*Viele Gäste haben auch Geschenke mitgebracht. Am allerbesten hat Lea ... gefallen, weil ...*
- Schlagen Sie ein Treffen vor.  
*Nächstes Wochenende möchte ich ... Warum kommst du nicht mit? ...*

# Zusammen ist besser!

Lesen und Sprechen Workshops Grammatik ..., anstatt allein zu sein. Online Kommunizieren einfach gut kochen

## LESEN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Was haben Sie gestern nach Feierabend gemacht? Machen Sie Notizen und berichten Sie.

◆ Nachdem ich nach Hause gegangen war, habe ich gekocht. Nachdem ich gekocht hatte, habe ...

**2 Fünf junge Leute suchen Workshops.** Lesen Sie die Situationen und unterstreichen Sie die Schlüsselwörter.

- 1 Selina liest gerne und möchte mit anderen Menschen über Bücher reden.
- 2 Viktor hört am liebsten Hip-Hop-Musik und möchte lernen, wie man rappt.
- 3 Tabea möchte gerne Tontechnikerin werden und in Filmstudios arbeiten.
- 4 Dorian träumt von einer Karriere als Drehbuchautor.
- 5 Daniela liebt Literatur und möchte schreiben, aber fühlt sich noch nicht bereit dazu.

**3 Lesen Sie.** Welche Anzeige passt zu welcher Situation in 2?

Für eine Situation gibt es keine passende Anzeige. Schreiben Sie 0.

**a Ein Leben als Schriftstellerin** Sie möchten als Autorin arbeiten und Romane schreiben, anstatt sie nur zu lesen? Sie haben so viele Ideen, aber wissen nicht, wie und wo Sie anfangen sollen? Sie fragen sich „Wie erzeuge ich Spannung?“ und „Wie baue ich eine Geschichte auf?“. Dann sind Sie bei uns genau richtig. In unseren regelmäßigen Schreibworkshops lernen Sie das nötige Handwerk einer Schriftstellerin kennen. Anmeldung mit eigener kleiner Textskizze unter [schreib-selbst@roman.de](mailto:schreib-selbst@roman.de).

**b Wie schreibe ich einen Kinohit?** Was macht einen guten Film aus? Diese und viele andere Fragen beschäftigen uns in der Drehbuchwerkstatt. Wir werden gemeinsam viele Filme ansehen und analysieren, anstatt dass Sie sich bei Vorträgen langweilen. Und natürlich werden wir gemeinsam Drehbücher schreiben. Unser Ziel am Ende der Drehbuchwerkstatt? Ihr erstes eigenes Drehbuch! Begeben Sie sich mit uns auf diese spannende Reise! Anmeldung mit Drehbuchskizze unter [drehbuch@werkstatt.de](mailto:drehbuch@werkstatt.de).

**c Poesie, Reim und Rhythmus** Hier gibt's die Lyrik der Straße! Du willst lieber coole Musik machen, anstatt dass du langweilige Gedichte schreibst? Dann melde dich bei unserem Rap-Workshop an. Hier lernst du alles, was du brauchst, um ein guter Rapper zu werden. Außer Liebe zur Musik sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Anmeldung unter [rap@poesie.com](mailto:rap@poesie.com).

**d Club der lebendigen Bücherwürmer** Sie lieben es, über Literatur zu sprechen? Dann kommen Sie in unseren *Club der lebendigen Bücherwürmer*. Sie treffen hier bei uns tolle Leute und können mit ihnen sprechen, anstatt allein zu Hause zu sitzen und einsam Bücher zu verschlingen. Ob Romane, Gedichtbände oder Sachbücher, alles wird bei uns diskutiert. Wir freuen uns auf Sie! [clubderlebendigen@leser.com](mailto:clubderlebendigen@leser.com)

**4 Zu zweit.** Ordnen Sie die Definitionen zu.

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1 Literatur      | a ein anderes Wort für <i>fertig</i>                       |
| 2 bereit         | b jemand, der Bücher schreibt                              |
| 3 Schriftsteller | c ein anderes Wort für <i>wichtig</i>                      |
| 4 analysieren    | d Bücher von Goethe, Shakespeare etc.                      |
| 5 erforderlich   | e ein anderes Wort für <i>genau prüfen und untersuchen</i> |

**5 Verwenden Sie die Definitionen.** Fragen Sie Ihre Partnerin / Ihren Partner nach den Wörtern in 4.

◆ Wie nennt man ...? ◆ Wie heißt ...? ◆ Finde ein anderes Wort ...

**6 Zu zweit.** Lesen Sie 3 noch einmal und ergänzen Sie die Tabelle. Wenn es im Text keine Information gibt, schreiben Sie „keine Angabe“.

## Dabei sein

|                  |                  |              |                           |
|------------------|------------------|--------------|---------------------------|
| Workshop         | das lernt man    | das tut man  | bei Anmeldung mitschicken |
| a. Ein Leben ... | Romane schreiben | keine Angabe | Textskizze                |

**7** Beschreiben Sie die Workshops und verwenden Sie die Informationen aus 6.

- ◆ Workshop a heißt ... Man lernt, Romane zu schreiben. Bei der Anmeldung soll ...

**8** Welche Interessen hat Ihre Partnerin / Ihr Partner? Was vermuten Sie? Machen Sie Notizen und schlagen Sie ihr / ihm einen Workshop vor.

- ◆ Ich könnte mir vorstellen, dass du gerne bastelst. Deshalb ...



## GRAMMATIK

**9** Zu zweit. Welche Wünsche haben die Personen? Ordnen Sie zu.

- |  |  |
|--|--|
| 1 Lauren möchte gerne Romane schreiben, anstatt    | a dass ich als Verkäufer arbeite.            |
| 2 Wir sollten gemeinsam im Kino Filme gucken,      | b sie nur zu lesen.                          |
| 3 Ich will Karriere beim Fernsehen machen, anstatt | c anstatt dass du allein zu Hause arbeitest. |

Sie können hier mit Leuten reden, **anstatt** allein zu Hause **zu** sitzen. =

Sie können hier mit Leuten reden, **anstatt dass** Sie allein zu Hause sitzen.

Wir werden gemeinsam Filme ansehen, **anstatt dass** Sie sich langweilen.

**10** Zu zweit. Was würden Sie gerne anders machen? Schreiben Sie Sätze mit *anstatt ... zu*.

in einen Buchclub gehen – immer allein zu Hause sitzen    Rapper werden – im Büro arbeiten  
Romane schreiben – Karriere in der Firma machen    ...

*Ich würde gerne in einen Buchclub gehen, anstatt immer allein zu Hause zu sitzen.*

## ONLINE KOMMUNIZIEREN

**11** Zu zweit. Sie machen beim Verein *Neu in Berlin* mit. Welchen Workshop möchten Sie anbieten? Machen Sie Notizen.

|                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Workshop                  | <i>spanische Tortillas zubereiten</i> |
| das lernen die Teilnehmer | <i>traditionell kochen</i>            |
| ...                       |                                       |

**12** Ja, das kann ich ... Überlegen Sie sich einen Titel für Ihren Workshop und posten Sie eine Anzeige. Nehmen Sie die Anzeigen in 3 als Modell.

*Einfach gut kochen – spanische Tortillas*

*Möchten Sie gemeinsam mit uns kochen, anstatt ...? In unserem Kurs haben Sie die Möglichkeit, ...*

**13** Hängen Sie Ihre Anzeigen im Kursraum auf und vergleichen Sie. Wer möchte welchen Kurs besuchen?



# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## ENTWEDER ... ODER

GI 57

|                   |   |          |                     |             |             |           |           |  |
|-------------------|---|----------|---------------------|-------------|-------------|-----------|-----------|--|
| Alternativen      | Entweder sie wollen nur Spaß <b>oder</b> sie möchten sich engagieren.       |          |                     |             |             |           |           |  |
| entweder ... oder | Entweder du bezahlst mit der Kreditkarte <b>oder</b> du überweist das Geld. |          |                     |             |             |           |           |  |
|                   | Hauptsatz 1   |          |                     |             | Hauptsatz 2 |           |           |  |
| Entweder          | du  | bezahlst | mit der Kreditkarte | <b>oder</b> | du          | überweist | das Geld. |  |
| Entweder          | Sie   | lesen    | das Buch            | <b>oder</b> | Sie         | sehen     | den Film. |  |

### 1 Schreiben Sie Sätze mit Alternativen in Ihr Heft.

- 1 den Bus nehmen mit dem Taxi fahren
- 2 mehr Geld bekommen einen neuen Job suchen
- 3 das Buch lesen den Film sehen

1. Entweder ich nehme den Bus oder ich fahre mit dem Taxi.



## N-DEKLINATION

GI 21

Nur für maskuline Nomen. Die Endung -(e)n steht immer, außer im Nominativ Singular:

|          | Nominativ      | Akkusativ        | Dativ            | Genitiv          |
|----------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Singular | • der Mensch   | • den Menschen   | • dem Menschen   | • des Menschen   |
|          | • ein Mensch   | • einen Menschen | • einem Menschen | • eines Menschen |
| Plural   | • die Menschen | • die Menschen   | • den Menschen   | • der Menschen   |
|          | • - Menschen   | • - Menschen     | • - Menschen     | • - Menschen     |

So auch: Nomen auf -ant, -ent, -ist → + en    den Praktikant**en**, den Student**en**, den Polizist**en**  
 Nomen auf -e → + n    den Kolleg**en**, den Griech**en**, den Zeug**en**  
 andere Nomen → + n    den Nachb**ar**, den Bau**er**  
 andere Nomen → + en    den B**är**, den Fot**ogr**af**en**

### 2 Ergänzen Sie -n, wo nötig.

- 1 ♦ Ist das der neue Kollege.....?    ● Ich weiß nicht, ich kenne den neuen Kollege..... nicht.
- 2 ♦ Der Chef hat heute mit dem neuen Kollege..... gesprochen.    ● Ach ja?
- 3 ♦ Wer hat das denn geschrieben?    ● Das ist der Vorschlag eines neuen Kollege.....
- 4 ♦ Wie heißt der neue Kollege.....?    ● Keine Ahnung. Der neue Kollege..... hat sich nicht vorgestellt.

## NEBENSATZ MIT NACHDEM

GI 40

Der Nebensatz mit *nachdem* beschreibt etwas. Es findet vor dem Ereignis im Hauptsatz statt:

|       |  |                                       |
|-------|--|---------------------------------------|
|       | Nebensatz im Perfekt                         | Hauptsatz im Präsens                  |
| Wann? | <b>Nachdem</b> Lea ein Portal gefunden hat,  | <u>schreibt</u> sie einen Werbetext.  |
|       | Nebensatz im Plusquamperfekt                 | Hauptsatz im Präteritum               |
|       | <b>Nachdem</b> ich zwei Jahre gesucht hatte, | <u>fand</u> ich endlich einen Verlag. |

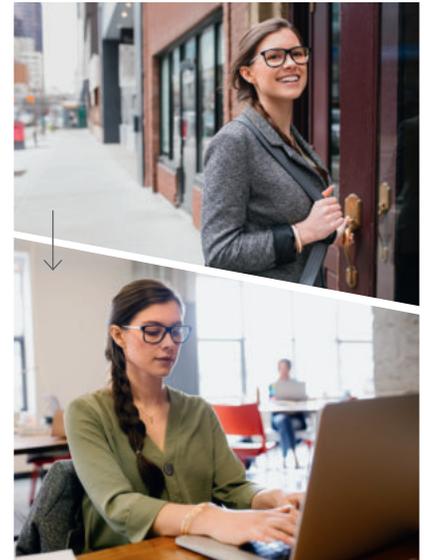
Der Nebensatz ist im Plusquamperfekt. Dann kann der Hauptsatz im Präteritum, aber auch im Perfekt sein: *Nachdem ich zwei Jahre gesucht hatte, habe ich endlich einen Verlag gefunden.*

## Dabei sein

### 3 Was machen Sie heute? Schreiben Sie Sätze in Ihr Heft.

|                                 |   |                               |
|---------------------------------|---|-------------------------------|
| zuerst                          | → | dann                          |
| 1 im Büro ankommen              |   | den Computer einschalten      |
| 2 den Computer einschalten      |   | die E-Mails beantworten       |
| 3 E-Mails beantworten           |   | mit einer Kundin telefonieren |
| 4 mit einer Kundin telefonieren |   | Kaffee kochen                 |
| 5 Kaffee kochen                 |   | die Verkäuferberichte lesen   |
| 6 die Verkäuferberichte lesen   |   | in die Kantine gehen          |

1. Nachdem ich im Büro angekommen bin, schalte ich den Computer ein.
2. Nachdem ich den Computer eingeschaltet habe, ...



#### ANSTATT ... ZU + INFINITIV

GI 48

|                  |  |                                    |
|------------------|--|------------------------------------|
| eine Alternative | Sie können hier mit Leuten reden,      | anstatt allein zu Hause zu sitzen. |
| anstatt ... zu   | Wir können den Film auf Netflix sehen, | anstatt ins Kino zu gehen.         |

! Im Infinitivsatz mit *anstatt ... zu* steht kein Subjekt. Das Subjekt aus dem Hauptsatz ist auch Subjekt im Infinitivsatz. Man kann *anstatt* oder *statt* benutzen, es gibt keinen Unterschied:

Wir lachen, anstatt zu weinen. = Wir lachen, statt zu weinen.



#### NEBENSATZ MIT ANSTATT DASS

GI 48

|                  | Hauptsatz                         | Nebensatz                                |
|------------------|-----------------------------------|--|
| eine Alternative | Sie können hier mit Leuten reden, | anstatt dass Sie allein zu Hause sitzen. |
| anstatt dass     |                                   |  |

#### ANSTATT ... ZU / ANSTATT DASS

GI 48

Wenn die Subjekte in Haupt- und Nebensatz gleich sind, benutzt man *anstatt ... zu* oder *anstatt dass*.

|                                   |              |                 |                         |
|-----------------------------------|--------------|-----------------|-------------------------|
| Sie können hier mit Leuten reden, | anstatt      | allein zu Hause | zu sitzen.              |
| Sie können hier mit Leuten reden, | anstatt dass | Sie             | allein zu Hause sitzen. |

Wenn die Subjekte in Hauptsatz und Nebensatz nicht gleich sind, dann benutzt man nur *anstatt dass*.

Wir können gerne reden, anstatt dass Sie allein zu Hause sitzen.

### 4 *anstatt* oder *anstatt dass*? Ergänzen Sie.

- 1 Er geht ganz allein in den Buchclub, ..... seine Freundin mitzunehmen.
- 2 Sie schreibt lieber Bücher, ..... sie Karriere in ihrer Firma macht.
- 3 Ich probiere viele Dinge lieber aus, ..... nur darüber zu lesen.

# Xtra Prüfung Lesen

Dabei sein Bibliotheksordnung



## EXTRAS

ausleihen =  
etwas mitnehmen  
und wieder  
zurückgeben  
verlängern =  
länger als geplant  
ausleihen

**1** Sie möchten in der Bibliothek der Max Frisch Universität Bücher ausleihen und informieren sich über die Bibliotheksordnung. Lesen Sie die Aufgaben 1 bis 3 und den Text dazu. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1** Die Bibliothek
- a darf nicht jeder benutzen.
  - b dürfen nur Studenten benutzen.
  - c darf man nur mit Ausweis benutzen.
- 2** Man muss
- a Mäntel und Regenschirme in die Bibliothek mitnehmen.
  - b Mäntel und Schirme abgeben.
  - c große Taschen zu Hause lassen.
- 3** Ausgeliehene Medien können
- a per Telefon verlängert werden.
  - b zu jeder Zeit zurückgegeben werden.
  - c sechs Wochen benutzt werden.

## BIBLIOTHEKSORDNUNG

Die Bibliothek in der Max Frisch Universität ist eine öffentliche Fachbibliothek. Sowohl Studentinnen und Studenten als auch Privatpersonen dürfen die Einrichtungen der Bibliothek benutzen und Medien ausleihen. Für die Ausleihe ist entweder ein gültiger Personalausweis oder ein Reisepass erforderlich.

## Öffnungszeiten und allgemeine Bestimmungen

Die Öffnungszeiten werden im Internet bekannt gegeben. Mäntel, Schirme und große Taschen müssen vor der Bibliothek abgegeben werden. In den Bibliotheksräumen sind Essen, Trinken und Rauchen nicht erlaubt. Die Medien müssen sorgfältig behandelt werden. Es darf nicht in die Bücher geschrieben werden. Die Benutzerin / der Benutzer kontrolliert den Zustand der Medien beim Empfang und teilt dem Bibliothekspersonal Beschädigungen sofort mit. Das Bibliothekspersonal darf Taschenkontrollen durchführen und einen gültigen Ausweis verlangen.

## Gebühren

Die Benutzung der Bibliothek ist gebührenfrei. Bei Beschädigung oder Verlust der Medien muss die Benutzerin / der Benutzer eine Gebühr bezahlen.

## Ausleihe

Die Leihfrist beträgt normalerweise vier Wochen. Gleichzeitig dürfen nicht mehr als 15 Medien ausgeliehen werden. Ausgeliehene Medien können nur in der Bibliothek während der Öffnungszeiten zurückgegeben werden (nicht in den Semesterferien). Fristverlängerung per Telefon, Fax oder E-Mail ist möglich.



## Beste Freunde

**1** Beschreiben Sie das Foto. Warum ist er eingeschlafen?

**2** Was glauben Sie? Wie wird der Lehrer reagieren?

- Er ist total beleidigt und tut so, als ob er nichts merken würde.
- Er hat Humor, lacht und lässt ihn schlafen.
- Er ist sauer und schimpft.



**3** Zu zweit. Wenn Sie heute an Schule oder Studium denken, welche Gefühle haben Sie? Sprechen Sie und begründen Sie Ihre Wahl.

Vertrauen   Angst   Liebe   Hoffnung   Stress   Langeweile   Enttäuschung   ...

- ◆ Für mich bedeutet Schule noch heute ..., weil ...
- Ich hatte vor allem ...

**4** Zu zweit. Sprechen Sie über Ihre Erinnerungen an die Schule / das Studium.

- ◆ Die schönsten Erinnerungen habe ich an unsere Klassenfahrt nach Berlin. Wir ...
- Am lustigsten waren bei uns die Partys am Ende des Semesters. ...



# Erinnerungen

Lesen und Sprechen David und Jonas Grammatik jeden Tag Online Kommunizieren wieder Kontakt aufnehmen

## LESEN UND SPRECHEN

- 1** Alle im Kurs. Was bringt bei Ihnen schöne Erinnerungen zurück? Sammeln Sie.

Erinnerungen

Lieder von damals

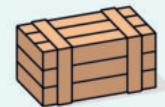
- 2** Zu zweit. Warum schreibt Jonas? Überfliegen Sie die E-Mail und kreuzen Sie an.

- Er möchte seinem Freund berichten, dass er umziehen und eine WG gründen möchte.  
 Er möchte wieder Kontakt zu einem alten Studienfreund aufnehmen.

✉ An: jonasl@t-online.de

Lieber Jonas,  
 ich habe neulich beim Umzug eine Kiste mit alten Fotos von uns entdeckt und dabei sind viele Erinnerungen zurückgekommen. Ich wollte Dir schon lange mal wieder schreiben und nutze nun die Gelegenheit dazu. Wie geht es Dir, was macht das Leben? Wir haben  
 5 uns ja schon so lange nicht mehr gesehen. Es ist bestimmt viel passiert bei Dir. Wie läuft es bei der Arbeit? Bist Du immer noch an der Berufsschule angestellt? Irgendwie haben wir uns nach der Uni aus den Augen verloren. Das finde ich sehr schade. Ich würde mich freuen, Dich bald einmal wiederzusehen.  
 Weißt Du noch, wie wir damals in der WG mit Julian gewohnt haben? Vier schöne Jahre  
 10 waren das. Wir waren wie eine kleine Familie und haben alles miteinander gemacht. Wir hatten denselben Alltag, dasselbe Studium, dieselben Freunde und sogar denselben Nebenjob. Jeden Tag sind wir aufgestanden und mit demselben Bus zusammen zur Universität gefahren. Fast jeden Abend haben wir in denselben Cafés verbracht und über das Leben und die Welt philosophiert. Jedes Wochenende sind wir gemeinsam ausge-  
 15 gangen und erst spät morgens nach Hause gekommen. Jeden Sommer sind wir mit unseren Freunden in den Urlaub gefahren. Das waren unvergessliche Abenteuer. Eine wunderbare Zeit! Aber alles hat irgendwann ein Ende. Nach der Uni kam die Arbeit, dann die Familie und so langsam trennten sich die Wege und jeder von uns begann sein eigenes neues Leben. Das ist wahrscheinlich der natürliche Lauf der Dinge, aber trotz-  
 20 dem macht es mich manchmal traurig. Ich freue mich schon auf Deine Neuigkeiten! Wie wäre es mit einem Kaffee nächste Woche in unserem alten Lieblingscafé? Ich habe vor Kurzem auch mit Julian telefoniert. Er kommt bestimmt auch gerne mit.  
 Liebe Grüße und bis bald, David

### EXTRAS



● Kiste

- 3** Zu zweit. Fragen und antworten Sie.

- 1 Was hat David beim Umzug entdeckt?
- 2 Was ist mit den beiden nach der Uni geschehen?
- 3 Wo haben die beiden während des Studiums gewohnt?
- 4 Wie hat David die Zeit mit Jonas in Erinnerung?
- 5 Was findet David traurig?
- 6 Wo und wann möchte er Jonas treffen?



- 4** Suchen Sie die Wörter im Text, geben Sie die Zeile an und ordnen Sie zu.

- |  |   |
|--|---|
| 1 der Umzug (Zeile .....)                    | a nicht mehr wissen, wo der andere ist und was er macht   |
| 2 entdecken (Zeile .....)                    | b besucht man neben der praktischen Ausbildung im Betrieb |
| 3 die Berufsschule (Zeile .....)             | c finden  |
| 4 sich aus den Augen verlieren (Zeile .....) | d von Wohnung A nach Wohnung B ziehen                     |

## Beste Freunde

- 5 Alle im Kurs. Und Sie? Haben Sie eine Freundin / einen Freund, die / den Sie aus den Augen verloren haben? Möchten Sie mit ihr / ihm Kontakt aufnehmen? Warum? Berichten Sie.

## GRAMMATIK

- 6 Wie oft haben Jonas und David das gemacht? Ordnen Sie zu und ergänzen Sie. Dann lesen Sie in 2 die Zeilen 9 bis 16 noch einmal und prüfen Sie.

- |   |  |   |                  |
|---|--|---|------------------|
| 1 | zusammen zur Universität fahren            | a | ..... Wochenende |
| 2 | über das Leben und die Welt philosophieren | b | ..... Sommer     |
| 3 | gemeinsam ausgehen                         | c | ..... Tag        |
| 4 | mit Freunden in den Urlaub fahren          | d | ..... Abend      |

Akkusativ

● jeden Tag

● jedes Wochenende

● jede Stunde

- 7 Was haben Sie und Ihre beste Freundin / Ihr bester Freund regelmäßig zusammen gemacht? Schreiben Sie Sätze. Dann lesen Sie Ihrer Partnerin / Ihrem Partner Ihre Sätze vor und vergleichen Sie.

*Wir sind jeden Morgen vor dem Frühstück gejoggt.*

- 8 Lesen Sie in 2 die Zeilen 9 bis 16 und ergänzen Sie die Tabelle.

| Nominativ           | Akkusativ       | Dativ            |
|---------------------|-----------------|------------------|
| ● derselbe Bus      | ..... Alltag    | ..... Bus        |
| ● dasselbe Auto     | ..... Studium   | demselben Auto   |
| ● dieselbe U-Bahn   | dieselbe U-Bahn | derselben U-Bahn |
| ● dieselben Freunde | ..... Freunde   | ..... Cafés      |



- 9 Zu zweit. Und welche Gemeinsamkeiten gab es bei Ihnen und Ihrer besten Freundin / Ihrem besten Freund? Sprechen Sie.

- ◆ Meine Freundin und ich haben immer in derselben Stadt gewohnt.
- Ach, wirklich! Meine ...

## ONLINE KOMMUNIZIEREN

- 10 Ja, das kann ich ... Sie haben ein Foto von sich und einer alten Freundin / einem alten Freund gefunden. Sie möchten gerne wieder mit ihr / ihm Kontakt aufnehmen. Schreiben Sie eine kurze Nachricht mit Ihrer App (100 bis 120 Wörter).

Präsentieren Sie das Foto.

*Schau mal, was ich entdeckt habe! Erinnerst du dich ...*

Rufen Sie die schöne Zeit in Erinnerung.

*Wir hatten damals ...*

Nennen Sie Gemeinsamkeiten.

...

Erinnern Sie an Dinge, die Sie regelmäßig gemeinsam gemacht haben.

*Wir sind jeden Sommer ...*

Bedauern Sie, dass Sie sich aus den Augen verloren haben und schlagen Sie ein Wiedersehen vor.

*Ich finde es schade, dass ... Wollen wir ...?*

# Schule und Leben

Hören, Sprechen und Vermitteln Schulsystem Hören und Grammatik Wir haben so viel zu besprechen.  
Sprechen Schulberatung

## HÖREN, SPRECHEN UND VERMITTELN

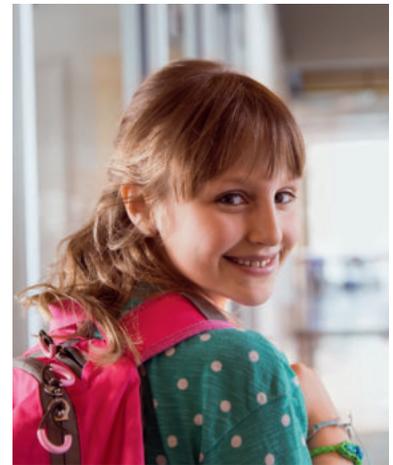
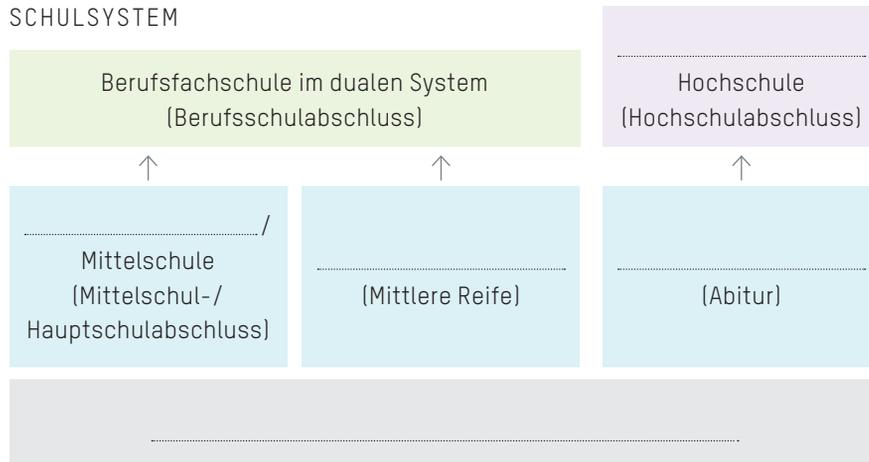
**1 Starten wir!** Zu zweit. Was machen Sie regelmäßig, jeden Tag, jedes Wochenende ...? Sprechen Sie.

◆ Ich fahre jedes Wochenende zu meinen Eltern. Und du? ○ Ich ...

**16** **2** **Jonas ist Lehrer und hat Austauschschüler aus Frankreich zu Gast.** Hören und ergänzen Sie.

Gymnasium Universität Realschule Grundschule Hauptschule

SCHULSYSTEM



**16** **3** Hören Sie 2 noch einmal und ordnen Sie zu.

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1 Hauptschule / Mittelschule | a bereitet auf Universität / Hochschule vor                   |
| 2 Realschule                 | b bereitet auf Berufe fürs Handwerk (Automechaniker etc.) vor |
| 3 Gymnasium                  | c Schule, die man neben der Ausbildung im Betrieb besucht     |
| 4 Berufsschule               | d bereitet auf kaufmännische Berufe vor                       |

**4** Zu zweit. Ihr(e) Partner(in) hat Jonas nicht verstanden. Fragen und antworten Sie.

◆ Was sagt Jonas über die Hauptschule? ○ Er sagt / erklärt / meint, dass ...

**5** Alle im Kurs. Vergleichen Sie das deutsche Schulsystem mit dem Schulsystem in Ihrem Land.

◆ Im Vergleich zu Deutschland ist das Schulsystem in Griechenland nicht kompliziert ...

## HÖREN UND GRAMMATIK

**17** **6** Hören Sie Teil 1 des Gesprächs. In welcher Reihenfolge sprechen David, Jonas und Julian über die Themen? Nummerieren Sie.

Jonas' Beruf  die Freude über das Wiedersehen  das Alter

**18** **7** Zu zweit. Hören Sie Teil 2 des Gesprächs. Was hat Jonas alles gemacht? Unterstreichen Sie.

die Realschule besucht   Mittlere Reife gemacht   den Führerschein gemacht   gejobbt  
eine Ausbildung zum Fremdsprachenkorrespondenten gemacht   im Ausland gearbeitet  
das Abitur an der Abendschule nachgemacht   Germanistik studiert

## Beste Freunde

**8** Zu zweit. Sprechen Sie über Jonas' Laufbahn. Benutzen Sie die Wörter.

zuerst dann danach hinterher vorher

◆ Hat Jonas studiert? ● Ja, und vorher hat er das Abitur ...

## EXTRAS

● Gesamtschule = Schule, bei der Hauptschule / Mittelschule, Realschule und Gymnasium zusammen sind und die Schüler von einer Schulform zur anderen wechseln können.

19 **9** Lesen Sie die Aussagen. Dann hören Sie Teil 3 des Gesprächs.

Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1 David hat für seine Karriere den direkten Weg über Abitur und Studium gewählt.
- 2 David hat nach dem Studium lange gebraucht, um eine Arbeit zu finden.
- 3 Julian meint, dass der schulische und berufliche Weg in Deutschland zu früh festgelegt wird.
- 4 Jonas findet die Gesamtschule gut, weil man da später noch entscheiden kann, ob man Abitur machen möchte oder nicht.

**10** Zu zweit. Ordnen Sie zu.

- |  |  |
|--|--|
| 1 Wir haben uns lange nicht gesehen und    | a wir ja nicht mitzureden.                           |
| 2 Auf die Gesundheit                       | b hat man sich schon zu entscheiden.                 |
| 3 An der Abendschule hatte Jonas so        | c ist gut zu achten. Vor allem, wenn man älter wird. |
| 4 Welche Schule? Nach der vierten Klasse   | d so viel zu besprechen.                             |
| 5 Hier gibt es keine Gesamtschule. Das ist | e viel Neues zu lernen. Das war hart!                |
| 6 Bei Fragen zum Thema Schule haben        | f wirklich nicht zu entschuldigen.                   |

Wir **haben** so viel **zu** besprechen. =

Auf die Gesundheit **ist** gut **zu** achten. =

Wir **müssen** so viel besprechen.

Auf die Gesundheit **muss** man gut achten.

Da **haben** wir ja **nicht** mitzureden. =

Das **ist** wirklich **nicht zu** entschuldigen. =

Da **dürfen** wir ja **nicht** mitreden.

Das **darf** man wirklich **nicht** entschuldigen.

**11** Schreiben Sie die Sätze der Lehrer neu. Verwenden Sie *müssen* und *dürfen*.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Ich habe noch viele Hefte zu korrigieren. | 3 Auf dem Schulhof habt ihr nicht zu rauchen.      |
| 2 Die Hausaufgaben sind zu machen.          | 4 Während der Tests sind Handys nicht zu benutzen. |

## SPRECHEN

**12** Ja, das kann ich ... Schulberatung. Alle im Kurs. Spielen Sie.

- Wählen Sie vier Schulberater. Die Schulberater sind Experten für Schullaufbahnen und geben Tipps. Sie stellen sich in den vier Ecken des Kursraums auf.
- Die anderen Lernerinnen und Lerner sind Mütter und Väter und brauchen Beratung für ihre Tochter / ihren Sohn. Sie wählen eine Karte und gehen von Schulberater zu Schulberater und lassen sich beraten. (Sie können auch Beratung über Ihre eigenen Kinder einholen.)
- Wer ist der beste Schulberater? Wählen Sie.

Emma bringt sehr gute schulische Leistungen und möchte Psychologin werden.

Elias hat wenig Lust auf Schule. Er interessiert sich sehr für Autos und Technik.

Antonia interessiert sich für Wirtschaft und möchte Industriekauffrau werden.

## SPRECHEN UND LESEN

**1 Starten wir!** In Gruppen. Berichten Sie über Ihre Schullaufbahn und Ihre Ausbildung.

◆ Ich habe die Grundschule und ... besucht. Dann ... Und du, Amanda? ○ ...

**2 Sind Sie Start-up-Unternehmer(in)?** Lesen Sie den Selbsttest und kreuzen Sie an.

*Der ultimative Start-up-Unternehmer-Test*

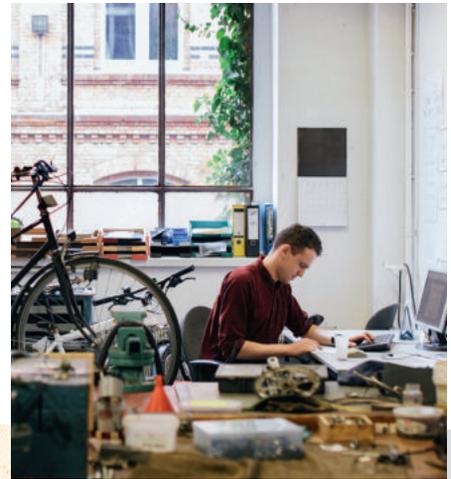
- 1** Ich habe Mut, viele Ideen und gebe nicht leicht auf.
- 2** Ich glaube an mich und meine Ideen und habe viel Selbstvertrauen.
- 3** Ich bin offen, nehme Kritik an und verändere mich gerne.
- 4** Ich habe Geduld und arbeite härter und länger als andere.
- 5** Ich bin bereit, Risiken einzugehen.
- 6** Ich übernehme gerne Verantwortung für Mitarbeiter.

\* Die Auflösung: Haben Sie alle sechs Punkte angekreuzt?  
Bravo! Dann sind Sie der ideale Unternehmer.

**3 Alle im Kurs. Möchten Sie Unternehmer(in) sein? Warum (nicht)?**

- ◆ Ja, das könnte ich mir vorstellen, denn ich habe ...
- Nein, eigentlich nicht, weil ...

**4 Zu zweit. Lesen Sie. Dann fragen und antworten Sie.**



## Kaffeekränzchen mit großen Folgen

Nachdem sie sich nach dem Studium aus den Augen verloren hatten, trafen sich die drei Freunde, Jonas L., David K. und Julian M., vor einem Jahr, um den Kontakt wieder aufzunehmen. Sie trafen sich in dem Café, wo sie schon während ihres Studiums gerne waren. Doch das, was nur ein schönes Wiedersehen sein sollte, endete in der Gründung eines neuen Start-ups. Denn bei diesem Treffen entstand die Idee zu einer neuen Elektrobike-Firma, die die drei Freunde im Laufe des letzten Jahres tatsächlich auch gründeten. Wir haben die drei in ihrer Werkstatt besucht, wo sie im Moment an ihrem Prototyp basteln.

„Man kann das Rad nicht neu erfinden, aber besser machen.“, so lautet der Wahlspruch der drei Jungunternehmer von „Elektro-Esel“. Man kann nichts erfinden, was es nicht irgendwie schon gibt. Aber man kann es weiterentwickeln. Der Name „Elektro-Esel“ verbindet neu und alt, genau wie ihr neues Fahrrad selbst. Die Idee: ein Elektro-Fahrrad, das ökologisch und stylish zugleich ist. „Wir wollen einen bewussten, aber auch modernen Lifestyle vermarkten“, sagt Jonas L., Mitbegründer und Geschäftsführer von „Elektro-Esel“. Das ist etwas, was in unserer heutigen Zeit sehr wichtig ist. Die Menschen wollen umweltbewusst leben, aber auch mit Stil. Das Design und der

Look müssen cool und modern sein. Doch nicht nur das Äußere muss stimmen. Es zählt auch das, was drin ist. Für ihr Elektrofahrrad haben die drei Tüftler ein ganz neues Antriebssystem entwickelt. Es ist so leicht, dass man das Fahrrad auch als normales Fahrrad benutzen kann, wenn die Batterie einmal ausfällt. Das ist etwas, was es so noch nicht gab. Derzeit ist „Elektro-Esel“ auf Erfolgskurs. Doch ein Start-up-Unternehmen bedeutet viel Arbeit und es gibt viel, was man bedenken muss. Man muss sich immer wieder fragen: „Haben wir denn jetzt alles, was wir brauchen?“ Die Grundvoraussetzung ist ein innovatives Produkt und ein guter Businessplan. Man muss ja etwas entwickeln, was den Kunden dann auch gefällt. Ohne ein starkes Team kann man das nicht schaffen. Außerdem benötigt man Selbstvertrauen, Mut und Risikobereitschaft. Man muss ein Abenteurer sein. Das Motto der drei lautet: „Es gibt nichts, was wir nicht schaffen können!“ Diese Abenteuerlust spürt man auch da, wo die drei Firmengründer arbeiten. Ihr Büro ist wie ein riesiges kreatives Kinderzimmer für Erwachsene. „Man braucht einen Ort, wo man atmen und frei denken kann“, kommentiert Julian M., der vor allem für das Design verantwortlich ist.

## Beste Freunde

- 1 Was folgte auf das Wiedersehen der drei Freunde im Café?
- 2 Wie heißt die neue Firma?
- 3 Was verbindet der Name der Firma?
- 4 Welche Ideen sind mit dem Produkt der Firma verbunden?
- 5 Was passiert, wenn die Batterie des Elektrobikes einmal ausfällt?
- 6 Was sind die Voraussetzungen für ein erfolgreiches Start-up?

## GRAMMATIK

5 Ergänzen Sie *wo* oder *was*. Suchen Sie die Sätze in 4 und prüfen Sie.

- 1 Wir haben die drei in ihrer Werkstatt besucht, ..... sie im Moment an ihrem Prototyp basteln.
- 2 Man kann nichts erfinden, ..... es nicht irgendwie schon gibt.
- 3 Es zählt auch das, ..... drin ist.
- 4 Das ist etwas, ..... es so noch nicht gab.
- 5 Haben wir denn jetzt alles, ..... wir brauchen?
- 6 Man braucht einen Ort, ..... man atmen und frei denken kann.

Diese Abenteuerlust spürt man auch da, wo die drei Firmengründer arbeiten.

Das ist etwas, was in unserer heutigen Zeit sehr wichtig ist.

6 Und Sie? Schreiben Sie Sätze mit *wo* und *was*.

Wo sind Sie gerne?

da, wo ... / dort, wo ... /  
an einem Ort, wo ... / in einem Land, wo ...

*Ich bin gerne da, wo die Sonne scheint.*

gerne  
am liebsten  
nur

Welchen Regeln folgen Sie?

das, was ... / alles, was ... /  
nichts, was ... / etwas, was ...

*Ich lese nur das, was mir Spaß macht.*

## HÖREN UND SPRECHEN

- 20 7 David, Jonas und Julian brauchen dringend Geld für ihr Start-up. Sie sind zur Gründer-Show „Millionen für deine Firma“ eingeladen worden und sollen die Firma vor Investoren präsentieren. Welche Fragen beantworten sie in der Präsentation? Hören Sie und kreuzen Sie an.

- Name der Firma?     Gründe, das Produkt zu kaufen?  
 Jahr der Gründung?     Zukunftspläne?  
 Risiken für die Firma?     Besonderheit des Produkts?



- 8 **Ja, das kann ich ...** In Gruppen. Sie machen bei einem Start-up mit und sind zur Show „Millionen für deine Firma“ eingeladen worden. Planen Sie die Präsentation. Wichtig! Die Präsentation darf maximal ein bis zwei Minuten dauern und soll alle begeistern.

- 9 **Jede Gruppe präsentiert. Die anderen im Kurs sind Investoren und stellen Fragen.** Wer hat die beste Firma? Wählen Sie.

# Die Party

**Hören und Sprechen** Treffen mit alten Studienfreunden **Grammatik und online Kommunizieren** Falls doch jemand ...  
**Online Kommunizieren und Sprechen** Die Planung

## HÖREN UND SPRECHEN

**1 Starten wir!** Zu zweit. Wo sind Sie gerne / am liebsten / oft / ...? Sprechen Sie.

- ◆ Ich bin gerne da / dort / an einem Ort / ..., wo es warm ist. Und du?
- Ich bin ...

**2 Zu zweit. Worüber sprechen Jonas, David und Julian?** Sehen Sie das Bild an und raten Sie.

- Ein Treffen im Fitness-Studio?
- Ein Treffen mit alten Studienfreunden?
- Ein Treffen für Studierende?



**21** **3 Lesen Sie erst die Aussagen. Dann hören Sie.** Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

- 1** Die drei Freunde haben sich schnell geeinigt, dass eine Party das Richtige ist.
- 2** Auf Partys hat man immer langweilige Unterhaltungen.
- 3** Es ist nicht alltäglich, dass Partys in einer Werkstatt stattfinden.
- 4** Die Maschinen und Geräte in der Werkstatt sind nicht sehr wertvoll.
- 5** Die Maschinen kann man problemlos zur Seite schieben.
- 6** Wenn die Party in der Werkstatt stattfindet, könnte man nebenbei Werbung machen.
- 7** Jeder Gast bringt sein eigenes Essen und Trinken zur Party mit.
- 8** Die Einladungen werden von Julian geschrieben.

**4 Alle im Kurs. Treffen Sie sich manchmal mit alten Schulfreunden / Studienfreunden?** Berichten Sie.

## GRAMMATIK UND ONLINE KOMMUNIZIEREN

**5 Zu zweit. Lesen Sie den Auszug aus Julians Einladung und ergänzen Sie.**

da wir rechtzeitig planen möchten Da wir eine große Gästeliste haben

Liebe(r) ...,

...

(1) ....., brauchen wir viel Platz. Deshalb findet ...

...

(2) Kannst du kommen? Gib uns bitte bis zum 15. Juni Bescheid,

.....

...

da = weil Gib uns bitte bis zum 15. Juni Bescheid, da wir rechtzeitig planen möchten.

**6 Schreiben Sie Nachrichten auf Ihrem Smartphone (oder auf Zettel) und machen Sie Vorschläge für die Party der drei Freunde.**

*Hallo! Da wir alle gerne Italienisch essen, könnten wir Pizza und Spaghetti bestellen.*

## Beste Freunde

## 7 Ordnen Sie zu.

- |   |  |
|---|--|
| 1 Falls man sich im Gespräch langweilt,                               | a kann er sich gleich bei uns informieren. |
| 2 Falls jemand aus Versehen etwas kaputt macht,                       | b kann man den Gesprächspartner wechseln.  |
| 3 Falls einer unserer Freunde an unseren<br>Fahrrädern Interesse hat, | c wäre das echt blöd.                      |

falls = wenn Falls man sich im Gespräch langweilt, kann man den Gesprächspartner wechseln.

## 8 Zu zweit. Was kann auf der Party alles passieren? Sprechen Sie.

- ◆ Und falls jemand keinen Alkohol trinkt?    ● Falls jemand keinen Alkohol trinkt, haben wir Cola.

## ONLINE KOMMUNIZIEREN UND SPRECHEN

## 9 Alle im Kurs. Jeder schreibt und malt drei Karten wie im Beispiel.

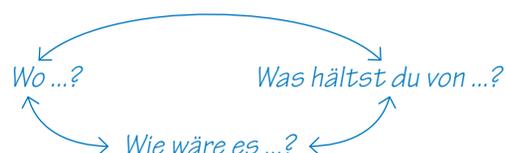
Ein Schüler geht nach vorne und liest die Redemittel unten vor. Alle zeigen die richtige Karte.



Das sehe ich auch so. Wir wollten doch ... Habt ihr Ideen dafür? Was wollen wir machen?  
 Wo soll das Ganze stattfinden? Ich schlage vor, wir machen ... Das ist eine gute Idee.  
 Das ist ganz eindeutig falsch. Was haltet ihr davon? Also, ich bin dagegen. Ich stimme ... zu.  
 Ich bin da anderer Meinung. Okay, ich bin einverstanden. Ihr habt mich überredet.  
 Und wer kümmert sich um ...? Das kannst du doch übernehmen. Das macht Sinn.

## 10 In Gruppen. Ihr B1-Kurs ist bald zu Ende und Sie planen eine Party.

Sie sind „online“ und klären Fragen mit Ihrer App. Tauschen Sie Zettel aus zu den Themen: Ort, Zeit, Musik, Essen und Trinken.



- 11 Ja, das kann ich ... Zu zweit. Spielen Sie ein Planungsgespräch. Machen Sie Vorschläge und reagieren Sie mal positiv, mal negativ.



# Grammatik Xpress

mehr Übungen im Arbeitsbuch, in „Grammatik leicht B1“ und online

## JEDER, JEDES, JEDE

GI 24

jeden Tag = heute, morgen, übermorgen ... Auf die Frage *wie oft* steht *jed-* immer im Akkusativ.

| Akkusativ |            |  |
|-----------|------------|--|
| Wie oft?  | ● maskulin | Ich fahre <b>jeden</b> Tag ins Büro.       |
|           | ● neutral  | Wir fahren <b>jedes</b> Jahr nach Sylt.    |
|           | ● feminin  | Ich mache <b>jede</b> Woche zweimal Sport. |



### 1 Ergänzen Sie -en, -es oder -e.

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1 ♦ Führt jed..... Stunde ein Bus?               | ○ Aber ja!          |
| 2 ♦ Isst du jed..... Abend bei deinen Eltern?    | ○ Nein, nur selten. |
| 3 ♦ Wir fahren jed..... Wochenende in die Berge. | ○ Ach, wirklich?    |

## DERSELBE, DASSELBE, DIESELBE

GI 23

derselbe ↔ verschieden

|            | Nominativ                   | Akkusativ                   | Dativ                        |
|------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| ● maskulin | <b>derselbe</b> Bus         | <b>denselben</b> Bus        | <b>demselben</b> Bus         |
| ● neutral  | <b>dasselbe</b> Auto        | <b>dasselbe</b> Auto        | <b>demselben</b> Auto        |
| ● feminin  | <b>dieselbe</b> Straßenbahn | <b>dieselbe</b> Straßenbahn | <b>derselben</b> Straßenbahn |
| ● Plural   | <b>dieselben</b> Autos      | <b>dieselben</b> Autos      | <b>denselben</b> Autos       |

*derselbe* ... besteht aus zwei Teilen: *der* und *selb-*.

Teil 1 = wie der definite Artikel: *der, den, dem / das, das, dem / ...*

Teil 2 = wie bei Adjektiven mit definitivem Artikel: *selbe, selben*

### 2 Ergänzen Sie. derselben dasselbe demselben denselben derselben dieselben

- Wir haben in (1) derselben Stadt gelebt. Wir haben sogar in (2) ..... Haus gewohnt.  
 Wir haben (3) ..... Restaurants besucht. Wir haben (4) ..... Café geliebt.  
 Wir haben (5) ..... Weg zur Arbeit gehabt.  
 Und wir sind sogar mit (6) ..... U-Bahn ins Büro gefahren.

## HABEN / SEIN ... (NICHT) ZU + INFINITIV

Wenn etwas notwendig ist, kann man dies mit *haben / sein ... zu* + Infinitiv ausdrücken:

| haben (nicht) ... zu + Infinitiv                  | sein (nicht) ... zu + Infinitiv                            |
|---|--|
| Ich <b>habe</b> noch so viel <b>zu</b> lesen. =   | Auf Pünktlichkeit <b>ist</b> unbedingt <b>zu</b> achten. = |
| Ich <b>muss</b> noch so viel lesen.               | Auf Pünktlichkeit <b>muss</b> man unbedingt achten.        |
| Du <b>hast</b> das <b>nicht zu</b> entscheiden. = | Das <b>ist</b> hier <b>nicht zu</b> diskutieren. =         |
| Du <b>darfst</b> das <b>nicht</b> entscheiden.    | Das <b>darf</b> man hier <b>nicht</b> diskutieren.         |

### 3 Ordnen Sie zu.

- |   |                |
|---|----------------|
| 1 Ich <u>habe</u> noch viel <u>zu</u> lernen.                                 | a müssen       |
| 2 Hier ist Parken verboten. Sein Auto <u>hat</u> hier <u>nicht zu</u> stehen. | b nicht dürfen |
| 3 Auf gute Qualität <u>ist zu</u> achten.                                     |                |

## RELATIVSATZ MIT WO / WAS

G1 62

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Relativsatz<br>mit <b>wo</b> | Da ist doch <u>die Werkstatt</u> , <b>wo</b> die Reparaturen so günstig sind.   |
|                              | Wir treffen uns <u>da</u> , <b>wo</b> wir uns auch als Schüler getroffen haben. |
|                              | Ist das nicht <u>dort</u> , <b>wo</b> auch die Schule ist?                      |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| Relativsatz<br>mit <b>was</b> | Haben wir denn jetzt <u>alles</u> , <b>was</b> wir brauchen?               |
|                               | Das ist <u>etwas</u> , <b>was</b> es so noch nicht gab.                    |
|                               | Ist es <u>das</u> , <b>was</b> du mir sagen wolltest?                      |
|                               | Man kann <u>nichts</u> erfinden, <b>was</b> es nicht schon irgendwie gibt. |

| Hauptsatz                   | Nebensatz |                  |                  |
|-----------------------------|-----------|------------------|------------------|
| Da ist doch der Laden,      | wo        | alles so günstig | <b>ist.</b>      |
| Haben wir denn jetzt alles, | was       | wir              | <b>brauchen?</b> |

4 Start-up-Unternehmer streiten. Ergänzen Sie **wo** oder **was**.

- ◆ Wollten wir mit dem Projekt nicht genau dort anfangen, (1) ..... wir mal aufgehört haben?
- Nein, ich habe keine Lust mehr. Ich arbeite jetzt in Berlin und komme nicht zurück in die Firma.
- ◆ Ach? Ist das alles, (2) ..... du mir sagen wolltest?
- Ja, da gibt's auch nichts mehr, (3) ..... zu sagen wäre. Ich komme nicht zurück.
- ◆ Gut, dann bleib doch da, (4) ..... du bist.

## NEBENSATZ MIT DA

G1 51

da = weil – *Da* verwendet man meist in geschriebenen Texten.

|                          | Hauptsatz                | Nebensatz                              |
|--------------------------|--------------------------|--|
| Warum? <b>da</b> = Grund | Wir brauchen viel Platz, | <b>da</b> wir eine große Familie sind. |

5 Verbinden Sie die Sätze mit **da**.

- 1 Wir organisieren ein Treffen für alte Studienfreunde. Wir haben uns lange nicht gesehen.
- 2 Wir machen eine Party. Das ist lustiger.
- 3 Julian kümmert sich um die Einladung. Er kann gute Texte schreiben.

1. *Wir organisieren ein Treffen für alte Studienfreunde, da wir uns lange nicht gesehen haben.*

## NEBENSATZ MIT FALLS

|                                 | Hauptsatz               | Nebensatz                                   |
|---------------------------------|-------------------------|---|
| <b>falls</b> = wenn (Bedingung) | Wir haben Cola im Haus, | <b>falls</b> jemand keinen Orangensaft mag. |

## 6 Eine Party muss man planen. Schreiben Sie Sätze.

- 1 Wir bereiten verschiedene Salate vor, ... (essen / kein Fleisch / ein Gast)
- 2 Wir bieten auch Obst an, ... (mögen / keinen Käse / jemand)
- 3 Wir machen auch Cocktails ohne Alkohol, ... (kommen / mit dem Auto / unsere Freunde)

1. *Wir bereiten verschiedene Salate vor, falls ein Gast kein Fleisch isst.*

# Xtra Prüfung Hören

Beste Freunde Der Berufscoach



## EXTRAS

- Ratschlag = Tipp

## TIPP

Vor dem Hören haben Sie 60 Sekunden Zeit, Schlüsselwörter in den Aufgaben zu markieren. Lesen Sie vor dem Hören den Einleitungstext und versuchen Sie, sich die Situation vorzustellen. Aktivieren Sie Wortschatz, der zu dieser Situation passen könnte.

### 22 1 Hören Sie. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

In der Oberstufe eines Gymnasiums hält der Berufscoach Herr Münzinger einen Vortrag für Schülerinnen und Schüler.

- 1 Zu Herrn Münzinger kommen  a viele Eltern.  
 b viele Schülerinnen und Schüler.  
 c ein paar Lehrer.
- 2 Was ist Herr Münzingers erster Tipp?  a Die Schüler sollen sich Zeit nehmen.  
 b Die Schüler sollen schnell mit dem Studium anfangen.  
 c Freunde und Eltern können Ratschläge geben.
- 3 Die Schüler sollen überlegen,  a welchen Beruf ihre Eltern für sie wünschen.  
 b ob sie ein Praktikum machen möchten.  
 c welche Fächer sie am liebsten mögen.
- 4 Herr Münzinger berät auch  a bei Problemen in der Schule.  
 b bei Problemen zu Hause.  
 c bei Problemen mit Freunden.
- 5 Studieren kann man  a nur mit Abitur.  
 b auch neben der Arbeit.  
 c in Deutschland überall kostenlos.

# Unregelmäßige Verben

| <b>Infinitiv</b> | <b>Präsens (er/es/sie)</b> | <b>Präteritum (er/es/sie)</b> | <b>Perfekt (er/es/sie)</b> |
|------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| ab•fahren        | fährt ab                   | fuhr ab                       | ist abgefahren             |
| ab•geben         | gibt ab                    | gab ab                        | hat abgegeben              |
| ab•nehmen        | nimmt ab                   | nahm ab                       | hat abgenommen             |
| ab•rufen         | ruft ab                    | rief ab                       | hat abgerufen              |
| ab•schließen     | schließt ab                | schloss ab                    | hat abgeschlossen          |
| ab•sprechen      | spricht ab                 | sprach ab                     | hat abgesprochen           |
| ab•waschen       | wäscht ab                  | wusch ab                      | hat abgewaschen            |
| an•bieten        | bietet an                  | bot an                        | hat angeboten              |
| an•erkennen      | erkennt an                 | erkannte an                   | hat anerkannt              |
| an•fangen        | fängt an                   | fang an                       | hat angefangen             |
| an•kommen        | kommt an                   | kam an                        | ist angekommen             |
| an•nehmen        | nimmt an                   | nahm an                       | hat angenommen             |
| an•rufen         | ruft an                    | rief an                       | hat angerufen              |
| an•schließen     | schließt an                | schloss an                    | hat angeschlossen          |
| an•sehen         | sieht an                   | sah an                        | hat angesehen              |
| an•sprechen      | spricht an                 | sprach an                     | hat angesprochen           |
| an•ziehen        | zieht an                   | zog an                        | hat angezogen              |
| auf•fallen       | fällt auf                  | fiel auf                      | ist aufgefallen            |
| auf•geben        | gibt auf                   | gab auf                       | hat aufgegeben             |
| auf•laden        | lädt auf                   | lud auf                       | hat aufgeladen             |
| auf•nehmen       | nimmt auf                  | nahm auf                      | hat aufgenommen            |
| auf•stehen       | steht auf                  | stand auf                     | ist aufgestanden           |
| auf•treten       | tritt auf                  | trat auf                      | ist aufgetreten            |
| aus•fallen       | fällt aus                  | fiel aus                      | ist ausgefallen            |
| aus•geben        | gibt aus                   | gab aus                       | hat ausgegeben             |
| aus•gehen        | geht aus                   | ging aus                      | ist ausgegangen            |
| aus•leihen       | leiht aus                  | lieh aus                      | hat ausgeliehen            |
| aus•sehen        | sieht aus                  | sah aus                       | hat ausgesehen             |
| aus•steigen      | steigt aus                 | stieg aus                     | ist ausgestiegen           |
| aus•tragen       | trägt aus                  | trug aus                      | hat ausgetragen            |
| backen           | bäckt/backt                | backte                        | hat gebacken               |
| sich befinden    | befindet sich              | befand sich                   | hat sich befunden          |
| beginnen         | beginnt                    | begann                        | hat begonnen               |
| behalten         | behält                     | behielt                       | hat behalten               |
| bekommen         | bekommt                    | bekam                         | hat bekommen               |
| beraten          | berät                      | beriet                        | hat beraten                |
| beschreiben      | beschreibt                 | beschrieb                     | hat beschrieben            |
| besitzen         | besitzt                    | besaß                         | hat besessen               |
| besprechen       | bespricht                  | besprach                      | hat besprochen             |
| betrügen         | betrügt                    | betrog                        | hat betrogen               |
| (sich) bewerben  | bewirbt                    | bewarb                        | hat beworben               |
| (sich) beziehen  | bezieht                    | bezog                         | hat bezogen                |
| bieten           | bietet                     | bot                           | hat geboten                |
| bitten           | bittet                     | bat                           | hat gebeten                |
| bleiben          | bleibt                     | blieb                         | ist geblieben              |
| braten           | brät                       | briet                         | hat gebraten               |
| bringen          | bringt                     | brachte                       | hat gebracht               |
| denken           | denkt                      | dachte                        | hat gedacht                |
| dürfen           | darf                       | durfte                        | hat gedurft                |
| ein•bringen      | bringt ein                 | brachte ein                   | hat eingebracht            |

|                |               |              |                     |
|----------------|---------------|--------------|---------------------|
| ein•fallen     | fällt ein     | fiel ein     | ist eingefallen     |
| ein•gehen      | geht ein      | ging ein     | ist eingegangen     |
| ein•halten     | hält ein      | hielt ein    | hat eingehalten     |
| ein•laden      | lädt ein      | lud ein      | hat eingeladen      |
| ein•nehmen     | nimmt ein     | nahm ein     | hat eingenommen     |
| ein•schlafen   | schläft ein   | schief ein   | ist eingeschlafen   |
| ein•steigen    | steigt ein    | stieg ein    | ist eingestiegen    |
| ein•treten     | tritt ein     | trat ein     | ist eingetreten     |
| empfehlen      | empfiehlt     | empfohl      | hat empfohlen       |
| entlang•gehen  | geht entlang  | ging entlang | ist entlanggegangen |
| entlang•laufen | läuft entlang | lief entlang | ist entlanggelaufen |
| entscheiden    | entscheidet   | entschied    | hat entschieden     |
| entstehen      | entsteht      | entstand     | ist entstanden      |
| erfahren       | erfährt       | erfuhr       | hat erfahren        |
| erfinden       | erfindet      | erfand       | hat erfunden        |
| ergeben        | ergibt        | ergab        | hat ergeben         |
| erhalten       | erhält        | erhielt      | hat erhalten        |
| erkennen       | erkennt       | erkannte     | hat erkannt         |
| erziehen       | erzieht       | erzog        | hat erzogen         |
| essen          | isst          | aß           | hat gegessen        |
| fahren         | fährt         | fuhr         | ist gefahren        |
| fallen         | fällt         | fiel         | ist gefallen        |
| fangen         | fängt         | fang         | hat gefangen        |
| fern•sehen     | sieht fern    | sah fern     | hat ferngesehen     |
| finden         | findet        | fand         | hat gefunden        |
| fliegen        | fliegt        | flog         | ist geflogen        |
| frieren        | friert        | fror         | hat gefroren        |
| geben          | gibt          | gab          | hat gegeben         |
| gefallen       | gefällt       | gefiel       | hat gefallen        |
| gehen          | geht          | ging         | ist gegangen        |
| gelingen       | gelingt       | gelang       | ist gelungen        |
| gelten         | gilt          | galt         | hat gegolten        |
| genießen       | genießt       | genoss       | hat genossen        |
| geschehen      | geschieht     | geschah      | ist geschehen       |
| gewinnen       | gewinnt       | gewann       | hat gewonnen        |
| gießen         | gießt         | goss         | hat gegossen        |
| haben          | hat           | hatte        | hat gehabt          |
| halten         | hält          | hielt        | hat gehalten        |
| hängen         | hängt         | hing         | hat gehangen        |
| heben          | hebt          | hob          | hat gehoben         |
| heißen         | heißt         | hieß         | hat geheißen        |
| helfen         | hilft         | half         | hat geholfen        |
| heraus•nehmen  | nimmt heraus  | nahm heraus  | hat herausgenommen  |
| herunter•laden | lädt herunter | lud herunter | hat heruntergeladen |
| hin•kommen     | kommt hin     | kam hin      | ist hingekommen     |
| hin•weisen     | weist hin     | wies hin     | hat hingewiesen     |
| hoch•laden     | lädt hoch     | lud hoch     | hat hochgeladen     |
| kennen         | kennt         | kannte       | hat gekannt         |
| klingen        | klingt        | klang        | hat geklungen       |
| kommen         | kommt         | kam          | ist gekommen        |
| können         | kann          | konnte       | hat gekonnt         |

## Unregelmäßige Verben

|                    |                  |                   |                        |
|--------------------|------------------|-------------------|------------------------|
| krank•schreiben    | schreibt krank   | schrieb krank     | hat krankgeschrieben   |
| lassen             | lässt            | ließ              | hat gelassen           |
| laufen             | läuft            | lief              | ist gelaufen           |
| leihen             | leiht            | lieh              | hat geliehen           |
| lesen              | liest            | las               | hat gelesen            |
| liegen             | liegt            | lag               | hat gelegen            |
| messen             | misst            | maß               | hat gemessen           |
| mit•nehmen         | nimmt mit        | nahm mit          | hat mitgenommen        |
| mögen              | mag              | mochte            | hat gemocht            |
| nach•denken        | denkt nach       | dachte nach       | hat nachgedacht        |
| müssen             | muss             | musste            | hat gemusst            |
| nehmen             | nimmt            | nahm              | hat genommen           |
| nennen             | nennt            | nannte            | hat genannt            |
| raten              | rät              | riet              | hat geraten            |
| reiten             | reitet           | ritt              | ist geritten           |
| rennen             | rennt            | rannte            | ist gerannt            |
| scheinen           | scheint          | schien            | hat geschienen         |
| schlafen           | schläft          | schief            | hat geschlafen         |
| schlagen           | schlägt          | schlug            | hat geschlagen         |
| schieben           | schiebt          | schob             | hat geschoben          |
| schließen          | schließt         | schloss           | hat geschlossen        |
| schreiben          | schreibt         | schrieb           | hat geschrieben        |
| schwimmen          | schwimmt         | schwamm           | ist geschwommen        |
| sehen              | sieht            | sah               | hat gesehen            |
| sein               | ist              | war               | ist gewesen            |
| singen             | singt            | sang              | hat gesungen           |
| sinken             | sinkt            | sank              | ist gesunken           |
| sitzen             | sitzt            | saß               | hat gesessen           |
| sollen             | soll             | sollte            | hat gesollt            |
| sprechen           | spricht          | sprach            | hat gesprochen         |
| springen           | springt          | sprang            | ist gesprungen         |
| statt•finden       | findet statt     | fand statt        | hat stattgefunden      |
| stehen             | steht            | stand             | hat gestanden          |
| steigen            | steigt           | stieg             | ist gestiegen          |
| sterben            | stirbt           | starb             | ist gestorben          |
| streiten           | streitet         | stritt            | hat gestritten         |
| teil•nehmen        | nimmt teil       | nahm teil         | hat teilgenommen       |
| tragen             | trägt            | trug              | hat getragen           |
| treffen            | trifft           | traf              | hat getroffen          |
| trinken            | trinkt           | trank             | hat getrunken          |
| tun                | tut              | tat               | hat getan              |
| überfliegen        | überfliegt       | überflog          | hat überflogen         |
| übernehmen         | übernimmt        | übernahm          | hat übernommen         |
| überweisen         | überweist        | überwies          | hat überwiesen         |
| umher•gehen        | geht umher       | ging umher        | ist umhergegangen      |
| (sich) unterhalten | unterhält (sich) | unterhielt (sich) | hat (sich) unterhalten |
| unternehmen        | unternimmt       | unternahm         | hat unternommen        |
| unterschreiben     | unterschreibt    | unterschrieb      | hat unterschrieben     |
| unterstreichen     | unterstreicht    | unterstrich       | hat unterstrichen      |
| verbieten          | verbietet        | verbot            | hat verboten           |
| verbinden          | verbindet        | verband           | hat verbunden          |

|                 |                |                |                    |
|-----------------|----------------|----------------|--------------------|
| verbringen      | verbringt      | verbrachte     | hat verbracht      |
| vergessen       | vergisst       | vergaß         | hat vergessen      |
| vergleichen     | vergleicht     | verglich       | hat verglichen     |
| verlassen       | verlässt       | verließ        | hat verlassen      |
| verlieren       | verliert       | verlor         | hat verloren       |
| vermeiden       | vermeidet      | vermied        | hat vermieden      |
| verschieben     | verschiebt     | verschob       | hat verschoben     |
| verschwinden    | verschwindet   | verschwand     | ist verschwunden   |
| verstehen       | versteht       | verstand       | hat verstanden     |
| vorbei•gehen    | geht vorbei    | ging vorbei    | ist vorbeigegangen |
| vorbei•kommen   | kommt vorbei   | kam vorbei     | ist vorbeigekommen |
| vor•haben       | hat vor        | hatte vor      | hat vorgehabt      |
| vor•kommen      | kommt vor      | kam vor        | ist vorgekommen    |
| vor•lesen       | liest vor      | las vor        | hat vorgelesen     |
| vor•schlagen    | schlägt vor    | schlug vor     | hat vorgeschlagen  |
| vor•tragen      | trägt vor      | trug vor       | hat vorgetragen    |
| wachsen         | wächst         | wuchs          | ist gewachsen      |
| waschen         | wäscht         | wusch          | hat gewaschen      |
| weg•rennen      | rennt weg      | rannte weg     | ist weggerannt     |
| weg•werfen      | wirft weg      | warf weg       | hat weggeworfen    |
| weh•tun         | tut weh        | tat weh        | hat wehgetan       |
| weiter•sehen    | sieht weiter   | sah weiter     | hat weitergesehen  |
| werden          | wird           | wurde          | ist geworden       |
| werfen          | wirft          | warf           | hat geworfen       |
| widersprechen   | widerspricht   | widersprach    | hat widersprochen  |
| wiegen          | wiegt          | wog            | hat gewogen        |
| wissen          | weiß           | wusste         | hat gewusst        |
| wollen          | will           | wollte         | hat gewollt        |
| ziehen          | zieht          | zog            | hat gezogen        |
| zu•nehmen       | nimmt zu       | nahm zu        | hat zugenommen     |
| zurück•bekommen | bekommt zurück | bekam zurück   | hat zurückbekommen |
| zurück•bringen  | bringt zurück  | brachte zurück | hat zurückgebracht |
| zurück•gehen    | geht zurück    | ging zurück    | ist zurückgegangen |
| zu•treffen      | trifft zu      | traf zu        | hat zugetroffen    |

# Alphabetische Wortliste

Die alphabetische Wortliste enthält die Wörter dieses Buches mit Angabe der Seiten, auf denen sie zum ersten Mal vorkommen. Die kursiv gesetzten Wörter gehören nicht zum Lernwortschatz. Bei allen Nomen sind Artikel und Plural angegeben. Nomen mit der Angabe (Sg.) verwendet man (meist) nur im Singular. Nomen mit der Angabe (Pl.) verwendet man (meist) nur im Plural.

## A

- ab* 59  
*Abendkleid, das, -er* 40  
*Abendkurs, der, -e* 10  
*Abendrot, das (Sg.)* 46  
*Abendschule, die, -n* 144  
*Abenteuerlust, die (Sg.)* 146  
abfahren 108  
Abfalleimer, der, - 72  
abgeben 50  
*abgemacht* 131  
*ablegen* 116  
ablehnen 107  
abnehmen (Gewicht) 120  
abnehmen 94  
abrufen 118  
abrutschen 48  
*abschalten* 106  
Abschluss, der, Abschlüsse 76  
Abschnitt, der, -e 52  
Absicht, die, -en 12  
absolut 36  
*abspeichern* 122  
*abspielen* 70  
absprechen 32  
*sich absprechen* 127  
abstellen 86  
Abteilung, die, -en 133  
abwaschen 72  
Accessoire, das, -s 40  
achten 86  
*Achtsamkeit, die (Sg.)* 116  
*ADAC, der* 108  
*Adjektivdeklinaton, die, -en* 66  
*Adjektivendung, die, -en* 18  
*Afrika* 10  
*afrikanisch* 12  
aggressiv 120  
*Ahnung, die, -en* 138  
*AIDA-Modell, das (Sg.)* 88  
Aids-Prävention, die, -en 82  
Akku, der, -s 94  
*Akkusativ, der (Sg.)* 18  
*Aktion, die, -en* 55  
*Aktiv, das (Sg.)* 55  
aktivieren 152  
Aktivität, die, -en 22  
*Aktuelle, das (Sg.)* 130  
akzeptieren 94  
Alien, der, -s 12  
Alkohol, der (Sg.) 82  
alkoholabhängig 82  
*alleine* 31  
*allerdings* 20  
*allererst* 49  
allgemein 95  
Allgemeine, das (Sg.) 62  
alltäglich 33  
*Alte, der/die, -n* 34  
*alternativ* 131  
Alternative, die, -n 89  
Altersheim, das, -e 34  
am allerbesten 135  
*amerikanisch* 22  
sich amüsieren 22  
analysieren 136  
analytisch 62  
*Anbau, der, -ten* 86  
*ander-* 12  
*andererseits* 110  
*anderes* 20  
*sich ändern* 71  
anders 33  
anerkennen 123  
*anfahen* 110  
anfangs 34  
Angabe, die, -n 137  
*angeben* 133  
*angeblich* 22  
Angebot, das, -e 27  
angenehm 125  
*angestellt* 142  
Angestellte, der/die, -n 123  
ängstlich 25  
ankündigen 36  
Anlauf, der (Sg.) 49  
Anleitung, die, -en 120  
sich anmelden 118  
Anmeldung, die, -en 136  
*annähernd* 73  
annehmen 27  
Anrede, die, -n 37  
anregen 132  
*Anruf, der, -e* 60  
*Anrufer, der, -* 33  
*Anruferin, die, -nen* 33  
*sich anschauen* 110  
anschließen 94  
sich anschließen 121  
anschließend 77  
Anschluss, der, Anschlüsse 61  
*anschreiben* 122  
Anschreiben, das, - 61  
*ansonsten* 130  
ansprechen 35  
*anspruchsvoll* 100  
anstatt 136  
anstatt dass 136  
anstatt zu 137  
*anstellen* 82  
anstrengend 52  
antik 110  
*Antriebssystem, das, -e* 146  
*antworten* 36  
Anweisung, die, -en 77  
*anzeigen* 91  
*Anzeigenmanagement, das (Sg.)* 62

Apostel, der, - 106  
*App-Store, der, -s* 119  
Arabisch 12  
*arbeiten* 10  
*Arbeiten, das (Sg.)* 57  
*Arbeitsbedingung, die, -en* 60  
*Arbeitsbuch, das, -er* 30  
*Arbeitskollege, der, -n* 62  
*Arbeitskollegin, die, -nen* 62  
*Arbeitskraft, die, -e* 68  
*Arbeitsmarkt, der, -e* 82  
*Arbeitsplan, der, -e* 122  
*Arbeitszeit, die, -en* 22  
Ärger, der (Sg.) 59  
Argument, das, -e 85  
Art, die, -en 48  
Artikel, der, - 18  
Artikelpunkt, der, -e 72  
ärztlich 109  
Aspekt, der, -e 102  
Assistentin, die, -nen 65  
Astronaut, der, -en 104  
atmen 147  
Attest, das, -e 109  
attraktiv 33  
auf dem Land 78  
*auf einmal* 22  
*aufbauen* 88  
*Aufenthalt, der, -e* 116  
auffallen 38  
Aufgabe, die, -n 82  
aufgeben 36  
aufhaben 94  
*aufhalten* 20  
*aufhängen* 17  
*aufhören* 151  
aufladen 94  
*auflegen* 94  
Auflösung, die, -en 146  
aufmerksam 123  
Aufmerksamkeit, die (Sg.) 76  
Aufnahme, die, -n 123  
aufnehmen 124  
aufpassen 48  
*aufs* 70  
sich aufstellen 145

auftauchen 56  
Auftrag, der, Aufträge 58  
auftreten 84  
aufwachen 50  
Ausbildungsplatz, der, -e 60  
*ausbreiten* 130  
*auschecken* 116  
*sich ausdenken* 100  
Ausdruck, der (Sg.) 85  
*ausdrücken* 31  
*Ausdrücken, das (Sg.)* 13  
Ausfahrt, die, -en 96  
ausfallen 146  
Ausgabe, die, -n 36  
*Ausgang, der, Ausgänge* 132  
*ausgeben* 99  
ausgehen 25  
ausgezeichnet 62  
*auskennen* 122  
Ausländer, der, - 34  
*Auslandsschule, die, -n* 34  
Ausleihe, die, -n 140  
ausleihen 140  
ausmachen 28  
Ausnahme, die, -n 15  
ausprobieren 49  
*ausreifen* 96  
sich ausruhen 112  
Ausrüstung, die, -en 123  
Aussage, die, -n 36  
*aussagekräftig* 60  
ausschalten 121  
Ausschnitt, der, -e 39  
*außen* 26  
*außer* 70  
*Äußere, das (Sg.)* 146  
*außer Betrieb* 70  
*außer Frage* 70  
außerhalb 74  
*aussetzen* 83  
Aussicht, die, -en 14  
*ausstatten* 96  
Ausstellung, die, -en 10  
*Aussterben, das (Sg.)* 112  
*aussuchen* 122  
Austausch, der (Sg.) 124

austauschen 65  
*sich austauschen* 124  
*Austauschschüler, der, -* 144  
Auswahl, die (Sg.) 100  
Ausweis, der, -e 140  
Auszubildende, der/die, -n 60  
*Auszug, der, -e* 148  
authentisch 36  
*Autobahnpolizei, die (Sg.)* 96  
*Autohändler, der, -* 108  
automatisch 72  
*Automechaniker, der, -* 144  
Autor, der, -en 134  
Autorin, die, -nen 133  
*Autounfall, der, -unfälle* 109  
*Autoverkehr, der (Sg.)* 86  
*Autowerkstatt, die, -en* 60  
*Azubi, der/die, -s* 130

## B

*Bachelor, der, -s* 82  
*Badelandschaft, die, -en* 112  
*Bademode-Sortiment, das, -e* 40  
Balance, die, -n 49  
*Band, der, -e* 130  
*Bar, die, -s* 95  
Bär, der, -en 57  
*Bärchen, das, -* 58  
*basieren* 68  
basteln 64  
Batterie, die, -n 108  
Bau, der, -ten 110  
bauen 69  
Bauer, der, -n 86  
Bäuerin, die, -nen 86  
*baumeln* 106  
Baumhaus, das, -häuser 69  
bayerisch 82  
*beachten* 49  
beantworten 120  
Becher, der, - 89  
*sich bedanken* 76  
bedauern 143  
*bedenken* 146  
Bedeutung, die, -en 113

- bedienen 26  
 Bedienungsanleitung, die, -en 94  
*Bedingung, die, -en 151*  
*Bedingungssatz, der, =e 90*  
 beeinflussen 35  
 sich befinden 74  
*sich begeben 136*  
 begegnen 38  
*begehren 40*  
*begeistern 133*  
 begeistert 34  
 Beginn, der (Sg.) 36  
 begleiten 28  
 Begriff, der, -e 124  
 begründen 37  
 begrüßen 36  
 behalten 89  
 behandeln 63  
 behaupten 24  
*beherrschen 64*  
 Behinderung, die, -en 52  
 Beitrag, der, =e 29  
 beitragen 23  
 bekannt 34  
*belegen 20*  
 beleidigt 141  
 Bengalisch 12  
 benötigen 26  
*Benutzer, der, - 140*  
*Benutzerin, die, -nen 140*  
*Benutzung, die, -en 140*  
*Benzin, das (Sg.) 91*  
 beobachten 38  
*sich beraten 145*  
 Beratung, die, -en 145  
 Bereich, der, -e 120  
 bereit 136  
 Bericht, der, -e 50  
*berichten über 103*  
*beruflich 55*  
 Berufsscoach, der, -es 152  
 Berufserfahrung, die, -en 60  
*Berufsschulabschluss, der, -abschlüsse 144*  
 Berufsschule, die, -n 142  
*berufstätig 130*  
 Berufstätige, der/die, -n 130  
 beschädigen 96  
*Beschädigung, die, -en 140*  
 beschaffen 99  
 sich beschäftigen 98  
 Beschäftigung, die, -en 22  
*Bescheid geben 148*  
*beschreiben 51*  
 beschwerlich 46  
 Besen, der, - 129  
 besitzen 88  
 Besitzer, der, - 58  
*besondere 113*  
 Besonderheit, die, -en 147  
*besonders 28*  
 besorgen 40  
 besprechen 135  
*best- 14*  
*Beste, das (Sg.) 111*  
*bestens 64*  
 bestimmen 131  
*bestimmt 20*  
*Bestimmung, die, -en 140*  
*Besucherin, die, -nen 110*  
 sich beteiligen 132  
*betonen 78*  
 Betrag, der, =e 132  
*betragen 130*  
*betreffen 83*  
 betreuen 58  
 Betreuung, die (Sg.) 64  
 Betrieb, der, -e 60  
 Betriebsklima, das (Sg.) 62  
 betrügen 21  
 Bevölkerung, die, -en 70  
 bevor 41  
 bewältigen 82  
 sich bewegen 51  
 beweglich 49  
*Bewerbungsgespräch, das, -e 43*  
*Bewohner, der, - 12*  
 bewundern 135  
*bewusst 146*  
*bezahlbar 61*  
 bezeichnen 58  
 sich beziehen 132  
 Beziehung, die, -en 22  
*Bezugswort, das, =er 114*  
 Bibliothek, die, -en 140  
 Bibliotheksordnung, die, -en 140  
*Bibliothekspersonal, das (Sg.) 140*  
*Bibliotheksraum, der, -räume 140*  
 Biene, die, -n 131  
*Bierchen, das, - 58*  
*bilden 16*  
 Bildschirm, der, -e 24  
*Bildung, die (Sg.) 32*  
 Biologin, die, -nen 112  
*Bio-Qualität, die (Sg.) 86*  
*Biosphärenreservat, das, -e 112*  
*bisschen 31*  
 Blähung, die, -en 88  
 Blick, der, -e 100  
 blitzen 45  
*Bloggen, das (Sg.) 122*  
*Blogger, der, - 48*  
*bloß 39*  
 Boden, der, = 74  
 Boot, das, -e 110  
 Branchenbuch, das, =er 84  
*Brasilien 24*  
 brauchen zu 107  
*bravo 146*  
 Breite, die, -n 70  
 Bremse, die, -n 108  
 Briefträger, der, - 99  
*bringen 20*  
*Buchclub, der, -s 137*  
*Bücherwurm, der, =er 136*  
 Buchhandlung, die, -en 12  
*Buchmesse, die, -n 134*  
*Buchparty, die, -s 134*  
 Buchstabe, der, -n 100  
 Bungee Jumping, das (Sg.) 49  
 Bürger, der, - 110  
 Bürgerin, die, -nen 110  
 Bürgermeister, der, - 110  
*Bürokauffrau, die, -en 99*  
*Bürokaufmann, der, -leute 52*  
*Business-Anzug, der, -Anzüge 40*  
 Businessplan, der, =e 146

**C**

*Casting*, das, -s 34  
*Charakter*, der, -e 22  
*Chatbot*, der, -s 68  
 Chatfenster, das, - 68  
*Chatten*, das (Sg.) 42  
 chatten 120  
 Chinesisch 12  
*Cloud*, die, -s 125  
*Computerprogramm*, das, -e 68  
 cool 39  
*Courage*, die (Sg.) 44  
 Crowdfunding, das, -s 132

**D**

*d. h.* 32  
 dabei 20  
 dabei sein 129  
*dadurch* 32  
 dafür 44  
 dagegen 44  
*dagegen sein* 149  
 daher 29  
*damals* 20  
 damit 51  
 danach 77  
 Däne, der, -n 80  
*daneben* 119  
 Dank, der (Sg.) 77  
 dankbar 99  
*darauf* 56  
*darüber* 101  
 darum 29  
 dasselbe 142  
 Datei, die, -en 118  
 Daten, die (Pl.) 118  
*Datenbank*, die, -en 68  
*Dativ*, der (Sg.) 18  
 dauern 51  
 dazu 29  
*definieren* 36  
*definit* 18  
 Definition, die, -en 113  
*dekoriieren* 74  
 Demonstration, die, -en 107

demonstrieren 110  
 derselbe – dieselbe – dasselbe 142  
*derzeit* 146  
*Design*, das (Sg.) 146  
*Designer*, der, - 44  
*desto* 25  
 deswegen 29  
 deutlich 85  
*deutsch* 9  
*Deutschlernen*, das (Sg.) 16  
*Deutschler*, der, - 16  
*diagonal* 107  
*Dichter*, der, - 132  
 dienen 77  
 Dienst, der, -e 124  
 diesmal 38  
*DigiFilm*, der, -e 25  
 Digitalbranche, die (Sg.) 62  
 Diskussion, die, -en 131  
 Diskussionsforum, das, -foren 106  
 Distanz, die, -en 118  
 Disziplin, die (Sg.) 83  
 DJ, der, -s 94  
 donnern 45  
 doppelt 86  
*Dorf*, das, =er 106  
*dort* 16  
*Download*, der, -s 118  
 dran 34  
 Dreck, der (Sg.) 72  
 Drehbuch, das, =er 136  
 Drehbuchautor, der, -en 136  
 Drehbuchskizze, die, -n 136  
*Drehbuchwerkstatt*, die, =en 136  
 drehen (Video) 122  
 sich drehen 46  
 Drehort, der, -e 123  
*drin* 146  
 dringend 147  
 drinnen 94  
 Droge, die, -n 81  
 drogenabhängig 82  
*Drogenabhängige*, der/die, -n 82  
*drogensüchtig* 82  
*drohen* 96  
 Drohne, die, -n 96

*Drohnenfahrer*, der, - 97  
*Drohnenpilot*, der, -en 96  
 Druck, der, -e 132  
 drucken 130  
 drücken 118  
 dual 62  
 dunkel 74  
 dünn 44  
 durch 107  
*durchführen* 140  
 durchschnittlich 86

**E**

*eben* 12  
 echt 36  
 Ecke, die, -n 74  
*ehemalig* 52  
 eher 99  
 ehrlich 29  
 Eigenschaft, die, -en 57  
 sich eignen 124  
 ein wenig 83  
*Einblick*, der, -e 60  
 einbringen 85  
 eindeutig 149  
 Eindruck, der, =e 51  
*einerseits* 110  
 eines Tages 34  
 einfallen 110  
 Einfluss, der, =e 74  
 einführen 73  
 eingehen 146  
 einhalten 100  
*einheimisch* 74  
*einholen* 145  
 sich einigen 148  
 Einladung, die, -en 94  
*einleitend* 68  
 Einleitungstext, der, -e 152  
 einliefern 50  
 Einnahmen, die (Pl.) 110  
 einnehmen (Mahlzeit) 120  
 einrichten 74  
 einrichten (Status) 119  
 Einrichtung, die, -en 61

*einsam* 28  
*einschlafen* 30  
 sich einseifen 86  
 einsetzen 96  
 einstellen (Angestellten) 123  
 sich eintragen 84  
 eintreten 49  
 einverstanden 25  
 Einwegbecher, der, - 89  
*Einzelgespräch, das, -e* 116  
 Einzelheit, die, -en 131  
 einzeln 123  
*einzig* 34  
*einzigartig* 112  
 Elefant, der, -en 57  
*Elektrobike-Firma, die, -Firmen* 146  
*Elektrofahrrad, das, -er* 146  
 Empathie, die (Sg.) 82  
*Empfang, der (Sg.)* 140  
*Empowerment, das (Sg.)* 83  
*enden* 146  
*Endung, die, -n* 18  
 Energie, die, -n 74  
*engagieren* 122  
 sich engagieren 130  
 engagiert 60  
*Engelchen, das, -* 58  
*enorm* 86  
 entdecken 112  
 Entertainment, das, -s 29  
 entlanggehen 107  
 entlanglaufen 106  
 entscheiden 38  
*sich entscheiden* 118  
*sich entspannen* 74  
*entsprechen* 44  
 entstehen 70  
 Enttäuschung, die, -en 141  
*entweder* 130  
 entweder ... oder 130  
 entwickeln 26  
 Entwicklung, die, -en 15  
*Epoche, die, -n* 36  
 Erde, die (Sg.) 12  
 Ereignis, das, -se 37  
 erfahren (Verb) 10

*erfahren (Adjektiv)* 61  
 Erfahrung, die, -en 20  
*Erfahrungsbericht, der, -e* 112  
 erfinden 35  
 Erfolg, der, -e 52  
*Erfolgskurs, der, -e* 146  
 erforderlich 136  
 erfordern 83  
*erfüllen* 68  
*ergeben* 86  
 Ergebnis, das, -se 14  
 erhalten 61  
 Erholung, die (Sg.) 112  
*Erholungsgebiet, das, -e* 70  
*erinnern* 24  
 Erinnerung, die, -en 141  
 erkennen 36  
 sich erkundigen 61  
 erlauben 104  
 Erlaubnis, die (Sg.) 37  
*erleben* 82  
 Erlebnis, das, -se 22  
 erledigen 68  
 erleichtern 16  
*sich erleichtern* 16  
*ermuntern* 132  
 ernst 34  
*ernst nehmen* 82  
*eröffnen* 28  
 Ersatz, der (Sg.) 28  
*erscheinen* 28  
 ersetzen 98  
*erst* 20  
*erstehen* 28  
 erstellen 40  
*Erwachsenwerden, das (Sg.)* 132  
 erwarten 62  
 erweitern 62  
*erwischen* 96  
*erzeugen* 136  
 erziehen 44  
 Erzieherin, die, -nen 60  
*es geht um* 34  
*essbar* 47  
 ethisch 100  
 etwas 51

*etwas Besonderes* 37  
 Europameisterschaft, die, -en 130  
*Event, das, -s* 40  
 eventuell 61  
 ewig 37  
*exakt* 56  
*exklusiv* 116  
 Exposition, die, -en 10  
 Extrem, das, -e 45  
 extrem 86  
 Extremsport, der (Sg.) 48  
 Extremsportart, die, -en 49

## F

*Facebook* 94  
*Fach, das, -er* 152  
*Fachbibliothek, die, -en* 140  
 Fachhochschule, die, -en 62  
*Fachsprache, die, -n* 83  
 fahl 46  
*Fahrer, der, -* 72  
 Fahrradschloss, das, -er 119  
 Fahrzeug, das, -e 96  
 fair 63  
 Fall, der, -e 25  
 fallen 48  
 falls 149  
*Familienfest, das, -e* 24  
*Familien-Sitcom, die, -s* 28  
 fangen 129  
 Fantasie, die (Sg.) 12  
*Fantasie-Sprache, die, -n* 13  
 Fantasy 28  
 farbig 74  
*faszinieren* 130  
*Fax, das, -e* 140  
 Feierabend, der (Sg.) 21  
*fein* 60  
 Fell, das, -e 58  
*feminin* 66  
*Feng-Shui, das (Sg.)* 74  
*Ferienort, der, -e* 112  
*Ferienwohnung, die, -en* 32  
*Fernsehgerät, das, -e* 26  
*Fernsehmarkt, der (Sg.)* 26

*Fernsehprogramm, das, -e* 27  
*Fernsehsendung, die, -en* 120  
*Fernsehzeitschrift, die, -en* 26  
*fertig* 96  
*fest* 82  
*Festland, das (Sg.)* 110  
*festlegen* 131  
*Festnetz-Telefon, das (Sg.)* 73  
*feucht* 49  
*Figur, die, -en* 40  
*Fiktion, die, -en* 100  
*Filmstudio, das, -s* 136  
*Filzstift, der, -e* 124  
*finanziell* 134  
*finanzieren* 132  
*Finnland* 75  
*Firmengründer, der, -* 147  
*Firmenwagen, der, -* 37  
*Fitness-App, die, -s* 117  
*Fitnessdaten, die (Pl.)* 118  
*Fleischproduktion, die (Sg.)* 86  
*flexibel* 26  
*fliegend* 130  
*fließend* 12  
*Flüchtlingshelfer, der, -* 84  
*Flüchtlingshilfe, die (Sg.)* 131  
*Fluss, der, -e* 80  
*Flüsterpost, die (Sg.)* 16  
*FM-Transmitter, der, -* 94  
*Folge, die, -n* 22  
*Folge (= Konsequenz), die, -n* 121  
*folgen* 147  
*folgend* 64  
*Folie, die, -n* 76  
*fordern* 52  
*fördern* 52  
*Förderung, die (Sg.)* 83  
*Form, die, -en* 103  
*fortführen* 25  
*Fortschritt, der, -e* 98  
*Forum, das, Foren* 106  
*Fotomappe, die, -n* 40  
*Foto-Shooting, das, -s* 37  
*Fragebogen, der, -* 63  
*fragen* 11  
*sich fragen* 16

*Fragewort, das, -er* 101  
*Frankfurter Messe, die* 134  
*Frankreich* 29  
*französisch* 106  
*Französisch* 13  
*Freiheit, die (Sg.)* 17  
*Freitagabend, der, -e* 40  
*freiwillig* 130  
*Freizeitangebot, das, -e* 80  
*Fremdschauen, das (Sg.)* 22  
*Fremdsprachenkorrespondent, der, -en* 144  
*Freude, die (Sg.)* 46  
*Freundlichkeit, die (Sg.)* 19  
*Frieden, der (Sg.)* 9  
*frieren (Wetter)* 45  
*Frist, die, -en* 140  
*Fristverlängerung, die, -en* 140  
*Frisur, die, -en* 122  
*früher* 85  
*frustriert* 62  
*sich fühlen* 45  
*führen (Weg führt)* 106  
*führend* 60  
*Führerscheinpflicht, die (Sg.)* 96  
*Führung, die, -en* 104  
*funktionieren* 12  
*fürchten* 98  
*Fußballverein, der, -e* 131  
*Futtermittel, das, -* 86  
*füttern* 58  
*Futur, das (Sg.)* 27

## G

*Game Show, die, -s* 26  
*Ganze, das (Sg.)* 122  
*ganz-* 86  
*gar nicht* 16  
*garantieren* 116  
*Gassi gehen* 58  
*Gästebuch, das, -er* 112  
*Gästeliste, die, -n* 148  
*Gebühr, die, -en* 140  
*gebührenfrei* 140  
*Geburt, die, -en* 14

*Gedanke, der, -n* 97  
*Gedicht, das, -e* 16  
*Gedichtband, der, -e* 136  
*gediegen* 116  
*Geduld, die (Sg.)* 57  
*geduldig* 63  
*gehört-* 87  
*geeignet* 64  
*Gefahr, die, -en* 68  
*Gefährdung, die, -en* 96  
*Gefühl, das, -e* 29  
*gegen (lokal)* 98  
*gegen (Uhrzeit)* 85  
*Gegend, die, -en* 113  
*Gegensatz, der, -e* 47  
*Gegensatz-Paar, das, -e* 48  
*gehören* 34  
*es geht um* 70  
*Gelände, das, -* 49  
*Geldstrafe, die, -n* 96  
*Gelegenheit, die, -en* 24  
*gelingen* 40  
*gelten* 96  
*Gemeinsamkeit, die, -en* 143  
*Gemeinschaft, die, -en* 130  
*Gemeinschaftsgefühl, das (Sg.)* 52  
*gemütlich* 22  
*genannt* 52  
*generell* 40  
*genießen* 89  
*Genitiv, der (Sg.)* 30  
*Genre, das, -s* 28  
*genügen* 40  
*genügend* 110  
*Geräusch, das, -e* 108  
*gering* 109  
*Germanistik, die (Sg.)* 144  
*gerne* 28  
*gesamt* 86  
*Gesamtschule, die, -n* 145  
*Gesang, der, -e* 130  
*Geschäftsführer, der, -* 146  
*geschehen* 142  
*Geschmackssache, die (Sg.)* 44  
*Geschwindigkeit, die, -en* 118  
*Gesellschaft, die, -en* 36

*Gesellschaftsmagazin, das, -e* 100  
*Gesetz, das, -e* 96  
*Gesicht, das, -er* 71  
*Gesprächspartner, der, -* 149  
*Gesprächsrunde, die, -n* 121  
*gesundheitlich* 32  
*Gewalt, die (Sg.)* 85  
*Gewicht, das, -e* 34  
*Gewitter, das, -* 48  
*gießen* 72  
*gigantisch* 110  
*glatt* 45  
*Glaube, der (Sg.)* 132  
*Gleiche, das (Sg.)* 56  
*gleichermaßen* 64  
*Gleichgewicht, das (Sg.)* 74  
*gleichzeitig* 41  
*glücklich* 18  
*googeln* 120  
*Googeln, das (Sg.)* 132  
*Google* 120  
*Gorilla, der, -s* 88  
*Gott, der (Sg.)* 38  
*GPS-Flugsteuerung, die, -en* 96  
*Grab, das, -er* 106  
*Grad, der, -e* 48  
*Grafik, die, -en* 73  
*Grafik-Abteilung, die, -en* 60  
*Grafik-Design, das (Sg.)* 60  
*Grafiker, der, -* 132  
*Grammatik, die (Sg.)* 13  
*Grammatikbuch, das, -er* 16  
*Griechen, der, -n* 138  
*großartig* 28  
*Großstadt, die, -e* 80  
*Grünanlage, die, -n* 80  
*Grund, der, -e* 22  
*gründen* 131  
*gründlich* 132  
*Gründung, die, -en* 146  
*Grundvoraussetzung, die, -en* 146  
*Gruppe, die, -n* 17  
*Gruppensieger, der, -* 125  
*Gruß, der, -e* 37  
*Grußformel, die, -n* 37  
*gucken* 21

*günstig* 98  
*Gurke, die, -n* 112  
*Gute, das (Sg.)* 84

## H

*haben zu (= müssen)* 145  
*Hafen, der, -* 110  
*hageln* 45  
*Hälfte, die, -n* 130  
*halten (Schlaf)* 40  
*halten (Präsentation)* 76  
*halten (viel halten von)* 76  
*halten für* 107  
*Hammer, der, -* 69  
*Handball, der (Sg.)* 129  
*handeln von* 34  
*sich handeln um* 108  
*Händewaschen, das (Sg.)* 86  
*Handwerk, das, -e* 144  
*hart* 22  
*Häschen, das, -* 58  
*Hase, der, -n* 57  
*Hater, der, -* 122  
*häufig* 22  
*Hauptaufgabe, die, -n* 83  
*Hauptsatz, der, -e* 19  
*Hauptschule, die, -n* 144  
*Häuschen, das, -* 58  
*Haushalt, der, -e* 72  
*Haustier, das, -e* 57  
*Haustür, die, -en* 96  
*Heimat, die (Sg.)* 16  
*Heimatland, das, -er* 49  
*heimlich* 21  
*Heizung, die, -en* 109  
*hektisch* 80  
*Held, der, -en* 84  
*Heldin, die, -nen* 84  
*Helfer, der, -* 68  
*hellrot* 85  
*herausfinden* 32  
*Herausforderung, die, -en* 15  
*Herrchen, das, -* 58  
*herrlich* 46  
*herum* 98

*herunterladen* 118  
*Herzfrequenz, die, -en* 118  
*Herz-Kreislauf-System, das (Sg.)* 52  
*herzlich* 135  
*heutig* 146  
*heutzutage* 44  
*Hilfe, die, -n* 23  
*hilfreich* 92  
*hilfsbereit* 65  
*Hilfsmittel, das, -* 117  
*Himmel, der (Sg.)* 45  
*Himmelsstadt, die, -e* 70  
*hin und her* 95  
*hinaus* 70  
*Hindi* 12  
*hinreisen* 32  
*hinschauen* 85  
*hinten* 47  
*hinterfragen* 100  
*Hintergrund, der, -e* 93  
*hinterher* 145  
*hinweisen* 120  
*hip* 89  
*Hip-Hop* 94  
*Hip-Hop-Party, die, -s* 94  
*Hit, der, -s* 47  
*Hobby-Jogger, der, -* 117  
*Hobbyverein, der, -e* 130  
*Hochhaus, das, -häuser* 70  
*hochladen* 123  
*Hochleistungs-Kamera, die, -s* 96  
*Hochschulabschluss, der, -abschlüsse* 144  
*Hochschule, die, -n* 62  
*hochwertig* 60  
*Hochzeit, die, -en* 38  
*hoffen* 110  
*Hoffnung, die, -en* 46  
*Höflichkeit, die (Sg.)* 19  
*Höhe, die, -n* 70  
*holen* 89  
*Holzschnitzarbeit, die, -en* 74  
*Hongkong* 74  
*Hören, das (Sg.)* 104  
*Horror, der (Sg.)* 27  
*Horrorfilm, der, -e* 41

Hörtext, der, -e 56  
Hotline, die, -s 108  
Hündchen, das, - 58  
Hundebesitzer, der, - 58  
Hundefriseur, der, -e 58  
Hundesitter, der, - 58  
Hurra 24  
Hut, der, =e 40  
Hütte, die, -n 117  
Hype, der, -s 28

## I

ideal 61  
Illusion, die, -en 36  
Illustrator, der, -en 20  
im Laufe 146  
immer mal wieder 17  
immer mehr 49  
immer noch 142  
immer wieder 96  
in Betrieb nehmen 96  
indem 32  
Industriekauffrau, die, -en 145  
Infinitiv, der (Sg.) 13  
Infinitivsatz, der, =e 54  
Info, die, -s 116  
informieren 51  
Ingenieur, der, -e 27  
Inhalt, der, -e 77  
inklusive 40  
innen 26  
Innenministerium, das,  
-ministerien 82  
inner- 116  
innerhalb 74  
innovativ 146  
insgesamt 110  
Inspiration, die, -en 130  
inspirieren 130  
Installation, die, -en 118  
installieren 118  
intensiv 74  
interaktiv 26  
sich interessieren 60  
interessiert 100

international 62  
internetsüchtig 120  
interviewen 100  
investieren 132  
Investition, die, -en 133  
Investor, der, -en 147  
irgendwann 80  
irgendwie 147  
irgendwo 106  
irreal 90  
Italienisch 12

## J

Jahrhundert, das, -e 73  
jährig 52  
Jakobsweg, der (Sg.) 106  
Japanisch 12  
Jazzclub, der, -s 134  
je ... desto 30  
jedoch 58  
jemand 106  
Jogger, der, - 117  
Journalistin, die, -nen 61  
Journalismus, der (Sg.) 100  
Journalistenteam, das, -s 100  
Jugend, die (Sg.) 36  
Jungunternehmer, der, - 146

## K

Kabel, das, - 94  
kabellos 94  
Kaffeekränzchen, das, - 146  
Kahn, der, =e 112  
Kahnfahrt, die, -en 112  
Kampagne, die, -n 39  
Kampf, der, =e 85  
kämpfen 34  
Kanal, der, Kanäle 94  
Kantine, die, -n 139  
kaputt machen 87  
Karriere, die, -n 34  
Kärtchen, das, - 16  
Karte, die, -n 51  
Kassette, die, -n 124

Kasten, der, = 119  
Katastrophe, die, -n 36  
Kategorie, die, -n 132  
Kätzchen, das, - 58  
Kauf, der, Käufe 86  
kaufmännisch 144  
kaum 24  
Kenia 84  
kennen 22  
Kennlern-Bingo, das (Sg.) 10  
Kenntnisse, die (Pl.) 62  
Kennzeichen, das, - 108  
Kettenspiel, das, -e 14  
Kfz-Betrieb, der, -e 60  
Kfz-Mechatroniker, der, - 60  
kg 86  
Kid, das, -s 32  
Kilogramm, das, - 96  
Kinderkrippe, die, -n 64  
Kindertagesstätte, die, -n 60  
Kinder-Yoga, das (Sg.) 56  
Kinderzimmer, das, - 146  
Kinohit, der, -s 136  
Kissen, das, - 74  
Kiste, die, -n 142  
Kita, die, -s 60  
klappen 40  
klarmachen 120  
Klassenfahrt, die, -en 141  
klassisch 125  
klatschen 46  
Kleinen, die (Pl.) 32  
klettern 48  
Klick, der, -s 40  
klicken 118  
Klient, der, -en 82  
Klima, das (Sg.) 80  
Klimawandel, der (Sg.) 86  
klingeln 50  
klingen 9  
Klinik, die, -en 10  
Klischee, das, -s 47  
klopfen 46  
knapp 70  
Knäuel, das, - 134  
knüpfen 122

*Kochen, das (Sg.)* 38  
*Kolumbien* 15  
*kombinieren* 116  
*kommen zu* 96  
*Kommentar, der, -e* 28  
*kommentieren* 146  
*Kommunikation, die (Sg.)* 117  
*Komparativ, der (Sg.)* 18  
*kompetent* 100  
*Kompetenz, die, -en* 62  
*komplett* 28  
*kompliziert* 144  
*Kompromiss, der, -e* 88  
*Kondition, die (Sg.)* 49  
*Konflikt, der, -e* 22  
*konjugieren* 12  
*Konjunktiv, der (Sg.)* 90  
*Konkurrenz, die (Sg.)* 26  
*Konnektor, der, -en* 19  
*Konsequenz, die, -en* 31  
*konstruktiv* 122  
*Konsum, der (Sg.)* 82  
*Kontrolle, die, -n* 134  
*Konversationskurs, der, -e* 13  
*Konzentration, die (Sg.)* 118  
*sich konzentrieren* 68  
*Konzept, das, -e* 61  
*Kooperation, die, -en* 62  
*Kooperationspartner, der, -* 62  
*Kopfhörer, der, -* 93  
*Kopfhörerkanal, der, -kanäle* 94  
*Körperbild, das, -er* 44  
*Körpergefühl, das, -e* 33  
*körperlich* 52  
*Körpermaße, die (Pl.)* 37  
*Körpertemperatur, die, -en* 118  
*korrigieren* 10  
*Kosename, der, -n* 58  
*kostenlos* 25  
*Kostüm, das, -e* 84  
*Kraft, die, =e* 52  
*Kranke, der/die, -n* 99  
*krankgeschrieben* 65  
*Krankheit, die, -en* 29  
*sich krankmelden* 65  
*Krankmeldung, die, -en* 64

*Kreditkarte, die, -n* 130  
*Kreis, der, -e* 98  
*Kreislauf, der, -läufe* 46  
*kreuzen* 12  
*Kreuzfahrtschiff, das, -e* 88  
*Kritik, die, -en* 146  
*Kritiker, der, -* 123  
*kritisch* 99  
*kritisieren* 123  
*kultivieren* 112  
*kulturell* 74  
*sich kümmern* 76  
*Kunde, der, -n* 40  
*Kundennummer, die, -n* 108  
*kundenorientiert* 61  
*Kundenservice, der (Sg.)* 68  
*Kundin, die, -nen* 108  
*künstliche Intelligenz, die (Sg.)* 68  
*Kunstliebhaber, der, -* 112  
*Kursbuch, das, =er* 36  
*Kursraum, der, -räume* 11  
*Kurven, die (Pl.) (Körper)* 44  
*kurvig* 44  
*Kuss, der, =e* 67  
*Küsschen, das, -* 58

## L

*Lachen, das (Sg.)* 28  
*lächeln* 24  
*Lage, die, -n* 110  
*Lagune, die, -n* 110  
*Land, das (Sg.) (≠ Stadt)* 71  
*landen* 12  
*Landung, die, -en* 16  
*lange* 24  
*Langeweile, die (Sg.)* 112  
*längst* 68  
*sich langweilen* 136  
*Lärm, der (Sg.)* 85  
*Latino* 94  
*Lauf, der, Läufe* 117  
*Laufbahn, die, -en* 145  
*Laufschuh, der, -e* 117  
*Laufsteg, der, -e* 34  
*wie läuft's* 64  
*Lauftraining, das (Sg.)* 49  
*Lautsprecher, der, -* 94  
*lebendig* 136  
*Lebensjahr, das, -e* 14  
*Lebensqualität, die (Sg.)* 52  
*Lebensstil, der, -e* 89  
*leer* 109  
*Lehrer, der, -* 16  
*Lehrerin, die, -nen* 16  
*leicht* 12  
*leid tun* 131  
*Leidenschaft, die, -en* 60  
*Leihfrist, die, -en* 140  
*Leine, die, -n* 79  
*leise* 51  
*leisten* 39  
*Leistung, die, -en* 145  
*Leiterin, die, -nen* 12  
*Lernen, das (Sg.)* 16  
*Lerner, der, -* 12  
*Lernpartner, der, -* 16  
*Lernpartnerin, die, -nen* 16  
*lesbar* 55  
*Lesen, das (Sg.)* 43  
*Leser, der, -* 134  
*letzt-* 16  
*letztendlich* 52  
*Liebe(r)* 37  
*Liebe, der/die, -n* 49  
*lieber (gerne)* 86  
*Liebesgruß, der, =e* 124  
*Lieblingsbeschäftigung, die, -en* 32  
*Lieblingscafé, das, -s* 142  
*Lieblingsfotograf, der, -en* 38  
*Lieblingsgerät, das, -e* 26  
*Lieblingskollege, der, -n* 50  
*Lieblingsserie, die, -n* 16  
*Lieblingstipp, der, -s* 16  
*Lieblingswort, das, =er* 9  
*Lied, das, -er* 46  
*Liedversion, die, -en* 46  
*Lifestyle, der, -s* 122  
*Literatur, die (Sg.)* 132  
*Loch, das, =er* 108  
*locker* 51  
*logisch* 12

Logo, das, -s 118  
sich lohnen 12  
lokal 79  
Look, der (Sg.) 146  
los geht's 95  
lösen 56  
losgehen 22  
Lösung, die, -en 58  
loyal 61  
Lücke, die, -n 48  
Luft, die (Sg.) 80  
Luxus, der (Sg.) 32  
Lyrik, die (Sg.) 136

## M

Mädel, das, -s 44  
Magazin, das, -e 100  
Magersucht, die (Sg.) 44  
Magerwahn, der (Sg.) 44  
Mahlzeit, die, -en 64  
Mail, die, -s 135  
mal 10  
Mal, das, -e 85  
mal wieder 142  
Malen, das (Sg.) 64  
Malkurs, der, -e 131  
manch- 10  
Mangel, der, - 37  
männlich 33  
Mannschaft, die, -en 52  
Mannschaftssportart, die, -en 130  
Mappe, die, -n 40  
Märchen, das, - 113  
märchenhaft 112  
Marke, die, -n 40  
Marketing, das (Sg.) 61  
Marketing-Lösung, die, -en 62  
markieren 32  
maschinell 72  
maskulin 66  
Massentourismus, der (Sg.) 110  
maßschneidern 116  
Mäuschen, das, - 58  
Medien, die (Pl.) 36  
Medienagentur, die, -en 62

Medienhaus, das, -häuser 100  
Medieninformatik, die (Sg.) 62  
Mediennutzung, die (Sg.) 101  
meditieren 106  
Meeting, das (Sg.) 26  
Mega-City, die, -s 70  
mehr 11  
mehr als 48  
mehrere 14  
Mehrheit, die (Sg.) 36  
mehrsprachig 15  
Mehrsprachigkeit, die (Sg.) 14  
Mehrwegbecher, der, - 89  
Mehrwegdose, die, -n 89  
meist 48  
Meisterschaft, die (Sg.) 130  
sich melden 61  
Menge, die, -n 86  
Menschenleben, das, - 98  
menschlich 52  
Menschlichkeit, die (Sg.) 132  
Menü, das, -s 118  
merken 141  
Messe, die, -n 10  
messen 118  
Metapher, die, -n 125  
Meter, der, - 70  
Methode, die, -n 62  
Metropole, die, -n 80  
Mietauto, das, -s 116  
Mietwagen, der, - 116  
Mischung, die, -en 130  
Mitbegründer, der, - 146  
Mitbewohner, der, - 70  
mitbringen 110  
miteinander 117  
Mitgliedsbeitrag, der, -e 131  
mithilfe 97  
mitkommen 135  
mitmachen 131  
mitnehmen 121  
Mitnehmen, das (Sg.) 38  
mitprägen 32  
mitreden 145  
mitschicken 137  
Mitschüler, der, - 76

mitsingen 47  
Mitspieler, der, - 52  
mitsprechen 125  
Mitte, die, -n 93  
mitteilen 107  
Mittel, das, - 16  
Mittelmeer, das (Sg.) 84  
Mittelschulabschluss, der (Sg.) 144  
Mittelschule, die, -n 144  
mitten drin 95  
Mittlere Reife, die (Sg.) 144  
mittlerweile 34  
Modalverb, das, -en 126  
Modeagent, der, -en 35  
Modedesign, das, -s 10  
Modefotograf, der, -en 36  
Model, das, -s 33  
Model-Agentur, die, -en 36  
Modelherz, das, -en 40  
Modelkarriere, die, -n 34  
Modell, das, -e 17  
Modellversuch, der, -e 96  
Mode-Magazin, das, -e 61  
Modeprospekt, der, -e 40  
Moderator, der, -en 14  
Moderatorin, die, -nen 133  
modern 11  
Modezeitschrift, die, -en 34  
Möglichkeit, die, -en 16  
möglichst 12  
Moment, der, -e 39  
monatlich 100  
Monatskarte, die, -n 36  
Mond, der (Sg.) 104  
mondän 40  
monoton 28  
Morgenrot, das (Sg.) 46  
Motivation, die, -en 128  
motivieren 16  
motiviert 61  
Motor, der, -en 108  
Müdigkeit, die (Sg.) 38  
Multimedia-Station, die, -en 26  
Musikbranche, die (Sg.) 132  
Musikbusiness, das (Sg.) 132  
Musiker, der, - 47

Musikinstrument, das, -e 11  
 musikinteressiert 60  
 Musikkritik, die (Sg.) 46  
 Musikkritiker, der, - 47  
*Musikliebhaber, der, -* 112  
*Musikmagazin, das, -e* 60  
*Musikstil, der, -e* 94  
*Musikverein, der, -e* 130  
*Musizieren, das (Sg.)* 64  
 Muskel, der, -n 52  
 muskulös 85  
 Mut, der (Sg.) 36  
*Muttersprache, die, -n* 12  
 Muttersprachler, der, - 12  
*Mythos, der, Mythen* 68

## N

*nach Hause* 85  
*Nachbar, der, -n* 93  
*Nachbarin, die, -nen* 53  
*nachdem* 134  
 nachdenken 106  
*Nachdenken, das (Sg.)* 132  
 nachhaltig 89  
 nachmachen 144  
*nachschicken* 109  
*nachsehen* 17  
 Nacht, die, =e 116  
 Nachteil, der, -e 14  
 Nagel, der, = 69  
*nah* 130  
*nämlich* 49  
 nass 45  
*n-Deklination, die (Sg.)* 138  
 Nebel, der (Sg.) 48  
 nebenan 133  
 nebenbei 148  
*Nebenjob, der, -s* 142  
*Nebensatz, der, =e* 30  
 neblig 46  
 nehmen 49  
*Neider, der, -* 122  
 Nerv, der, -en 57  
 nervös 39  
*Nervosität, die (Sg.)* 39

Netz, das, -e 123  
 Netzwerk, das, -e 63  
*Neue, das (Sg.)* 94  
 Neugier, die (Sg.) 39  
 neugierig 22  
*Neuigkeit, die, -en* 142  
 neulich 38  
*Neuseeland* 86  
 nicht nur ... sondern auch 67  
*nichts mehr* 151  
*nie mehr* 59  
*noch mehr* 70  
*nochmal* 20  
*Nomen, das, -* 13  
*Nominativ, der (Sg.)* 18  
 Nordspanien 106  
 normalerweise 38  
 Notärztin, die, -nen 50  
*Note, die, -n* 40  
 notieren 124  
 nötig 67  
*Notiz, die, -en* 10  
 Notruf, der (Sg.) 50  
 notwendig 49  
*Nullartikel, der, -* 66  
 nummerieren 108  
*Nummer, die, -n* 68  
 nun 77  
*nur noch* 71  
 nutzen 16  
*nützlich* 12

## O

obdachlos 83  
 Obdachlose, der/die, -n 81  
*Oberbayern* 96  
 Oberstufe, die (Sg.) 152  
*obwohl* 22  
 offen 146  
 offenbar 85  
*Offenheit, die (Sg.)* 19  
 offiziell 15  
*Offline-Leben, das (Sg.)* 120  
*Öffnungszeit, die, -en* 140  
*oftmals* 46

*ohne dass* 123  
*ohne zu* 123  
 Ohrwurm, der, -würmer 47  
*okay* 124  
 ökologisch 89  
*Olympiapark, der (Sg.)* 49  
 olympisch 48  
*Online-App-Store, der, -s* 118  
*Online-Artikel, der, -* 100  
 Online-Gästebuch, das, =er 85  
*Online-Marketing, das (Sg.)* 62  
*Online-Thema, das, -Themen* 62  
*Online-Videothek, die, -en* 12  
*Online-Zeitung, die, -en* 132  
*Opa, der, -s* 72  
*Orangensaft, der, =e* 151  
 Ordner (Computer), der, - 118  
 Organisator, der, -en 52  
*orientieren* 32  
*original* 130  
 Originalton, der, -töne 28  
*originell* 122

## P

pädagogisch 61  
 Paket, das, -e 96  
*Paket-Drohne, die, -n* 96  
*Paketzusteller, der, -* 96  
 Palme, die, -n 74  
 Panne, die, -n 108  
 Pannendienst, der (Sg.) 108  
*Pannenhilfe, die (Sg.)* 108  
*Pannenservice, der (Sg.)* 108  
*Papierknäuel, das, -* 134  
*Parken, das (Sg.)* 151  
 Parkour, der (Sg.) 48  
*Parkour-Anfänger, der, -* 51  
*Parkour-Club, der, -s* 49  
*Park, der, -s* 70  
*Partizip Perfekt, das (Sg.)* 103  
*Party-Leute, die (Pl.)* 94  
 Passagier, der, -e 110  
 Passant, der, -en 98  
 Passantin, die, -nen 85  
*passend* 40

passieren 22  
Passiv, das 55  
pauschal 98  
peinlich 47  
Pension, die, -en 34  
per 65  
Perfekt, das (Sg.) 35  
Perfektion, die (Sg.) 36  
Personalausweis, der, -e 94  
Personalleiterin, die, -nen 61  
Personenschaden, der, - 109  
Persönlichkeit, die, -en 33  
Pfand, der (Sg.) 94  
Pferd, das, -e 57  
Pferdchen, das, - 58  
Pflanzenart, die, -en 112  
pflegen 74  
Pfund, das, -e 33  
pfundig 44  
Phänomen, das, -e 28  
Philosophie, die (Sg.) 132  
philosophieren 142  
picknicken 112  
Pilger, der, - 106  
Pilgerreise, die, -n 107  
Pilgerweg, der, -e 106  
Pilot, der, -en 96  
Pinguin, der, -e 57  
PKW, der, -s 96  
Plakat, das, -e 23  
Planet, der, -en 12  
Planung, die, -en 148  
Planungsgespräch, das, -e 24  
Platte, die, -n 94  
Platz (genug Raum), der (Sg.) 70  
Platz (in der Stadt), der, -e 94  
Playlist, die, -en 124  
plötzlich 37  
Plural, der (Sg.) 66  
Plusquamperfekt, das (Sg.) 35  
Plus-Size-Model, das, -s 34  
Poesie, die (Sg.) 136  
poetisch 47  
Poetry Slam, der, -s 124  
Politik, die (Sg.) 36  
Politiker, der, - 101

Polizeiautobahn-Station, die, -en 96  
polizeilich 109  
populär 49  
Portal, das, -e 134  
Portemonnaie, das, -s 87  
Porträt, das, -s 34  
Portugiesisch 12  
Position, die, -en 19  
Possessivartikel, der, - 18  
Post, die (Sg.) 73  
Postkahn, der, -kähne 112  
Power, die (Sg.) 130  
Praktikant, der, -en 60  
Praktikum, das, Praktika 61  
Praktikumsplatz, der, -plätze 60  
Praktikumszeugnis, das, -se 64  
praktisch 83  
Präposition, die, -en 79  
Präsens, das (Sg.) 35  
Präsentation, die, -en 59  
Präteritum, das (Sg.) 35  
Praxis, die (Sg.) 62  
Praxisphase, die, -n 62  
präzise 65  
Privatperson, die, -en 140  
pro Jahr 88  
Probe, die, -n 132  
Probestunde, die, -n 130  
probieren 20  
problematisch 110  
Produktion, die (Sg.) 86  
professionell 132  
Profi, der, -s 48  
Prognose, die, -n 70  
Programm, das, -e 22  
Programmierer, der, - 66  
Projektstatus, der (Sg.) 132  
Prospekt, der, -e 40  
Protokoll, das, -e 109  
Prototyp, der, -en 146  
Prüfungstraining, das (Sg.) 19  
Psyche, die (Sg.) 52  
Psychologie, die (Sg.) 82  
Psychologin, die, -nen 145  
Publishing, das (Sg.) 134  
Puls, der (Sg.) 118

Punkt, der, -e 15  
Pünktlichkeit, die (Sg.) 150  
pur 97  
Putzen, das (Sg.) 86

## Q

Qualifikation, die, -en 62  
quasi 70  
quer 106  
Quidditch, das (Sg.) 129  
Quizfrage, die, -n 73  
Quizmarathon, der, -s 88

## R

R&B 94  
Rad, das, -er 73  
Radfahrer, der, - 113  
Radio-Bericht, der, -e 100  
Radiosendung, die, -en 84  
Radio-Talkshow, die, -s 133  
rammen 109  
ran 49  
Rand, der, -er 74  
Ranking, das (Sg.) 23  
rappen 46  
Rapper, der, - 137  
Rasen, der, - 129  
raten 131  
Ratespiel, das, -e 95  
Ratschlag, der, Ratschläge 152  
reagieren 25  
Reaktion, die, -en 141  
real 22  
realistisch 25  
Realität, die (Sg.) 27  
Realschule, die (Sg.) 144  
Recherche, die, -n 100  
recherchieren 100  
rechnen 70  
rechnen mit 71  
recht 25  
rechtzeitig 148  
Redakteur, der, -e 48  
Redakteurin, die, -nen 132

Redaktion, die, -en 100  
*Redaktionssitzung, die, -en* 100  
 Redemittel, das, - 77  
 reduzieren 82  
 Referenz, die, -en 133  
 Refrain, der, -s 125  
 regelmäßig 12  
*Reggaeton, der (Sg.)* 94  
 Region, die, -en 107  
 regional 86  
 regnerisch 45  
*reichen* 122  
*Reichweite, die (Sg.)* 122  
 reif 33  
 Reifen, der, - 108  
*Reihe, die, -n* 82  
*Reim, der, -e* 136  
*rein-* 44  
*reinkommen* 50  
*reisen* 30  
 Reisende, der/die, -n 113  
 Reisepass, der, =e 140  
 reiten 131  
 Reiz, der, -e 28  
 Reklame, die, -n 123  
*Relativpronomen, das, -* 109  
*Relativsatz, der, =e* 120  
 rennen 48  
*renommiert* 60  
 Reparatur, die, -en 109  
 Reporter, der, - 100  
*Reporterin, die, -nen* 133  
*respektieren* 82  
 Rest, der, -e 65  
*restlich* 20  
 retten 84  
 Rettung, die, -en 97  
 Rettungswagen, der, - 50  
 Rezension, die, -en 47  
 Rhythmus, der, Rhythmen 46  
*Richtige, das (Sg.)* 148  
 riesig 36  
 Ring, der, -e 26  
*Rippe, die, -n* 44  
 Risiko, das, Risiken 134  
 Risikobereitschaft, die (Sg.) 146

Roboter, der, - 68  
*Rollenspiel, das, -e* 61  
 Rollstuhl, der, -stühle 52  
*Rollstuhl-Basketball, der (Sg.)* 52  
*Rollstuhl-Basketballer, der, -* 52  
 Roman, der, -e 98  
*Romanprojekt, das, -e* 132  
*römisch* 132  
*rosarot* 125  
*Route, die, -n* 106  
*Schreibende, der, -n* 44  
*Rückenproblem, das, -e* 39  
 Rückfrage, die, -n 41  
 Rückmeldung, die, -en 35  
 Ruf, der (Sg.) 61  
*rufen* 11  
 Rugby, das (Sg.) 129  
 Ruhe, die (Sg.) 106  
*Runde, die, -n* 28  
 Russisch 12  
*rustikal* 116

## S

*Sachbuch, das, =er* 136  
*Sache, die, -n* 74  
*Sachschaden, der (Sg.)* 109  
 Säge, die, -n 69  
*sammeln* 14  
*sandfarben* 74  
 Sänger, der, - 132  
 Sanitäter, der, - 50  
 Satellit, der, -en 104  
*Satz, der, =e* 10  
*Satzende, das, -n* 18  
*Satzteil, der, -e* 29  
 sauer 141  
*Saunalandschaft, die, -en* 112  
 schade 113  
 Schaden, der, = 108  
 schaden 86  
 Schadensmeldung, die, -en 109  
 schädlich 86  
 Schaf, das, -e 57  
 schaffen 28  
 Schalter, der, - 94  
*Schätzchen, das, -* 58  
 schätzen 40  
*Schaufenster, das, -* 110  
*Schauspieler, der, -* 28  
*scheinen* 147  
*Schellingstraße, die (Sg.)* 135  
 schick 40  
 schieben 148  
 Schiff, das, -e 105  
 Schildkröte, die, -n 57  
 schimpfen 141  
*Schirm, der, -e* 140  
*Schlaf, der (Sg.)* 118  
*Schlafstörung, die, -en* 32  
 Schlafzimmer, das, - 26  
 Schläger, der, - 85  
 Schlägerei, die (Sg.) 84  
 Schlange, die, -n 57  
*Schlankheitswahn, der (Sg.)* 36  
 schlimm 29  
*Schlimme, das (Sg.)* 49  
*schlummern* 83  
*Schluss, der (Sg.)* 37  
*Schlüssel, der, -* 119  
 Schlüsselwort, das, =er 32  
*Schnittprogramm, das, -e* 122  
 Schnur, die, =e 84  
*schon wieder* 109  
 Schönheit, die (Sg.) 36  
 Schönheitsideal, das, -e 34  
 Schönheitsschlaf, der (Sg.) 40  
 Schrei, der, -e 85  
*Schreibworkshop, der, -s* 136  
 schriftlich 65  
 Schriftsteller, der, - 136  
 Schriftstellerin, die, -nen 136  
 Schritt, der, -e 88  
*Schrittanzahl, die (Sg.)* 118  
 Schulabschluss, der, -abschlüsse 61  
*Schulberater, der, -* 145  
*Schulberatung, die, -en* 144  
 Schulbildung, die, (Sg.) 63  
*Schüler, der, -* 16  
*Schülerin, die, -nen* 72  
 Schulform, die, -en 145  
*Schulfreund, der, -e* 148

*Schulfreundin, die, -nen* 39  
*Schulhof, der, -höfe* 145  
*schulisch* 145  
*Schullaufbahn, die, -en* 145  
*Schulsystem, das, -e* 144  
*schützen* 84  
*Schwäche, die, -n* 22  
*Schwächen-Ranking, das (Sg.)* 23  
*schwer* 52  
*Schwere, das (Sg.)* 82  
*schwierig* 36  
*Schwierigkeit, die, -en* 16  
*Schwimmbrille, die, -n* 40  
*Schwimmen, das (Sg.)* 52  
*Schwimmflosse, die, -n* 40  
*Science-Fiction* 28  
*Seele, die, -n* 106  
*sich sehen* 151  
*sein zu (= müssen)* 145  
*seit (Konnektor)* 97  
*seitdem* 96  
*Seite, die, -n* 28  
*selb-* 150  
*sich selbst* 37  
*Selbsthilfe-App, die, -s* 128  
*selbstständig* 58  
*Selbsttest, der, -s* 120  
*Selbstvertrauen, das (Sg.)* 146  
*Self Publisher, der, -* 134  
*Self Publishing, das (Sg.)* 134  
*selten* 25  
*Semester, das, -* 92  
*Semesterferien, die (Pl.)* 140  
*Seminar, das, -e* 81  
*Sender, der, -* 100  
*Seniorenmodel, das, -s* 34  
*Senioren-sport, der (Sg.)* 48  
*senkrecht* 11  
*Serie, die, -n* 21  
*Serienabend, der, -e* 25  
*Serien-Fan, der, -s* 28  
*Serienformat, das, -e* 28  
*Serienfreak, der, -s* 28  
*Serienschauen, das (Sg.)* 22  
*seriös* 100  
*Servicemitarbeiter, der, -* 68  
*setzen* 39  
*sich* 22  
*sicher* 19  
*Sicherheit, die (Sg.)* 16  
*sichern* 60  
*sichtbar* 46  
*Siedlungsgebiet, das, -e* 112  
*signalisieren* 102  
*Silent Party, die, -s* 94  
*Singen, das (Sg.)* 130  
*Singular, der (Sg.)* 67  
*sinken* 48  
*Sinn, der (Sg.)* 40  
*sinnvoll* 41  
*Sirene, die, -n* 50  
*Sitcom, die, -s* 28  
*Sitz, der, -e* 108  
*sitzen* 74  
*skandalös* 44  
*skandinavisch* 74  
*Skepsis, die (Sg.)* 100  
*Ski, der, -* 10  
*Skifahren, das (Sg.)* 10  
*Skiurlaub, der (Sg.)* 116  
*Slam-Poetry, die (Sg.)* 124  
*Slogan, der, -s* 82  
*Smartwatch, die, -es* 117  
*so ... dass* 78  
*sodass* 70  
*sogar* 12  
*sogenannt* 68  
*solange* 125  
*solch-* 73  
*sommerlich* 48  
*Sommer-Special, das, -s* 40  
*Sonderangebot, das, -e* 40  
*sondern* 94  
*Sorbe, der, -n* 113  
*Sorbisch* 112  
*Sorge, die (Sg.)* 55  
*sorgenlos* 46  
*sorgfältig* 100  
*sortieren* 15  
*Soundanlage, die, -n* 94  
*Souvenirgeschäft, das, -e* 111  
*sowie* 109  
*sowohl* 65  
*sowohl ... als auch* 64  
*Sozialarbeit, die (Sg.)* 81  
*spanisch* 106  
*spannend* 22  
*Spannung, die (Sg.)* 136  
*Spaß haben* 22  
*spät* 23  
*später* 34  
*spazieren* 40  
*Spiegel, der, -* 34  
*Spielangebot, das, -e* 64  
*Spielen, das (Sg.)* 120  
*Spieler, der, -* 130  
*Spielerin, die, -nen* 129  
*Spielzeug, das, -e* 98  
*spontan* 106  
*Sportangebot, das, -e* 64  
*Sportevent, das, -s* 82  
*Sporthalle, die, -n* 52  
*Sportler, der, -* 35  
*Sporttrikot, das, -s* 56  
*Sportverein, der, -e* 130  
*Sprache, die, -n* 9  
*Sprachnachricht, die, -en* 119  
*sprechen* 10  
*Sprechen, das (Sg.)* 39  
*Sprecher, der, -* 80  
*Sprecherin, die, -nen* 80  
*Spree, die (Sg.)* 112  
*Spreewald, der (Sg.)* 112  
*springen* 48  
*Sprung, der, -e* 49  
*Sprungübung, die, -en* 49  
*spüren* 147  
*Serienschauen, das (Sg.)* 22  
*Surfen, das (Sg.)* 38  
*Stabilität, die (Sg.)* 83  
*Städteplaner, der, -* 70  
*städtisch* 60  
*Stadtmeister, der, -* 52  
*Stadtmeisterschaft, die, -en* 52  
*Stadtmitte, die (Sg.)* 61  
*Stadtproblem, das, -e* 81  
*Standard, der, -s* 100  
*ständig* 60

*Stärke, die, -n* 116  
*starten* 119  
*Starthilfe, die, -n* 132  
*Startseite, die, -n* 100  
*Start-up, das, -s* 146  
*Startup-Unternehmen, das, -* 146  
*Startup-Unternehmer, der, -* 151  
*statistisch* 12  
*statt* 86  
*Stau, der, -s* 96  
*staubsaugen* 72  
*Staubsauger, der, -* 96  
*Steckdose, die, -n* 94  
*stecken* 94  
*Stecker, der, -* 94  
*steigen* 48  
*Steinboden, der, =* 49  
*Steinmauer, die, -n* 49  
*sich stellen* 45  
*stets* 64  
*Stil, der, -e* 40  
*Stimme, die, -n* 39  
*Stimmung, die, -en* 36  
*Stockwerk, das, -e* 70  
*Stolz, der (Sg.)* 44  
*stolz* 52  
*stören* 93  
*Strafzettel, der, -* 96  
*strahlend* 46  
*Strandschuh, der, -e* 40  
*Straßenverkäufer, der, -* 82  
*Straßenverkehr, der (Sg.)* 96  
*Straßen-Zeitschrift, die, -en* 82  
*Strategie, die (Sg.)* 62  
*Streaming-Dienst, der, -e* 25  
*Strecke, die, -n* 106  
*Streetworker, der, -* 81  
*Streetworkerin, die, -nen* 81  
*streichen* 74  
*Streik, der, -s* 37  
*streiken* 37  
*Streit, der, -e* 22  
*Stretching, das (Sg.)* 49  
*Strophe, die, -n* 46  
*Struktur, die, -en* 77  
*Studentenausweis, der, -e* 94

*Studienfreund, der, -e* 142  
*Studierende, der/die, -n* 113  
*Studio, das, -s* 42  
*Studiogast, der, -gäste* 121  
*Studium, das (Sg.)* 62  
*stumm* 121  
*Sturm, der, =e* 45  
*stylish* 146  
*Subjekt, das, -e* 19  
*Suchen, das (Sg.)* 95  
*Suchfenster, das, -* 118  
*Sucht, die (Sg.)* 81  
*Suchthilfe, die (Sg.)* 81  
*süchtig* 28  
*Suchtproblem, das, -e* 81  
*Südamerika* 86  
*Südostasien* 115  
*Sümmchen, das, -* 58  
*Summe, die, -n* 58  
*Superheld, der, -en* 24  
*Superhelden-Kostüm, das, -e* 85  
*Superlativ, der, -e* 18  
*superschlank* 34  
*Swahili* 12  
*Synonym, das, -e* 56  
*System, das, -e* 144  
*szene-bewusst* 60

## T

*Tabelle, die, -n* 13  
*Tablet-Gruppe, die, -n* 26  
*Tafel, die, -n* 24  
*Tageblatt, das, -blätter* 133  
*Tagesablauf, der, -abläufe* 50  
*Tagestourist, der, -en* 110  
*Tagesverlauf, der, -verläufe* 118  
*täglich* 17  
*tagsüber* 28  
*Talent, das, -e* 62  
*Tanzen, das (Sg.)* 52  
*Taschenkontrolle, die, -n* 140  
*Täter, der, -* 28  
*Tatsache, die, -n* 144  
*tatsächlich* 83  
*tauchen* 28  
*Taucherbrille, die, -n* 40  
*tausend* 110  
*Teambesprechung, die, -en* 64  
*Teamfähigkeit, die (Sg.)* 130  
*teamorientiert* 61  
*Techniker, der, -* 108  
*Technikmuseum, das, -museen* 104  
*technisch* 36  
*Teil, der, -e* 60  
*teilnehmen* 26  
*Teilnehmende, der/die, -n* 113  
*Teilnehmer, der, -* 137  
*Teilsatz, der, =e* 68  
*Temperatur, die, -en* 48  
*temporal* 79  
*Test, der, -s* 114  
*testen* 96  
*Testsieger, der, -* 116  
*Text, der, -e* 47  
*Textrand, der =er* 68  
*Textskizze, die, -n* 137  
*Textstelle, die, -n* 68  
*Theorie, die, -n* 62  
*Theoriephase, die, -n* 62  
*Therme, die, -n* 112  
*tief (Stimme)* 125  
*Tierart, die, -en* 88  
*Tierarzt, der, =e* 58  
*Tierchen, das, -* 58  
*Tierschutzverein, der, -e* 131  
*tippen* 118  
*Tirol* 116  
*Titel, der, -* 115  
*Titelseite, die, -n* 36  
*Tontechnikerin, die, -nen* 136  
*Top* 12  
*Tortilla, die, -s* 137  
*Tourismus, der (Sg.)* 111  
*Tourismus-Branche, die (Sg.)* 32  
*Tourist, der, -en* 110  
*Touristenmasse, die, -n* 116  
*touristisch* 106  
*Tracht, die, -en* 56  
*Trachtenlauf, der, -läufe* 56  
*Tradition, die, -en* 74  
*traditionell* 137

tragbar 55  
Training-Tipp, der, -s 50  
Transport, der (Sg.) 51  
Transportmittel, das, - 112  
Traumangebot, das, -e 25  
Traumberuf, der, -e 59  
traumhaft 113  
Traumurlaub, der (Sg.) 116  
sich treffen 28  
Treffen, das (Sg.) 135  
trendbewusst 60  
trennbar 18  
trennen 78  
sich trennen 142  
Trennung, die, -en 26  
treten 100  
treu 28  
Tricking, das (Sg.) 56  
Trick, der, -s 56  
trinkbar 55  
Trinken, das (Sg.) 104  
trist 46  
trocken 48  
trotz 38  
trotzdem 16  
Tüftler, der, - 146  
Tütchen, das, - 58  
TV-Club, der, -s 27  
TV-Konsum, der (Sg.) 32

## U

üben 59  
über (mehr als) 48  
überfliegen 22  
überflüssig 68  
überhaupt 100  
überlegen 39  
sich überlegen 137  
übernehmen 146  
überprüfen 51  
überreden 149  
Überschrift, die, -en 32  
überzeugen 121  
übrigens 112  
Übung, die, -en 17

Uhrzeigersinn, der (Sg.) 59  
ultimativ 146  
um ... herum 98  
um ... zu 32  
sich umdrehen 85  
umgehen 64  
umhergehen 11  
Umlaut, der, -e 67  
umweltbewusst 146  
Umweltminister, der, - 101  
Umweltpolitik, die (Sg.) 101  
Umweltquiz, das, - 88  
Umweltschutzverein, der, -e 131  
Umwelt-Tipp, der, -s 86  
umziehen 142  
Umzug, der, Umzüge 142  
unangenehm 83  
unbedingt 72  
unbekannt 85  
und zwar 85  
unendlich 135  
UNESCO, die (Sg.) 112  
Unfallort, der, -e 50  
Unfallprotokoll, das, -e 109  
Unfallstelle, die, -n 96  
ungern 134  
ungewiss 132  
ungewöhnlich 33  
unglaublich 9  
Uni, die, -s 112  
Uniklinik, die, -en 52  
Unmenschlichkeit, die (Sg.) 132  
unmöglich 52  
UNO, die (Sg.) 71  
unruhig 120  
unsicher 85  
Unsicherheit, die, -en 97  
Unterführung, die, -en 85  
unterhalten 20  
sich unterhalten 12  
Unterhaltung, die, -en 28  
Unterlage, die, -n 61  
Unternehmer, der, - 68  
Unternehmerin, die, -nen 134  
unterscheiden 100  
Unterschied, der, -e 73

unterschiedlich 74  
unterstreichen 27  
unterstützen 64  
unverändert 43  
unvergesslich 142  
unzufrieden 110  
urban 69  
Ursache, die, -n 109  
USA, die (Pl.) 22

## V

sich verabschieden 123  
verändern 120  
sich verändern 36  
Veränderung, die, -en 71  
Veranstaltung, die, -en 100  
verantwortlich 86  
Verantwortung, die, -en 146  
Verb, das, -en 19  
verbessern 16  
Verbesserung, die, -en 86  
verbieten 104  
verbinden 146  
Verbinden, das (Sg.) 29  
Verbkonjugation, die, -en 12  
verbrauchen 86  
Verbrecher, der, - 84  
verbringen 23  
verdanken 112  
verdichten 70  
Verdichtung, die (Sg.) 70  
Verein, der, -e 130  
Vereinstreffen, das, - 131  
vergangen- 100  
Vergangenheit, die (Sg.) 35  
vergehen 39  
Vergleich, der, -e 52  
Vergnügen, das, - 16  
Vergütung, die (Sg.) 60  
Verhalten, das (Sg.) 120  
Verkäufer, der, - 108  
Verkäuferbericht, der, -e 139  
Verkehrs-Drohne, die, -n 96  
Verkehrslage, die (Sg.) 96  
Verkehrsunfall, der, -unfälle 96

Verlag, der, -e 134  
 verlangen 63  
 verlängern 140  
 verlassen 122  
*Verlauf, der (Sg.)* 118  
 verletzen 48  
 sich verletzen 48  
 verletzt 51  
 Verletzte, der/die, -n 99  
 Verletzung, die, -en 50  
 verlieren 36  
*Verlust, der, -e* 140  
 vermarkten 146  
 vermeiden 117  
 vermieten 32  
*Vermieter, der, -* 59  
 vermissen 28  
 vermitteln 62  
 vermuten 21  
 vermutlich 24  
 Vermutung, die, -en 21  
 vernetzt 26  
 veröffentlichen 130  
 verreisen 24  
 versäumen 120  
*verschicken* 119  
*verschlingen* 136  
 verschmutzen 110  
 verschwinden 27  
 Versicherung, die, -en 96  
 Version, die, -en 59  
*Versehen, das (Sg.)* 149  
*Verstehen, das (Sg.)* 28  
*sich verstehen* 132  
 versuchen 39  
 verteilen 26  
 Vertrauen, das (Sg.) 82  
 vertraut sein 123  
 verursachen 89  
 verurteilen 82  
 verwenden 96  
*verzaubern* 112  
 verzichten 89  
*Video, das, -s* 121  
*Video-Blog, der, -s* 123  
*Video-Blogger, der, -* 122

*Videofunktion, die, -en* 123  
 vielfältig 100  
 virtuell 26  
 Virus, der, Viren 118  
 Volk, das, -er 112  
*Volkshochschule, die, -n* 12  
 voll 37  
 völlig 28  
 vollständig 60  
*von Beruf* 57  
 von Hand 78  
*vor allem* 28  
*vor Kurzem* 142  
 Voraussetzung, die, -en 15  
 vorbei sein 135  
 vorbeifahren 88  
 vorbeikommen 107  
*vorbeischaun* 40  
*sich vorbereiten* 42  
 Vorbereitung, die, -en 64  
*vorbeugen* 32  
 Vorbild, das, -er 34  
 Vordergrund, der (Sg.) 93  
 Vorgesetzte, der/die, -n 64  
 vorhaben 12  
 vorher 145  
 Vorhersage, die, -n 27  
*vorig-* 110  
 vorkommen (jdm.) 120  
 vorlesen 64  
*Vorleserin, die, -nen* 92  
*Vormarsch, der (Sg.)* 68  
 Vorschlag, der, Vorschläge 25  
 Vorschrift, die, -en 65  
*vorsingen* 46  
*vorspielen* 46  
*sich vorstellen* 11  
 sich etw. vorstellen 40  
 Vorstellung, die, -en 36  
 Vorstellungsgespräch, das, -e 40  
 Vorteil, der, -e 12  
 Vortrag, der, Vorträge 77  
 vortragen 39  
 Vorurteil, das, -e 34

## W

waagerecht 11  
 wach 120  
 wachsen 70  
 Wahl, die (Sg.) 130  
*Wahlspruch, der, -sprüche* 146  
 Wahn, der (Sg.) 36  
 wahr 39  
*Wand, die, -e* 48  
 Ware, die, -n 86  
*Wartezeit, die, -en* 135  
*Waschen, das (Sg.)* 86  
*Waschsalon, der, -s* 70  
*Webanalyse, die, -n* 62  
*Webcam, die, -s* 122  
 wecken 12  
 Wecker, der, - 50  
 weder ... noch 86  
*wegen* 20  
*wegfliegen* 40  
*wegmachen* 72  
 wegrennen 85  
*wegträumen* 28  
 wegwerfen 86  
 weiblich 33  
 weich 125  
*Weise, die, -n* 91  
 weiter- 59  
*Weiterbildung, die, -en* 64  
*weiterentwickeln* 146  
*weiterfahren* 110  
*weitergehen* 110  
*weitermachen* 20  
*weilerschauen* 22  
 weitersehen 22  
*weilerspielen* 130  
 Weltmeisterschaft, die, -en 130  
*Weltwissen, das (Sg.)* 120  
*wen* 100  
 Wendepunkt, der, -e 35  
*wenigstens* 49  
*wenn* 90  
*Wenn-Satz, der, -e* 90  
*Werbeanzeige, die, -n* 88  
 Werbeplakat, das, -e 13

Werbeshooting, das, -s 34  
Werbetext, der, -e 25  
Werbung, die, -en 62  
werfen 129  
Werkstatt, die, -en 60  
Werktag, der, -e 40  
Werkzeug, das, -e 69  
wertvoll 15  
westslawisch 112  
Wettbewerb, der, -e 52  
Wetterbericht, der, -e 48  
WhatsApp, die, -s 17  
Wichtigste, das (Sg.) 52  
widersprechen 110  
Widerspruch, der, -e 19  
wie läuft's 64  
wiederholen 20  
Wiedersehen das (Sg.) 143  
wiederum 68  
wiegen 44  
Wiese, die, -n 106  
wieso 25  
windig 45  
winterlich 55  
Winternacht, die, =e 115  
Wirklichkeit, die (Sg.) 98  
Wirkung, die, -en 52  
wirtschaftlich 110  
Wissen, das (Sg.) 32  
wissenschaftlich 62  
wöchentlich 100  
wofür 15  
wogegen 34  
wohl 27  
wohl fühlen 75  
Wohnen, das (Sg.) 70  
Wohnform, die, -en 69  
Wohnmobil, das, -e 106  
Wohnraum, der, -räume 71  
Wohnsituation, die, -en 76  
Wohnstil, der, -e 74  
Wohnungssuche, die (Sg.) 82  
Wolf, der, =e 132  
wolkenlos 46  
wolkig 46  
woran 34

worauf 100  
Wortbildung, die (Sg.) 19  
Wörterbuch, das, =er 38  
Wortpaar, das, -e 87  
Wortschatz, der (Sg.) 152  
worüber 100  
worum 47  
wovon 34  
wozu 50  
wunderbar 45  
sich wundern 72  
wünschen 58  
wütend 22

## Y

Yogakurs, der, -e 18  
YouTube-Blogger, der, - 122

## Z

Zahl, die, -en 23  
zählen 147  
zahlreich 34  
Zahnbürste, die, -n 89  
Zähneputzen, das (Sg.) 86  
Zauberer, der, - 130  
Zeichen, das, - 125  
Zeichnen, das (Sg.) 64  
Zeichnung, die, -en 119  
sich zeigen 125  
zeitintensiv 68  
zeitlich 43  
Zeitmangel, der (Sg.) 39  
Zeitplan, der, =e 122  
Zeitpunkt, der, -e 118  
Zeitschrift, die, -en 26  
Zenmeditation, die (Sg.) 116  
zerstören 88  
Zettel, der, - 72  
Zeuge, der, -n 133  
Zeugin, die, -nen 84  
ziehen 20  
ziehen (umziehen) 70  
Zielgruppe, die, -n 133  
zubereiten 72

züchten 131  
zudem 116  
zufällig 64  
zugleich 146  
Zuhause, das (Sg.) 112  
Zuhörer, der, - 77  
Zukunftsperspektive, die, -n 70  
Zukunftsplan, der, =e 147  
Zukunftsvision, die, -en 27  
zum 12  
zum Beispiel 28  
zum Schluss 76  
zunächst 39  
zunehmen 24  
zuordnen 46  
zur 51  
zurück 20  
zurückbringen 142  
zurückgeben 140  
zurückgehen 110  
zurücklegen 106  
zurzeit 71  
zusammenarbeiten 39  
Zusammenfassung, die, -en 76  
Zusammenhang, der, -hänge 77  
zusammenprallen 96  
Zuschauer, der, - 129  
Zustand, der, Zustände 118  
zustellen 112  
Zustellung, die, -en 96  
zustimmen 28  
zutreffen 63  
zuverlässig 57  
zwar 98  
zwar ... aber 99  
Zweck, der, -e 42  
Zweifel, der, - 34  
Zweitsprache, die, -n 14

# Quellenverzeichnis

**Cover:** © fotolia/jackfrog **U2:** © www.landkarten-erstellung.de HF/AB **S. 8:** Paar mit Smartphone © Thinkstock/iStock/Antonio-Guillem **S. 9:** Foto © 2Design/photocase.de **S. 10:** Foto © Thinkstock/iStock/mheim3011 **S. 11:** © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/CatLane **S. 13:** Foto © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/ViewApart **S. 15:** © Getty Images/OJO Images/Sam Edwards **S. 16:** Foto © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/AndreyPopov **S. 17:** Foto © Getty Images/E+/guvendemir **S. 19:** Ü3 © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Jacob Ammentorp Lund; Ü4 © Getty Images/E+/FG Trade **S. 20:** © Getty Images/E+/FatCamera **S. 21:** Foto © cydonna/photocase.de **S. 22:** Foto © Studio KIVI-stock.adobe.com **S. 24:** Ü2: A © Getty Images/Westend61; B © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Ridofranz; C © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Wavebreakmedia **S. 25:** © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/NicoElNino **S. 26:** Foto © Getty Images/E+/da-kuk **S. 27:** © Getty Images/E+/selimaksan **S. 30:** © Getty Images/Westend61 **S. 31:** Foto © Getty Images/E+/pixelfit **S. 32:** © Getty Images/E+/fotostorm **S. 33:** Fotos: links © Getty Images/iStock/oneinchpunch; rechts © T.Den\_Team-stock.adobe.com **S. 34:** Fotos: links © T.Den\_Team-stock.adobe.com; rechts © Getty Images/iStock/oneinchpunch **S. 36:** © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Jacoblund **S. 37:** © Animaflora PicsStock-stock.adobe.com **S. 38:** Ü3 © Getty Images/E+/pixelfit; Ü5 © Getty Images/iStock/Poike **S. 39:** Foto © Getty Images/E+/LeoPatrizi **S. 40:** Foto © Getty Images/E+/DKart **S. 43:** Foto © Getty Images/E+/Geber86 **S. 44:** Fotos von oben: © Getty Images/E+/deimagine; © Getty Images/OYO Images/Sam Edwards; © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Sanne-Berg; © Getty Images/E+/pixelfit; © Getty Images/E+/Portra **S. 45:** Foto © ulkas-stock.adobe.com **S. 46:** Ü1: Foto © Philipp Wulk, München; Ü5: A © Getty Images/EyeEm/Guillermo Fernandez Balbastre/EyeEm; B © Getty Images/Moment/Tobias Ackeborn; C © Getty Images/Moment/Kryssia Campos **S. 50:** A © Kzenon-stock.adobe.com; B © Getty Images/Cultura/Judith Haeusler; C © Getty Images/E+/vm; D © Getty Images/E+/PeopleImages; E © Getty Images/E+/vm; F © Getty Images/E+/LeoPatrizi **S. 52:** Foto © Getty Images/E+/andres **S. 53:** © Getty Images/E+/andres **S. 57:** Foto zeigt: Dirk-David Schmitt, www.dirkdavid.com © Michael Wallmüller **S. 58:** Ü1: Foto zeigt: Dirk-David Schmitt, www.dirkdavid.com © Michael Wallmüller; Ü2 von links: © Getty Images/Cultura/Ghislain & Marie David de Lossy; © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Chalabala; © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Chalabala; © manushot-stock.adobe.com **S. 60:** © Getty Images/E+/kali9 **S. 61:** © Getty Images/Caiaimage/Paul Bradbury **S. 62:** © Getty Images/DigitalVision/Luis Alvarez **S. 64:** A © Getty Images/DigitalVision/Morsa Images; B © Getty Images/Hero Images/Hero Images **S. 65:** © Getty Images/DigitalVision/Morsa Images **S. 66:** © Getty Images/Moment Open/Marisa Vega Photographer **S. 67:** Fotos: oben © Getty Images/Westend61; unten © Getty Images/Moment/RICOWde **S. 69:** Foto © Getty Images/iStock/RonyZmiri **S. 70:** © Getty Images/Moment/d3sign **S. 71:** © Getty Images/iStock/erikreis **S. 72:** Foto © Getty Images/E+/NoSystem images **S. 74:** A © Getty Images/Johner Royalty-Free; B © Getty Images/Moment/Pierre-Yves Babelon; C © Getty Images/E+/laughingmango **S. 75:** © Getty Images/Westend61 **S. 78:** © Getty Images/EyeEm/Classen Rafael/EyeEm **S. 79:** Foto: Andi Huber, München **S. 80:** Fotos: oben © Getty Images/Lucy Lambriex; unten © Getty Images/DigitalVision/Tom Werner **S. 81:** Foto © Getty Images/iStock/oatawa **S. 82:** Fotos: oben © motortion-stock.adobe.com; unten © zinkeyvych-stock.adobe.com **S. 83:** © Getty Images/DigitalVision/Hinterhaus Productions **S. 84:** A © Getty Images/E+/asiseeit; B © Getty Images/DigitalVision/Ariel Skelley; C © Getty Images/E+/Soldt **S. 85:** Foto © Getty Images/E+/alvarez **S. 86:** Fotos von links: © Getty Images/EyeEm/Volker Schlichting/EyeEm; © Getty Images/EyeEm/Anne Janen; © Getty Images/E+/BanksPhotos; © Getty Images/Helmut Meyer zur Capellen **S. 88:** Foto © ub-foto-stock.adobe.com **S. 89:** Foto © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/Zlatko\_Ruskovsky **S. 90:** Foto © Getty Images/Maskot/Maskot **S. 92:** © drubig-photo-stock.adobe.com **S. 93:** © Alexander Cimbai/Alamy Stock Photo **S. 94:** Foto © Getty Images/E+/PeopleImages **S. 96:** © adragan-stock.adobe.com **S. 97:** Foto © zinkeyvych-stock.adobe.com **S. 98:** Fotos von links: © chesky-stock.adobe.com; © Getty Images/Taxi Japan/Hiroshi Watanabe; © Getty Images/Moment/Witthaya Prasongsin; © Getty Images/Westend61 **S. 100:** Foto © olly-stock.adobe.com **S. 102:** © Getty Images/E+/momcilog **S. 104:** © Kovalenko I-stock.adobe.com **S. 105:** Foto © Antonioguilllem-stock.adobe.com **S. 106:** Foto © Reinhard Schmid/Schapowalow **S. 108:** Ü5: A © Getty Images/E+/Cecilie\_Arcurs; B © mikemobil2014-stock.adobe.com **S. 110:** Foto © Getty Images/iStock/Philippe Paternolli **S. 111:** © Getty Images/David DuChemin/Design Pics **S. 112:** Foto © Deutsche Post AG, Oliver Lang **S. 115:** © Getty Images/Pete Saloutos **S. 117:** Hintergrund © Sascha-stock.adobe.com; beide Männer: Alexander Sascha Keller, München **S. 118:** Foto © WavebreakMediaMicro-stock.adobe.com **S. 119:** © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/AntonioGuillem **S. 121:** 1 © Getty Images/Moment/Michael Godek; 2 © Getty Images/DigitalVision/John M Lund Photography Inc **S. 122:** A © Getty Images/E+/South\_agency; B © Getty Images/E+/fotostorm; C © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/serts **S. 124:** A © Getty Images/JGI/Jamie Grill; B © Getty Images/Westend61; C © Getty Images/E+/stevecoleimages **S. 127:** Foto © Getty Images/Hero Images **S. 128:** © Getty Images/Caiaimage/David Schaffer **S. 129:** Foto © Getty Images/AFP/EMMA-NUEL DUNAND/Staff **S. 130:** Foto © dpa Picture-Alliance/Henning Kaiser **S. 131:** Foto © Getty Images/Hero Images/Hero Images **S. 132:** Foto © Getty Images/Westend61 **S. 133:** © Getty Images/Westend61 **S. 135:** © Getty Images/E+/shapecharge **S. 137:** Foto © Getty Images/E+/NoSystem images **S. 138:** © Getty Images/E+/Geber86 **S. 139:** beide Fotos © Getty Images/Hero Images/Hero Images **S. 140:** © jotily-stock.adobe.com **S. 141:** Foto © Getty Images/E+/skynesher **S. 142:** Foto © Getty Images/Cultura/Eugenio Marongiu **S. 143:** © Getty Images/Westend61 **S. 144:** © Getty Images/Hero Images/Hero Images **S. 146:** © Getty Images/DigitalVision/Hinterhaus Productions **S. 147:** oben © Getty Images/Hero Images; unten © Getty Images/E+/LeoPatrizi **S. 148:** © Getty Images/Petar Chernaev **S. 149:** Ü9 © Getty Images/DigitalVision/Luis Alvarez; Ü10 © Getty Images/JGI/Jamie Grill **S. 151:** © Getty Images/JGI/Jamie Grill **S. 152:** © Getty Images/Westend61

**Zeichnungen:** Maike Hettinger, Wien

**Bildredaktion:** Nina Metzger, Hueber Verlag, München

